

سيرة الأستاذ جود

وبه توقيعات الأئمة الفاطميين

تصنيف

أبي علي منصور الغنيري الجودري

تقديم وتحقيق

دكتور محمد عبد الحميد شفيق

أستاذ التاريخ الإسلامي بكلية الآداب
بجامعة القاهرة

دكتور محمد كامل حسين

أستاذ الآداب المصرية بكلية الآداب
بجامعة القاهرة

مكتبة الطبع والنشر

دار الفكر العربي

سيرة الأستاذ جودر

وبه توقيعات الأئمة الفاطميين

تصنيف

أبي علي منصور الغنيزي الجودري

تقديم وتحقيق

الدكتور محمد عبد الحميد السعدي

أستاذ التاريخ الإسلامي بكلية الآداب
بجامعة القاهرة

الدكتور محمد كامل حسين

أستاذ الآداب المصرية بكلية الآداب
بجامعة القاهرة

مكتبة المطبع والنشر
دار الفكر العربي

مطبعة الاعتماد بمصر

الفهرست الموضوعى

صفحة

١	تقديم المحققين
٣٣	مقدمة المصنف
٣٤	دخول جوذر خذمة المهدي
٣٦	جوذر يشتري بركة الإمام
٣٩	جوذر يستخلف على (قصر) القائم
٣٩	جوذر صاحب بيت المال
٣٩	جوذر مستودع المنصور
٤١	رسالة من المنصور إلى جوذر
٤٢	أول توقيع من القائم إلى جوذر
٤٣	تعفف القائم عن المال الحرام
٤٣	وصية القائم لابنه المنصور
٤٤	استخلاف جوذر على سائر البلاد
٤٤	خطاب المنصور بانه صاره في وقعة يوم الجمعة
٤٦	خطاب المنصور يعلن موت القائم
٤٧	رسالة من المنصور في مال تقرب به جوذر
٤٨	اتهمزام منخلد بن كيداد
٥٠	شعر للمنصور
٥١	عشق جوذر وتلقيبه
٥٢	اسم جوذر على الطرز والبسط
٥٢	المنصور يكوم جوذر
٥٣	ذخائر المنصور تودع عند جوذر
٥٣	خطبة القائم بأمر الله ألقاها المروزي
٥٥	خطبة المنصور يعلن موت أبيه
٦٠	المنصور يهدي أموالا إلى جوذر

صفحة

٦٠	رسالة المنصور بشأن هدية لملك الروم
٦١	رسالة المنصور إلى جوذر في أهل القصر
٦٢	رسالة في أهل القصر أيضا
٦٤	رسالة من المنصور إلى جوذر في بني عمومته وأخوته
٦٩	رسالة في بعض المفسدين
٧٠	رسالة من المنصور في الخارجين بصقاية
٧٢	آخر رقعة من المنصور إلى جوذر
٧٢	ذكر مكاتبات الامام المعز إلى عبده جوذر يعرفه بوفاة المنصور
٧٤	رقعة من المعز جوابا عن حاجة طلبها جوذر
٧٦	خطبة المعز في نعي المنصور
٨٤	رقعة من جوذر إلى المعز ورده عليها

توقيعات المعز إلى جوذر

ت

١	— ارسال شعير في مراكب التجار إلى صقلية والارجاف بخيانة متولى البحر
٨٧	١٨٧
٢	— صنع حصير مصلى لأسير أسلم وتحميده ما يكتب عليه
٨٨	١٨٨
٣	— بعث صقلي لتأديب الأردباء وتعديده على رجال جوذر
٨٩	١٨٩
٤	— خلاف بين متولى بيت المال وبين السكاك على العيار
٩١	١٩١
٥	— أمر الحاجة
٩١	١٩١
٦	— إخراج أفراس لبعض كبار رجال الدولة
٩٢	١٩٢
٧	— جوذر يتقرب للامام ببعض المال
٩٢	١٩٢
٨	— أمر الحاجة
٩٣	١٩٣
٩	— تحزب البربر وتناصرهم على والى قصر الإفريقي
٩٣	١٩٣
١٠	— استئذان جوذر في قبول هدية من عامل برقة
٩٥	١٩٥
١١	— سجل بالجمال ليعمل به عند الأبواب والرحاب
٩٥	١٩٥

ت	ف	صفحة
١٢ —	قبول ما أوجبه صقلي على نفسه	٩٥
١٣ —	خلاف على المسارح المشتركة بين الضياع	٩٦
١٤ —	أمر الحاجة	٩٧
١٥ —	إلحاق ابن أحد الكتاب بالدواوين	٩٧
١٦ —	صاحب البحر يطلب الحوائج اللازمة لبناء المراكب وأسباب البحر	٩٧
١٧ —	ضبط رفعتين من وقاع ولدى القائم	٩٨
١٨ —	إقطاع لجوذر من المهدي والتنازع عليه	٩٩
١٩ —	الأمر برقابة كتب أهل القصر الواردة من المهديّة إلى المنصورية	٩٩
٢٠ —	منع ابن القائم من النواح إلا بعيده	١٠٠
٢١ —	الإذن لجوذر بعمل حصر في دار الطراز	١٠٠
٢٢ —	الوحشة بين جعفر بن علي وبين يوسف بن زيري وتوسط الإمام بينهما	١٠٠
٢٣ —	منع متولى خزائن البحر من الخزن في مسجد	١٠٢
٢٤ —	التمجيل بشراء حوائج الأساطيل	١٠٢
٢٥ —	أمر الحاجة	١٠٣
٢٦ —	إخراج كفن لأحد الولاة	١٠٣
٢٧ —	الترحم والثناء على عامل توفي	١٠٣
٢٨ —	الأمر بقتل رؤساء المراكب الذين أبحروا إلى صقلية قبل إتمام شحن الأزواد	١٠٣
٢٩ —	أمر الحاجة	١٠٤
٣٠ —	بعث صقلي لتحريك العبيد الزويليين إلى الباب الطاهر وتعيده على وكيل جوذر	١٠٤
٣١ —	أحمد بن المهدي وتشجيعه على الإمام وعلى جوذر	١٠٦
٣٢ —	أمر الحاجة	١٠٦
٣٣ —	أمر الحاجة	١٠٦
٣٤ —	التذكير بضرورة إصدار التوقيعات الخاصة بحوائج البحر	١٠٧

ت	صفحة
٣٥ — تأخر جوذر عن حضور مائدة الإمام وعن التصرف بسبب المرض	١٠٨
٣٦ — اهتمام المعز باختيار من يخلفه على إفريقية بعد رحيله إلى مصر .	١٠٨
٣٧ — تزويد رجال الدولة بسجلات وإطلاقات للروز بها . . .	١٠٩
٣٨ — اهداء أحمال ماء ودنانير مصرية إلى جوذر	١١٠
٣٩ — أمر الحاجة	١١١
٤٠ — نفقة إنشاء سور حول زويلة	١١٢
٤١ — أمر الحاجة	١١٢
٤٢ — اهداء ثياب الأئمة إلى جوذر	١١٢
٤٣ — الحاق كاتب برسم كاتب آخر في الرزق	١١٣
٤٤ — سبب عدم خروج المعز في يوم الجمعة بربضان	١١٣
٤٥ — صاحب عقد ربع المهدي يختلف مع خليفة جوذر بها	١١٤
٤٦ — خلاف بين أولاد الحسن بن علي	١١٤
٤٧ — إخراج كفن	١١٥
٤٨ — تدبير نفقات العبيد	١١٦
٤٩ — الاجتهاد في الحصول على أعواد السفن	١١٦
٥٠ — سلوك كاتب تابع لخليفة جوذر بالمهدية	١١٧
٥١ — عامل طرابلس يبشر بالغزو وما جمع وما أتفق عليه	١١٨
٥٢ — حاجة المراكب بالمهدية إلى أحواد	١١٩
٥٣ — الحاق ابن صغير برسم أبيه المتوفى	١١٩
٥٤ — الأراجيف حول صحة طاهر وتيم بن المعز	١٢٠
٥٥ — الزحم على أحد رجال الدولة	١٢٠
٥٦ — قبول هدية عود من جوذر	١٢١
٥٧ — خلاف بين جوذر وكتامى حول ضيعة	١٢١
٥٨ — طلب الانعام على سهم في دار بحق الشفعة	١٢٢
٥٩ — تعدى عامل على أهل ضيعة لجوذر	١٢٢
٦٠ — رجل يكاتب أموي الاندلس ويغضى عنه ولاية الناحية	١٢٣

ت	صفحة
٦١ — تخرج جوذر من الدخول وقت احتجاب الإمام	١٢٤
٦٢ — فداء الأسرى	١٢٥
٦٣ — تذكير في أمر حوائج البحر	١٢٥
٦٤ — انقطاع خبيعة	١٢٦
٦٥ — صفاء الرقامين بعد شغبهم	١٢٦
٦٦ — قضية جعفر بن منصور اليمن	١٢٦
٦٧ — شراء مركبين من الروم واستهداء جوذر إحداهما	١٢٧
٦٨ — وفاة الحسن بن علي بصقلية	١٢٨
٦٩ — ولاية جعفر بن علي بن حمدون المسيلة مستكفيا	١٢٩
٧٠ — الأمر بترك جعفر بن علي بن حمدون كما هو بلا عقد	١٢٩
٧١ — رجاء جوذر إلا يكون ترك جعفر بلا عقد بسبب اتيمانه له	١٣٠
٧٢ — جوذر ينهى إلى الامام إرجاف الناس عن صلته بالحسن بن علي بن أبي الحسين أخى جعفر المتقدم ذكره	١٣١
٧٣ — رجاء جوذر في أن يصارم بنى أبي الحسين	١٣٣
٧٤ — المؤاخاة بين جوذر وجوهر	١٣٥
٧٥ — تكليف والى صقلية بدفع ما يستلزمه إتمام شحنة مركب لجوذر	١٣٥
٧٦ — استئذان جوذر في إهداء فرس رفيع اللامير عبد الله ولى العهد	١٣٦
٧٧ — عطب مركب لجوذر قادمة من صقلية	١٣٦
٧٨ — إخراج كفن عناذكالى تخرج لشيخ كتامة	١٣٧
٧٩ — الإذن لوالدة الحسن بن علي بابتياح دار بالقرب من قصر أمير المؤمنين	١٣٧
٨٠ — مكافأة الحسن بن عمار لبلائه في وقعة مع المشركين	١٣٨
٨١ — اخراج شيء من ثياب المهدي والقائم والمنصور والمعز إلى جوذر	١٣٨
٨٢ — خروج ولى العهد ورجال الدولة لاستقبال جوذر وطريقة سلامه عليهم	١٣٩

ت	صفحة
٨٣ - الأمر برفض عروض المنقبليين وترك ولاية جعفر بن علي	
ابن حمدون له على ماهي عليه	١٤٠
٨٤ - الرسم بهغال يأخذها جوذر من الاصطبل استعدادا للارتحال	
إلى المشرق	١٤١
٨٥ - وصف آخر لقاء بين المعز وجوذر (وقفة الوداع) بأجدابية	
٨٦ - توقيع من الأمير عبدالله إلى جوذر على لسان المعز بشأن الموكب	
الذي يرسم له في وصوله إلى القصر المبارك في برقة -	١٤٢
وفاة جوذر	١٤٤
التعليقات	١٤٩
فهرست أبجدي عام	١٩٠
تصويب	١٩٩

تقديم المحققين لكتاب سيرة جوذر لمنصور المكاتب

- ١ -

حي الجودرية وجودر

في القاهرة الآن شارع وحارة وعطفة تحمل كلها اسم الجودرية ، ويتألف منها حي يعرف بحي الجودرية بضم الجيم وبدال مهلة ، وهو حي قديم ، حاول المؤرخون أن يتحدثوا عن صاحبه ، فقال القلقشندي :

والجودرية تعرف بهاطقة يقال لهم الجودرية من الدولة الفاطمية نسبة إلى جودر خادم عبيد الله المهدي أبي الخلفاء الفاطميين . اختطوها وسكنوها حين بنى جرهر القاهرة ، ثم سكنها اليهود بعد ذلك إلى أن بلغ الحاكم الفاطمي أنهم يهزأون بالمسلمين ويقومون في حق الإسلام ، فسد عليهم أبوابهم وأحرقهم ليلاً (١) .

وقال المقرئ في خطه : وحارة الجودرية ، هذه الحارة عرفت بالطائفة الجودرية أحد طوائف العسكر أيام الحاكم بأمر الله على ما ذكره المسبحي ، وقال ابن عبد الظاهر : الجودرية منسوبة إلى جماعة اختطوها وكانوا أربعائة ، ولها حكاية سميت جماعة بكونها وهي أنها كانت سكن اليهود فبلغ الخليفة الحاكم أنهم يجتمعون بها في أوقات خلواتهم ويغتفون .

وأمة قد ضلوا ودينهم معتل

قال لهم نبيهم نعم الإدام الخل

ويسخرون من هذا القول ويتعرضون إلى ما لا ينبغي سماعه ، فأتى إلى أبوابها وسدها عليهم ليلاً وأحرقها (٢) .

وأجل أبو المحاسن ابن تغري بردي القول فذكر أن الجودرية منسوبة إلى جماعة يعرفون بالجودرية اختطوها وكانوا أربعائة رجل منسوبون إلى جودر خادم المهدي (٣) .

(١) القلقشندي : صبح الأعشى ج ٢ ص ٢٥٧ .

(٢) المقرئ : خطه ج ٣ ص ٧٤٦ .

(٣) أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ج ٤ ص ٥١ .

ووصف على باشا مبارك في المخطوط الجديدة التوفيقية حتى الجودرية في أيامه-
وصفاً دقيقاً لا تزال بعض معالمه إلى الآن . ثم نقل ما رواه المقرئ عن ابن
عبد الظاهر (١) . وكذلك ورد ذكر جودر والجودرية في قصص ألف ليلة وليلة
الشعبية .

هؤلاء فيما نعلم هم الذين تعرضوا للحديث عن الجودرية ونسبتها ، ونلاحظ أن
هؤلاء المؤرخين لم يوقفوا في الحديث عن الجودرية وعن جودر نفسه ، فالجميع
يرسمون اسمه بالدال المهملة ، وهذا دليل على أنهم رسموها حسب نطق المصريين ،
وأرادوا التعريف بالجودرية حسبما اتفق لديهم من أخبار ناقصة ، ولنا أن نقطع
بأنهم لم يطلعوا على هذا الكتاب الذي نشره الآن ، فهو يحدثنا عن حياة جودر
(بالذال المعجمة) الذي تنسب إليه الجودرية على لسان أحد مواليه المنسويين إليه .
وهو نفسه الذي خلف جودر في رئاسة الجودرية وفي أكثر المناصب الرسمية
التي كانت لمولاه .

فهذا الكتاب يكشف عن حقيقة تاريخية هامة بالنسبة لطائفة كبيرة من الناس
نسبوا إلى أحد كبار رجال الدولة الفاطمية وهو جودر الذي كان يجمع أسرار
الدولة كلها في العهد الفاطمي الأول وسرى أنه كان الشخصية الثالثة في الدولة
بعد الإمام وولي العهد .

وقد يكون من الطريف أن يعكف بعض الدارسين على دراسة أحياء القاهرة
دراسة علمية ليكشفوا لنا عن دورها في تاريخ العاصمة من جميع نواحيه .

مؤلف الكتاب

لأنكاد نعرف شيئاً كثيراً عن أبي علي منصور العزيزي الجودري مؤلف هذا
الكتاب بالرغم من أنه كان يتولى مناصب إدارية هامة ولم يرد له ذكر في كتب التاريخ
التي بين أيدينا إلا ما أورده المقرئ وما كتبه هو عن نفسه في هذا الكتاب . فهو
يقول إنه دخل خدمة جودر كاتباً له سنة ٣٥٠ هـ ، وأن جودر آثرني بما أناثني .

(١) على مبارك : المخطوط الجديد ج ٢ من ٢٩ ، ٤٠ .

من جزيل الرتبة وشرف المنزلة عنده ، وجعلنى واسطة بينه وبين الخدام تحت يديه واستحفظنى على ما يجرى بينه وبين مولانا وسيدنا الإمام المعز لدين الله صلوات الله عليه من الأسرار بما تضمنته التوقيعات وجرت به المشافهات والكتيب الواردة عليه من كل الجهات حتى أنى لم أك شيئاً مذكوراً فجعل مى أشياء مذكورات ، (١) .

ويقول المؤلف بعد ذلك فى آخر الكتاب : ثم أسعدنى الله بخدمتى له ، وأدركنى من بركاته ما أوجب لى فى قلب وليه مولانا وسيدنا قدس الله روحه الرأفة فصيرنى مكانه مقدماً على أسبابه وجميع أصحابه ، وإلى الله أرغب بخالص الطلبة أن يحتم لى بمثل ما ختم له ، وأن يعين على المفترض من طاعة وليه وابن نبيه وخيرته من خلقه وخالصة عبادته عبد الله ووليه نزار أبى المنصور الإمام العزيز بالله أمير المؤمنين ، (٢) هذا أهم ما ذكره عن نفسه بنفسه فى هذا الكتاب .

ونحن لا ندرى شيئاً عن أصله وإن كانت نصيبته إلى جوذر ثم إلى الإمام العزيز تدل على أنه من الموالى ويغاب على الظن أنه صقلى فاللاحظ أن عبيد الفاطميين فى الدور الإفريقى كانوا على الأغلب من الصفالية ، ولا نعرف شيئاً عنه إلى أن أخبرنا هو أنه دخل فى خدمة جوذر وتولى الكتابة له ، ووظيفة الكتابة من المراكز الكبيرة فى النظم الإسلامية كانت تؤهل صاحبها إلى أكبر مراتب الدولة حتى الوزارة ، وبصفته كاتب جوذر اطلع كما نرى فى هذا الكتاب على الوثائق المتبادلة بين جوذر والأئمة بما احتوت من أسرار هامة ، وكان يحتفظ عنده بهذه الوثائق إلى أن دفعه الوفاء إلى أن يصنف هذا الكتاب متعيناً بما احتفظ به من هذه الوثائق التاريخية الخطيرة ، وهناك نص آخر فى هذا الكتاب يهود مدى المنزلة الرفيعة التى بلغها المؤلف لدى مولاه جوذر ، فقد كان مولاه يسمح له بالجلوس بين يديه وكان من تطولاه على وامتنانه وتفضله وإحسانه أن بسطى وأنسى بنفسه وأمرنى بالجلوس بين يديه ومحادثته ، (٣)

فكان يحدثه بما شاء ويسأله عما شاء شأن الخطاء مع الاحتفاظ التقليدى

(١) سيرة جوذر هذه الطبعة ص ٣٣

(٢) سيرة جوذر ص ١٤٧

(٣) سيرة جوذر ص ٣٣

بمقام الولي وأدب المولى ، وكان من نتيجة هذه الخلطة أنه استطاع أن يطلعنا على كثير مما شاقبه به جوذر .

ثم إننا نستنتج من اختيار المعز والعزیز للمؤلف ليخطب مولاه جوذر أن المؤلف لم يكن محلا لثقة جوذر وحده ، بل كان في نفس الوقت محلا لثقة الأئمة أنفسهم عن طريق جوذر ، وكان مثل جوذر في طاعته وتهديسه الأئمة وحرصه على الوفاء لهم .

ونحن نعرف من السكتات الذين اتصلوا بجوذر قبله : محمد بن عثمان الكاتب ورشيق ، أما رشيق فكان من وجوه الناس الذين خرجوا في بعض الاختلافات مع الإمام القائم ثم توفى في ظروف لا نعرفها سنة ٣٥٠ هـ وخلفه مؤلف هذا السكتات الذي امتد به الأجل إلى أن حل محل مولاه جوذر . أما محمد بن عثمان فقد انتقل من خدمة جوذر إلى خدمة الأئمة وأصبح ذا درجة رفيعة في البلاط الفاطمي ، وكان أحد الثلاثة الذين حضروا غسل جوذر .

ونحن لا نزال نقتفر إلى أخبار تعرفنا بأبي حياة منصور الكاتب مؤلف هذا السكتات فالمصادر التي بين أيدينا شحيحة ، ولم يذكره سوى المقرئ في معرض حديثه عن الجودرية إذ يقول : «أبو علي منصور الجودري الذي كان في أيام المعز بالله وزادت مكانته في الأيام الحاكمة فأضيفت إليه مع الاحساس بالحسبة وسرق الرقيق والسواحل وغير ذلك» (١) هذا كل ما نعرفه ويبدو أن أمره انتهى أيام الحاكم على صورة ما ، ولا ندري صلة المؤلف برجل كان اسمه جوذر الصقلي كان من الجودرية في الأيام العزبية ثم ضرب عنقه ونهب ماله سنة ٣٨٦ في عهد الحاكم .

وملخص كل ذلك أن أثر المؤلف كله ضائع ، وصار يتلخص في كلبه المقرئ أنه كان ذا مكانة ، حتى خلده هذا السكتات وجعله من أصحاب فن السير ، وكل ذلك بفضل خصلة الوفاء فيه .

منهج المؤلف

أراد المؤلف أن يكون موضوعيا فعُدل عن الطريقة المألوفة عند أصحاب السير والمناقب الذين يسلكون طريق الرواية ويسردون لنا أخباراً مروية ويؤثرون رواية الطرائف من حياة المترجم له . لتكون هذه الأخبار والطرائف ذات دلالة أخلاقية من الكرم والتفوى ورجاحة العقل والعلم وما إلى ذلك ، ولكن المؤلف في هذا الكتاب عدل عن هذه الطريقة إلا فيما قل ، وشاء أن يعطينا صورة من تكريم الأئمة الفاطميين لجوذر وعما كان لجوذر من مكانة رفيعة في الدولة وعن صلة جوذر بكبار الأعيان في الدولة الفاطمية في المغرب فلم يجد أصدق من إبراز صور توقيعات صدرت من الأئمة إلى جوذر بناء على « استثمارات » رفعها إلى الأئمة ، وقد وفق المصنف إلى تصوير ما أراد تصويره من حياة جوذر . فمن نصوص هذه الوثائق نعرف ، في دقة غير منتظرة ولا معهودة من قبل : الوظائف الرسمية التي شغلها جوذر في البلاط الفاطمي في المغرب ، بل تفتح بهذه الوثائق نوافذ تطل على حياة جوذر الرسمية وتنبير مسلسل الكشف عن بعض النواحي الاجتماعية والسياسية في الدور الفاطمي الأول . وبفضل هذا المنهج جاء كتابه مرجعاً تاريخياً من الدرجة الأولى على خلاف كثير من السير التي تكاد أن تفقد قيمتها لتوخي أصحابها المبالغة في التكريم . ومن هذه الطريقة التي سلكها منصور في التأليف نتبين أنه كان رجلاً ناضجاً يعرف هدفه ويصل إليه في دقة تامة دون التجاء إلى خيال الأدباء ومدح المادحين من أصحاب المناقب والسير .

ومن الطريف أن نذكر هنا أننا لا نكاد نجد لهذا المنهج مثيلاً سوى منهج كتاب آخر لمؤلف معاصر له من نفس مذهبه وهو القاضي النعمان بن محمد بن حيون المغربي النحوي في كتابه « المجاس والمسايرات »^(١) ، فكلما الرجلين اتصل بالأئمة الفاطميين صلة وثيقة ، فاتصل النعمان بالمهدي والقائم والمنصور والمعز على نحو ما اتصل أبو علي منصور الجوذري بالمعز والعزیز والحاكم ، وكل منهما تمكن بفصل هذا الاتصال من الاطلاع على بعض الوثائق من توقيعات وغيرها

(١) يد المحققان هذا الكتاب الذبح وسيظهر قريباً إن شاء الله .

بل تمكن أيضاً من حيازة بعضها ، وكلاهما استعمل هذه الوثائق التاريخية في تأليفه
فكتاب المجالس والمسايرات يحتوى على كثير من المشافهات والتوقيعات الصادرة عن
الائمة اذ قد اشترط المؤلف على نفسه في كتابه هذا وأن أذكر في هذا الكتاب ما سمعته
من المعز لدين الله صلوات الله عليه من حكمة وفائدة وعلم وعرفه عن مذاكرة
في مجلس أو مقام أو مسامرة وما تأدى من ذلك إلى عن بلاغ أو توقيف أو مكتوبة
على تأدية المعنى من اللفظ دون حقيقته بلا زيادة ولا نقص بعد بسط العذر في
التدخل عن تأدية حقيقة لفظه بحسبه ،^(١) والفارق مع ذلك كبير بين أبى على منصور
الجودرى وبين القاضي النعمان . فأبو على منصور أورد الوثائق تقسماً بلهظها الدقيق
وترك المجال لها دون أن يطنب في التعليق . أما القاضي النعمان فأورد الوثائق
بمعناها وأطنب في التعليق لإطنابها كبراً ، ولكل من هاتين الطريقتين مزاياها القيمة

موضوع الكتاب

هذا الكتاب من كتب السير . وهذا النوع من التأليف كان من الأنواع
المحبة إلى نفوس رجال الأدب والتاريخ والشعب منذ أقدم العصور إلى الآن .
وكان لذلك الفن شأن كبير في مصر . نراه ممثلاً فيما تركه فراعنة مصر من سير منقوشة
على جدران المعابد والمقابر أو مدوناً على أوراق البردى ، ورى هذا الفن في
العصر القبطى فيما تركه الآباء البطارقة من سير القديسين والآباء الصالحين ، وهى
كثيرة جداً ، وكان هذا الفن ممثلاً في مصر الإسلامية فيما كتبه ابن هشام . وهو
مصرى إقامة ، من سيرة الرسول ، وما صنفه معاصره عبد الله بن عبد الحكم
من سيرة عمر بن عبد العزيز ثم كتب ابن الداية . سيرة أحمد بن طولون وسيرة ابنه
أبى الجيش خمارويه ، وكتب ابن زولاق : سيرة الأخشيدي وسيرة ابنه وسيرة كافور
وسيرة المعز لدين الله وسيرة العزيز وسيرة سيديويه المصرى ، وكتب محمد بن محمد
الياماني : سيرة جعفر الحاجب ، ووضعت سيرة عنتر بن شداد في صيغة شعبية في عهد
العزيز بالله الفاطمى ، وهكذا نرى نشاط المصريين في تأليف السير . وهذا كله يدل

(١) القاضي النعمان : المجالس والمسايرات ص ٧ من مخطوط « ك » .

على كلف المصريين بغير السير . واستقل المؤلفون إقبال المصريين على هذا الفن
فوضعوا للشعب سيرة لأبطال أحبهم المصريون وردد الشعب هذه السير في اجتماعاته
ومغانيه مثل سيرة عنتره وسيرة الهلالية وسيرة ذات الهمة وسيرة الطاهر بـبرس
وغير ذلك (١)

وها هو أبو علي منصور الجوزري بعد أن استقر بمصر ورأى هذا الفن المصري
رائجا يؤلف هذا الكتاب في سيرة مولا جودر .

ويتضح من هذا الكتاب أن جودر كان من الشخصيات الخطيرة في تاريخ
الفاطميين منذ ظهر الفاطميون على مسرح السياسة بالمغرب ، ولولا هذا الكتاب
لظلت هذه الشخصية مجهولة مع أنها مفتاح لفهم الحياة في بلاط الفاطميين ، ونحن
نعجب في الحقيقة كيف أهمل المؤرخون والكتاب هذه الشخصية ذات المكانة العالية
والأثر الهام في تفسير دقة السياسة . والواقع أن المؤرخين يقعون في هذا اللون
من الإهمال في كثير من الأحيان فبعض الوثائق البردية تطرق موضوعات لا يشير
إليها المؤرخون لا مصرحاً ولا تلميحاً ، لهذا نعتبر كتاب أبي علي منصور مكمل لما
ورد في كتب المؤرخين من نقص عن تاريخ المغرب في عصر الفاطميين .

ولنا أن نتساءل كيف ضاع ذكر هذه الشخصية الهامة حتى أهملها المؤرخون
وخلت كتبهم من ذكرها ؛ لعل السبب فيما نرى أن أهل إفريقية أصلوا أمر الأئمة
بعد رحيلهم إلى مصر ولم يسجلوا من أخبارهم إلا ما كان من الخطوط الرئيسية ،
ولا سيما بعد حركة الممزر بن باديس وعودة البلاد إلى مذهب أهل السنة ، وفي
رأينا أن جودر لو عاش بمصر بعد انتقال الأئمة إليها لكان له بها ذكر يحفظه
المؤرخون في كتبهم .

من وثائق هذا الكتاب نفهم أن جودر دخل في ولاء المهدي وهولازال في
رقادة قبل أن تبنى مدينة المهدية ، وكانت رقادة العاصمة المؤقتة للدولة الفاطمية الناشئة
ثم انتقلت العاصمة إلى القيروان فالمهدية فالمنصورة إلى أن انتقل الفاطميون إلى
القاهرة بمصر .

كان جودر من العبيد الصقالية الذين دخلوا في ولاء المهدي وهولاء العبد الصقالية

(١) طرقي محمد كامل حسين هذا الموضوع في كتابه « أدب مصر الفاطمية » .

كانوا في الألب من الحصان الذين كانوا يجلبون من الأندلس (١). ووجهه المهدي لولي عهده القائم، فظل نخلصا لمولاه وظهرت ملكاته فوثق به القائم ثقة تامة جعلت القائم عندما خرج مع الجيش إلى المغرب يستخلفه على قصره وعلى جميع من فيه من الحرم .

ولما مات المهدي وأراد خليفته وابنه القائم أن يدفنه خص جوذر دون غيره من جميع الأهل بالانفراد معه أمام حفرة القبر واستأمنه دون الخلق على سرولي العهد بعده وأخذ عليه الميثاق أن يكتم هذا السر عن سائر الناس لحفظ جوذر هذا السر سبع سنوات حتى يكشفه القائم نفسه ، ودليل آخر على هذه الثقة أن القائم عقب توليته الإمامة صرف إلى جوذر النظر في بيت المال وخزائن البر والسكك وجعله سفيراً بينه وبين أوليائه وسائر عبيده ، معنى هذا أن جوذر كان يخدم القائم وهو لا يزال ولي العهد في أموره الخاصة ، وقد تتعلق هذه الأمور بالدولة إلى حد ما فلما تولى القائم الأمر احتفظ بجوذر وولاه تلك الدواوين الهامة العديدة وجعله رسوله الذي ينفذ باسمه المهام الكبيرة ويجمع له الخبر الصحيح ، وهذه ناحية هامة في تاريخ الفاطميين بالمغرب ، إذ لم يكن لهم وزراء يدبرون لهم أو معهم شئون الدولة بل كان الإمام يتولى بنفسه السلطات كلها مباشرة ويعاونه في ذلك بعض الموثوق بهم مثل جوذر هذا فكان هؤلاء بمثابة وزراء قبل أن يعظم شأن الوزارة في الدولة الفاطمية .

دليل آخر على هذه الثقة بل على شدة تعلق القائم بجوذر هو أن القائم عندما حضرته الوفاة لم يوص بأحد من أهله ولا من عبيده إلا بجوذر ، فقد قال لابنه وولي عهده المنصور : « وديعتي عندك جوذر المسكين فاحفظه ولا يذل بعدى » . فقال المنصور : « يا مولاي : هل جوذر إلا واحد منا » (٢) هكذا كان شأن جوذر أيام القائم .

وحفظ المنصور وديعة أبيه في شخص جوذر الذي آل إليه بالميراث ، فلما توفي القائم وأراد المنصور إخفاء موته عن الناس خوفاً من ضعف روحهم المخوية من النهوض لحرب محمد بن كيداد الحارجي استأمن جوذر وحده دون أفراد أسرة .

(١) راجع تطبيق رقم ٣١ ص ١٥٧

(٢) نص هذا الكتاب ص ٤٤

الفاطميين على هذا السر ، ولما خرج المنصور لحرب هذا الثائر استخيف جوذر على دار الملك وسائر البلاد وأعطاه مفاتيح خزائن بيت المال ، فكان جوذر بذلك الحاكم العام على البلاد كلها نيابة عن الإمام ، وكانت كتب المنصور ترد إلى المهدية باسم القائم وهي في الحقيقة مرسلة إلى جوذر ، وليس بعد هذا دليل على توفر الثقة ، وأراد المنصور بعد انتصاره أن يكافئ جوذر على خدماته الجليلة فمجد خيراً من عتقه ، ومن تشريفه بلقب « مولى أمير المؤمنين » وهو لقب لم يلقب به في هذا الوقت إلا جوذر وظل منفرداً بهذا اللقب إلى أن شاركه فيه فيما بعد جرهر الصقلي بعد أن فتح مصر في عهد المعز لدين الله ، وأمر المعز عندئذ أن يؤخى بينهما ، وبالرغم من ذلك فقد أمر المعز أيضاً أن يقدم جوذر نفسه إذا كتب إلى جوهر ، فاحتفظ جوذر بأمر المنصور بأن يجعل مكانته لمن كبر قدره وصغر من جميع الناس « من جوذر مولى أمير المؤمنين إلى فلان بن فلان ، دون أن يكنى أحداً ولا يقدم على اسمه إسماً إلا اسم ولى العهد ، فصارت مكانته للناس على هذا النحو طول حياته ، وهذا يدل على أن جوذر بلغ أرق مرتبة في الدولة وهي المرتبة الثالثة بعد الإمام وولى عهده مباشرة . وهي نفس المنزلة التي تكون للوزراء حين يتخذ الخلفاء الوزراء .

ولم يكتف المنصور بذلك بل أمر بأن يثبت اسم جوذر على الطرز والبسط تشريفاً له وتعظيماً لقدره . ثم تشريف آخر هو أن المنصور حمل جوذر على فرس من مراكبه ، وقد بين يديه مراكب أخرى بسروج ثقيلة ، ومعنى هذا أنه أصبح لا يسير إلا في مركب رسمي طبقاً للراسم التي ترعاها الإمامة في ذلك . وتشريف آخر أنه أمره بالجلوس معه على المائدة وهو شرف لا يناله إلا الأفراد القلائل الذين يقع لهم الإذن بذلك . ولم يكتف المنصور بكل هذا التكريم بل كان يدخر عند جوذر كل نقيس يحتوى عليه ملكه من كل فن ونوع (ص ٥٣ من النص) . وكان المنصور يحامله أيضاً ، فإنه حين ضرب السمكة المنصورية لأول مرة بعث منها إلى جوذر ألف دينار هدية ، وكان جوذر يرد التحاملات بمثلها أو بأكثر مما لأنه كان يتجسس ويحصل على الأموال من غير طريق مولاة وطريق الوظائف ولم تكن له أسرة يتفق عليها .

وتدلفت هيئته حداً جعلته قادراً على أن يقف من أهل القصور وحرم الأئمة

خاصة موقف المؤدب فقد قوض المنصور إياه ذلك حين تجنى عليه أهل القصر من وعابوه لأنه كان يراف سلوكهم مع النعمة ويزجرهم إذا حادوا عما يصون مركزهم (ص ٦٣ وما بعدها من النص) .

ولما انتقل المنصور من المهديّة إلى المنصورية ظل جوذر مع الدراوين بالمهديّة يحكم اختصاصاته ، وبعد عن معية المنصور ، وفي إحدى الوثائق تفويض لجوذر بالإشراف العام على البلاد بحيث لا شيء يكون في المهديّة كلها وفي كافة ما حوله من الأعمال مشغل ذرة إلا وأنت تعرف وتعي به وتحكم فيه ، (ص ٧٠ من النص) وهذا النص يقابل المراسيم التي تصدر لوزراء التفويض .

وكان لجوذر نفس المكانة أيضا في أيام المعز . في أول كتاب وصل إلى الأستاذ ، من المعز في وفاة المنصور أمر إلى جوذر بكتبتان خبر الوفاة ، ثم بتفويضه فيما قبله من الأعمال بهذه الصيغة : « وعليك فيما قبلك بالاحتراس ما أمكنك والاضبط ما استطعت . والكتمان ثم الكتمان عن الأهل والخاص والعام . وإن اتصل بهم شيء من ذلك فكذب ما استطعت وخوفهم ما قدرت » (ص ٧٤ من النص) . وهذا النص الأخير تقطع بأن مكانة جوذر لم تتحول عما كانت بل استمرت وصار جوذر يطالع المعز بأخبار دولته ويستأمره فيما يحتاج إلى الاستئثار ، إلى أن أراد المعز أن يتحول إلى القاهرة بعد فتح مصر ، لخطر الكثير من الناس أن المعز سيولى جوذر أمر المغرب . وبلغ ذلك جوذر فطلب من المعز أن يبقى قريبا منه وأن ينتقل معه إلى مصر . ولم يكن طلبه استنكارا للشائعات وتبرؤا منها بل كان صدق لما في نفسه من حب الأئمة وحرصه على القرب منهم قديما منه . ولم يكن سنه الكبير يسمح له بأن يتولى مثل هذا المنصب وما يتطلبه من مشقة مضنية ضعف عنها الأئمة أنفسهم ، وسندكر ذلك فيما بعد ، وكل التوقعات الواردة في هذا الكتاب الصادرة من المعز إلى جوذر تدل دلالة قاطعة على ما كان يكرهه المعز لجوذر من تقدير عميق وعطف عظيم ، وكان المعز كآبائه يشعرون نحوه بالحب الشديد تقديرا لولائه ، والحب وحده هو الذي يفسر لنا العبارات الرقيقة الأليفة والدعوات الصالحات التي كانوا يوجهونها إليه . ولعل ذلك المواقف الذي وصف هنا في هذا الكتاب بوقفة الوداع أبلغ دليل على مكانة جوذر في نفس المعز فهو موقف صوره مؤلف هذا الكتاب تصويرا ينطق بتعلق جوذر بأئمته وحب المعز له .

قيمة الكتاب من الناحية التاريخية

والكتاب من الناحية التاريخية يشرح دور ثالث شخصية في الدولة ، وأهم من ذلك أنه عبارة عن مجموعة وثائق رسمية مشفوعة بإيضاحات موجزة ، توخى المؤلف في جمعها أن تصور حياة جوذر العامة مع التزام الحيدة لتامة إلا من الإيضاحات الضرورية للوصل بين وثيقة ووثيقة أو الضرورية لإظهار السياق . ولم يحتاج المؤلف لتصوير حياة جوذر الخاصة لسبب واضح هو أن جوذر كان من الخصيان الذين يهبون حياتهم كلها للخدمة العامة في القصور والعبادة . وتصلنا هذه الوثائق صلة مباشرة بحياة جوذر العامة فقرأنا معه توقيعات الأئمة في كل ما يعرض عليهم من مسائل عامة مختلفة .

وتقع هذه الوثائق بين عامي ٣٢٣^(١) ، ٣٦٣^(٢) فهي صورة جزئية مباشرة لأربعين عاماً من حياة الدولة . أما حياة جوذر في قصور الأئمة فتبدأ قبل ذلك بستة وعشرين عاماً أي عام ٢٩٧^(٣) .

وتمتاز هذه الوثائق الرسمية عن غيرها من الوثائق بأنها صدرت إلى رجل مؤتمن مفروض فيه الوفاء وكتمان السر يجوز التصريح له دون حرج بأي سر . وهي لهذا تفي أسراراً دقيقة وآراء كان يراد لها أن تعلم للخاصة فقط لا أن تذاغ على الناس ، مثال ذلك التوقيعات الخاصة بولاية العهد ، أو الخاصة بعلاقة أفراد الأسرة الفاطمية بالإمام ، أو الخاصة برأي بعض الأئمة في البربر أو في أشخاص ولايتهم .

ولا غبار على وصول تلك الوثائق إلينا عن طريق منصور الكاتب ، لأننا نستنتج من ذات النص ومن طبيعة الظروف صلة الوثيقة بجوذر ونعلم أنه هو الذي خلصه في منصبه .

إلا أنه مما يؤسف له أن المصنف اكتفى بنسخ بعض التوقيعات الهامة التي تصور حياة جوذر ، ثم إنه تخاشى توقيعات لم يستجز إثباتها ، فليته استقصى

(١) تاريخ أول توقيع صدر إلى جوذر .

(٢) تاريخ وفاته .

(٣) العام الذي استرعى فيه جوذر نظر المهدي حتى صار المهدي يتعمده بنفسه .

وليته لم يتحرج . ولكنه على أى حال وجب أمين يذكر بالدقة ما يريد ، فقال .
 « ولو قصد الكمل [كل التوقيعات] لنال بنا الكتاب ، (ص ٧٢ من النص) .
 وقال : « وقد أثبت في كتابنا هذا . . . ما يجب ذكره وأباح الله ووليه إظهاره ،
 وتركنا ما سوى ذلك كراهة اكتساب الآثام والعجوز إلى المحظور ، (ص ٥٣ / ٥٤
 من النص) (ت ، ٥٥) ومع هذا الخوف ودواعيه المختلفة بقي لنا شيء كثير دقيق
 لم يكن في الإمكان الوقوع عليه لولا وجود هذه السيرة .

وللتعليقات المؤلف المدرجة بين التوقيعات قصة كبيرة لأنه عرف ظروفها
 حين لازم مولاه جوذرى السنين الثلاث عشرة الأخيرة (٣٥٠ - ٥٣٦٣) ولأنه
 عرف نظائرها حين حل محل مولاه بعد موته ، ولأنه بحكم عمله ومكانته ذكر مطلع
 معاصر نستطيع أن نطعن إلى قوله كل الاطمئنان واستطيع على ضوء أسلوبه أن
 نسل أنه فوق كل ذلك دقيق أمين . وكل ذلك يجمع للتعليقات ما لنصوص
 التوقيعات من قيمة عظيمة .

• • •

فالأخبار المتضمنة في هذا الكتاب تعتبر من الناحية المنهجية أساساً مثبناً
 يستطيع أن يعتمد المؤرخ عليه وأن يستمد منه أضواء يستعين بها في نقد المصادر
 الوصفية بالتدعيم أو بالتعديل أو بالنفي . وهي قبل كل شيء - تضيف إلى أخبار
 هذا العهد معلومات جديدة هامة تشير هنا إلى بعضها على سبيل التنبؤ بقيمة
 الكتاب والتعريف ببعض ما فيه :

١ - يذكر الأئمة المشرق في توقيعاتهم في حنان وتدين وإيمان وفي أسلوب
 ندى أخاذ ينبئ عن نظامهم إليه بأفئدتهم قبل أن يتطلعوا إليه بجيوشهم . وليس
 نحن في هذا أساس انجاسهم في سياستهم نحو المشرق كله ونحو بغداد الذات على
 حين كان الاتجاه الأتريقي الطبيعي يتجه بالبربر نحو الأندلس . ويتأيد هذا المزج
 نحو المشرق بما ورد في سيرة رجل معاصر هو جعفر الحاجب منسوباً للمهدى
 أثناء هربه من سلمية إلى أفريقية . قال المهدى : ولئلا أنا وولدى ولد العباس
 ولندوسن خيولى بطونهم ،^(١) . فالفاطميون إنما هربوا إلى المغرب ليعودوا في

(١) وفي إيدانوف — مذكرات في حركة المهدي الفاطمي (استخار الامام وسيرة جعفر

الحاجب) ، مجلة كلية الآداب ، مجلد ٤ ، ١٩٣٦ ، ص ١١٢

قوة إلى المشرق . قبل تأثرت حياتهم في المرحلة الإفريقية بهذا التروع و فرقت
بينهم وبين رعييتهم الإفريقية آخر الأمر ؟

٢ — وعلى أية حال فقد ظهرت المركة بين الحاكين والمحكومين في مظاهر
كثيرة لخصها الأستاذ جورج مارسيه في كتابه عن « ملاد البربر الإسلامية في
العصور الوسطى » ، باريس ١٩٤٦ (بالفرنسية) في فصل سماه « أسباب الطلاق »
(ص ١٣٦ — ١٥٣) . وهو يقصد الطلاق بين المشرق (ممثلاً في سياسة الفاطميين
الدينية والاقتصادية وثورة الخوارج) وبين المغرب و نزوعه إلى أن يدير ظهره
إلى المشرق الذي اجتذبه منذ الفتح ليحيى حياته المغربية الخاصة ، وكان قيام الفاطميين
في نظره « الأزمة » التي أدت إلى هذا الطلاق . وقد اعتمد مارسيه في كل ذلك
على مظاهر التذمر من جانب أهل أفريقية . أما الجانب الآخر جانب الحاكين
فشعورهم لم يسجل ولم يتبينه مارسيه تبعاً لذلك . وهذا نقص في المصادر تسده
هذه الوثائق حين يتحدث فيها الأئمة عن ضيقهم بأهل إفريقية فيجرون بأفلامهم
عبارات السخط معترفين بعدم التجاوب .

٣ — وكانت كتامة أشد قبائل البربر تعلقاً بالدولة وتأيداً لها . وبهذا المعنى
نظمت التوقيعات فدعمت ما ذكرت المصادر الوصفية من ذلك ، إلا أن الصلة
وكانت صلة تحالف كحلة الخراسانية بالعباسيين تحتاج إلى التذكير والثناء وإلى
اصطناع الدواة لإيصالهم على الولاء . فهم على أية حال أصعب زمائماً من طائفة
أخرى اصطنعتها الدولة وهي طائفة الصقالبة .

٤ — والصقالبة أسلس قياداً لبرابرتهم من ودورة العصبية ، وقد استخدمهم
الفاطميون وأسندوا إليهم دوراً لا يقل عن دور كتامة إن لم يزد . وتلك حقيقة
جديدة تفي الوثائق عليها ضوءاً . فتصورهم لما يحتسرون الوظائف الكبرى
في القصور والدواوين ويتولون المهمات السياسية الدقيقة والإجراءات الإدارية
الهامة كما يتولون أحياناً قيادة الجنود النكتامية وخاصة في البحر . وتدل هذه
الوثائق على أن استخدام الصقالبة كان منذ البدء وإن الأئمة عنوا بأمرهم ودفعوا
في اختيار من يكون أهلاً للخير لينشئوه ويتعهدوه ويغرسوا الوفاء في نفسه ويربطوه
بالدولة عن طريق حسن الرعاية وشرف الولاية . والعادة أن يكون الصقالبة أرقاء
يستجلبون صفاراً مثل جودز وأترابه ، وأن يحتقوا عتقا مسجلاً بوثيقة بعد أن

يتدرجوا في المراتب ، وأن يكون العتق في مناسبة سعيدة وكانت الطائفة الأولى من الصقالبة طبقة أولى انتسب إليها من جاء بعدهم مع انتسابهم للأئمة أيضاً . فهم كطبقة الماليك التي عرفت بهذا الاسم . وكانوا نخسباً وغير خصمان ويظهر أن جوذر كان من الخنصيان وأن تخرج المؤلف من طرف هذا الموضوع .

وتعد سيرة جوذر صورة مجيدة لما يمكن أن يصل إليه الصقالبة ، وشأن جوهر الكاتب المشهور بين المؤرخين باسم جوهر العائد شأن جوذر ، وكان جوذر أعلى قدراً منه حتى فتح جوهر مصر فرسم العز لجوذر أن يندعت جوهر بأخى وأبقى له امتيازاً على صاحبه هي أن يقدم اسمه على اسم صاحبه شأن الأكبر للأقل . ومن الصقالبة الأعلام سليمان الخادم وابنه مسرور اللذان اشتركا في إحدى اختلات الأفريقية على مصر ، ومنهم أيضاً مؤلف هذه السيرة . ومنهم ميسور وصافى ووصيف وشفيع وريان وقيصر ومظهر وأفلح الناشب . وكلهم من ربائب الدولة المدينين لها بكل مجدهم بحيث كان كيانهم من كيانها .

فإذا وجهنا نظرنا إلى الأندلس وجدنا الصقالبة يحتلون منزلة رفيعة إلا أنهم كانوا أكثر تعصبا لجنسهم وأشد طمعا من صقالبة أفريقية حتى ظهرت فيهم النزعة الشعوبية التي عبر عنها ابن عرسية برسالة في فضل الصقالبة على العرب (انظر : أحمد مختار العبادي : الصقالبة في أسبانيا ، مدريد ١٩٥٣ بعناية المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد) . ونحن نعلم بصفة عامة أن الصقالبة كانوا مرتزقة المغرب والأندلس على حين كان الترك مرتزقة المشرق كله .

٥ - واستخدم الفاطميون عنصر آخر هو عنصر السودان . فإن هذه الوثائق تذكر في أواخر أيام المرحلة الأفريقية جماعة من الخدم السودان . وطبقة الخدم عامة طبقة رفيعة في كل الدول التي يتولاها حاكم مطلق . وكان مقدر أن يعظم شأن السودان فيما بعد في الدور المصري وخاصة في عصر المستنصر .

٦ - وتشير هذه التوقيعات أيضاً إلى كثير من الحوادث الكبرى مثل حملات الفاطميين على مصر ، وحملاتهم التي سردها لقمع تدمير البربر في المغرب الأقصى إلا أن أهم ما أشارت إليه الوثائق حملاتهم على صقلية فالأخبار عنها كثيرة تتصل بمقدار الاهتمام بالأساطيل أو بوصف وقعة سعتها هذه الوثائق بوقعة الحفرة على حين لم تورد المصادر الوصفية لها اسماً . ومثل هذه التفاصيل لما يرحب به

المؤرخ لأن دور الفاطميين في صقلية دور في الدرجة الأولى من الأهمية بالنسبة للعاصمين أنفسهم بل بالنسبة لأهل أفريقية أيضاً . أما بالنسبة للفاطميين الذين يعدون الجهاد من أركان الدين فإن صقلية كانت الميدان الذي استطاعوا أن يؤدوا فيه حق الجهاد كاملاً أداماً لم يتبها لهم مثله طول أيام دولتهم في مرحلتها الأولى والثانية . أما بالنسبة لأهل أفريقية فإن ثقل ثغورهم إلى صقلية كان أمراً حيويًا لهم . وهكذا التقي الرببر وحكامهم عند هدف واحد ، وتعاونوا في الثغر الصقلي تعاوناً تاماً .

وأمر هام آخر أشارت إليه الوثائق هو ثورة أبي يزيد الخارجي المعروف بصاحب الحمار : فلدينا نصوص بعض البلاغات التي كانت ترسل من ميدان القتال إلى المهدية ودينا وصف معركة سميت الوثائق بوقعة يوم الجمعة على حين لا تعرف المصادر الوصفية هذه التسمية ، ولدينا خطب ألقاها الإمام بعد النصر مسجلة بنصها .

v - وفي هذه الوثائق تعبيرات كالآضواء تصور لنا نوع الحكم الفاطمي في المرحلة الإفريقية وكيف كان شخص الإمام هو كل شيء ، وكيف كان يتولى الحكم بصفة مباشرة فيقود الجيوش بنفسه ، وكيف لا.م الأئمة بين الولاية المباشرة وبين الاحتجاب المطلق عن الناس . والاحتجاب يبعث على المهابة . وقد بلغ من هيبة الناس لهم أن ظلت الأوامر تصدر باسم الإمام المتوفى والحرب يديرها ولي عهده ، ومثل هذا الاحتجاب معروف في المرحلة المصرية ، وأمره هنا مدعوم بهذه الوثائق ، وكان الأئمة مع هذا الاحتجاب أحرص الناس على الزهد والتقشف وإيثار الصالح العام حتى اعتبروا الترف فسوقاً وتهتكاً ، أجدر بمثل الأغلبية أصحاب العهد البائد .

ونملك الحكومة المباشرة حكومة مطلقة تستند إلى الحق الإلهي الثابت بالنص لمن اختارهم الله ورفعهم فوق عامة الناس ، والوثائق تعكس هذه القداسة في تعابيرها فلا تذكر أى مرفق من مرفق القصر إلا مقروناً بنعت القداسة كالخضرة الطاهرة والباب الطاهر والدولة الطاهرة الخ ومثل هذا التقديس كان معروفاً أيضاً في قصور الأباطرة البيزنطيين .

ومن المسائل المقدسة المتروكة للإمام أمر ولاية العهد . ونذكر الوثائق على وجود رسوم خاصة ألزمتها الأئمة في إعلان ولاية العهد ، ونحن مدينون لحصلة

الصراحة التي امتازت بها هذه الوثائق بمقابلة عامة هي السر في عدول المعز عن إسناد ولاية العهد لابنه الأكبر تميم الشاعر المعروف .

واستلزم الاستئثار بالسلطان من ناحية أخرى أن يبعد كل إمام أهل بيته جميعاً عن الولايات بخلاف ما كان عليه عرف البويهيين والسلاجقة . وقد جرت هذه السياسة الأسرورية إلى الهدم بين فروع البيت الفاطمي ، ولا تكاد المصادر الوصفية تشير إلى شيء من ذلك على حين تتحدث عنه كثير من وثائقنا ونرى كيف أثار الموضوع حفيظة الأئمة وأنطق ألسنتهم بأوجع الأوصاف ، وفي سبيل المحافظة على الأسرة فرصت الرقابة على القصور والبريد وسلوك الرجال والنساء من أفراد البيت الفاطمي حسب نص الوثائق .

وهذا الأسلوب المباشر الاستبدادي المقدس في الحكم أسلوب لا يعاونه منصب الوزارة فلم يتخذ الأئمة ورياء في المرحلة الإفريقية وتجلت نزعتهم هذه منذ البداية حين اصطدموا باعتداد داعيهم أبي عبد الله المعروف بالشيعة بنفسه بمصلحه واستلزم الأمر التخلص منه ، وصار منصب الوزارة شاغراً مستغنى عنه بأداة تنفيذ طيبة ممثلة في رياسة الكتاب والدواوين التي تولاهما في طول المرحلة الإفريقية أبو جعفر محمد بن أحمد المروزي المعروف بالبغدادى وهو الذى كتب «إمام إحدى خطبه أيام النصر على أبي يزيد الخراساني وهو الذى عرف بأنه شاعر مداح الأئمة» (تعليق ٥٤ ،) حق كاد المدح يغلب صفته الديوانية . وطبيعى في هذه الظروف أن يكون الخدم أوجه من مثل المروزي بحكم اتصالهم بالسلطان الذى ركز في يده كل شيء . فكان جوذر أعلى منزلة من المروزي بل ومن جوهر . وكان المروزي من أهل المشرق من اتصلوا بالوزير العباسى على بن عيسى . وكانت طرق الإدارة المشرقية الطرق المألوفة لديه .

والإشارات إلى الإدارة العامة كثيرة متفرقة في أثناء الوثائق وهى تورد لنا أسماء الدواوين والولاية كخزائن البحر ودار الصناعة والمراكب والأساطيل وعيدياتها ولوازمها ، ودار الطراز والخلع والرقامين والحصريين وضرب السكة وبيت المال وخزائنه . وتذكر لنا أيضاً الخدام الصقالية والسودان والصبيان والغلمان الصقالية وعمال البريد أو الفرائقة وقضاة النوحى ؟ وفيها ذكر لبعض حالات الأرض كالسواقي والضيايع والخلافت عليها والقبالات ، ومثل هذه

الإشارات تعتبر نقطة بداية لدراسة جديدة إلى أن تظهر وثائق أخرى .
وكل هذا ليس إلا طرفاً من الفوائد التي يمكن اجتناؤها من الكتاب
ووثائقه الأصلية .

قيمة الكتاب من الناحية الإسماعيلية

ليس موضوع هذا الكتاب في عقائد فرقة الإسماعيلية ، فليس هو من كتب
« الحقيقة » ، أي العبادة العلوية (أو علم الباطن) حسب ما اصطلاح عليه علماء
الإسماعيلية . إنما الكتاب على نحو ما رأينا في سيرة رجل صقلي كان يمت إلى الأئمة
الفاطميين بصلة الولاء ، ولم يكن صاحب هذه السيرة من حدود الدين في الدعوة إنما
كان يعمل في الدواوين المدنية ، ومع ذلك كله فالكتاب مليء بالمعتقدات الإسماعيلية
في هذا الدور الذي عرف بالنور الفاطمي الأول ، إذ لم يستطع المؤلف وهو أحد
الموالي الذين عملوا في الدواوين وكان يتمذهب بذهب الفاطميين إلا أن يلم بهذه
المعتقدات وهو يتحدث عن الأئمة دون أن تكون الكتابة عن المعتقدات من
أهدافه ، فهو لم يعمد إلى ذكر هذه العقائد إنما جاءت عرضاً في حديثه . فنحن
مضطرون إذن إلى أن نشير في إيجاز إلى هذه المعتقدات التي وردت في هذا الكتاب
لما فيها من فائدة لكل باحث في الدراسات الإسماعيلية ، ونحن نعلم أن العقائد
الإسماعيلية لا يمكن بأية حال من الأحوال أن تدرس على أنها عقائد ثابتة لفرقة
موحدة ، بل هي عقائد تطورت حسب البيئات والأزمان ، لكل بيئة عقائدها ،
وتطورت العقائد في كل بيئة بمرور الزمن ، فاختلقت العقائد الإسماعيلية باختلاف
البيئات وتشعبت آراء الإسماعيلية بحيث أصبح من الصعب العسير أن نلم بأطراف
العقائد الإسماعيلية طوال تاريخها ، فمن واجبنا إذن أن نطبق منهج التطور التاريخي
في دراسة العقائد والفرق بعامة والإسماعيلية على نحو خاص .

فالعقائد الإسماعيلية في هذا الكتاب صورة لما كانت عليه هذه العقائد في أوائل
دور الظهور الأول أي بعد أن ظهر المهدي بالمغرب بعد أن كان هو والأئمة من
قبله يسترون أنفسهم خرقاً من بطش العباسيين ، فهذا الكتاب إذن من أقدم

الوثائق التي تطلعتنا على عقائد الإسماعيلية في هذه الفترة الفاعضة التي لم يكشف عنها بعد ، والتي لم تعرف عقائدها إلا ما كان من كتابات القاضي النعمان بن محمد وكتابات جعفر بن منصور الذين كانا على صلة قريبة من الأئمة بالمغرب ، أما ما كتبه غيرهما من رجال الدعوة الذين كانوا بالشرق أمثال النخشي وأبي حاتم الرازي والسجستاني فلا ينطبق على بيئة المغرب إذ كانوا في بيئة بعيدة عن المحصرة ولهذا البيئة معتقدات وآراء من الممكن أن تختلف عن آراء ومعتقدات المغرب بل اختلفت فعلا على نحو ما نرى أمثله في كتاب « المجالس والمسائرات » الذي ينص مثلاً على أن بعض الدعاة بالشرق سألوا المعز لدين الله في بعض مسائل فأجاب عنها بأجوبة تختلف عن ما سمعه هؤلاء الدعاة من شيوخهم في المشرق ، بل أكثر من ذلك اختلف هؤلاء الشيوخ في المشرق فيما بينهم كالخلاف الذي كان بين أبي حاتم وبين النخشي ثم ما كان من انتصار السجستاني للنخشي وما كان من محاولة الكرما في أن يوفق بين هذه الآراء .

وسنرى أن هذه العقائد التي وردت في هذا الكتاب هي أقرب إلى تلك المعتقدات التي كان يدعوا بها دعاة المذهب في دور ستر الأئمة ، وأنها ترينا الصلة القوية بين معتقدات الإسماعيلية في هذا الدور وبين معتقدات بعض فرق الفلاة ، وبين المعتقدات الإسماعيلية وبين معتقدات فرقة الإثني عشرية والزيدية فالإسماعيلية قالوا بولاية الأئمة المنصوص عليهم من أهل البيت ، وإن الولاية دعامة من دعائم الإسلام بل هي المحور الذي تدور عليه كل عقائدهم ومذهبهم ، فهم على اتفاق في ذلك مع فرق الشيعة المعتدلة الأخرى ولا سيما فرقة الإثني عشرية مع ما بين الفرقتين من اختلاف في صاحب الحق ، أما الأدلة التي تسوقها كل فرقة فتكاد تكون واحدة ، فلا غرابة أن نرى مصنف الكتاب يكرر القول بوجوب الاعتقاد في ولاية الأئمة ووجوب طاعتهم^(١) ، وهذه الآراء نفسها نراها في كتب القاضي النعمان^(٢) وكتب جعفر بن منصور^(٣) الذين كانا معاصرين لمصنف الكتاب

(١) نص هذا الكتاب ص ٦٥ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٨٢ .

(٢) القاضي النعمان : دعائم الإسلام ج ١ ص ٣٠ تحقيق الأستاذ آصف ديبلى (طبع دار المعارف بالقاهرة) وكتاب المهمة في آداب أئمة الأئمة ص ٣٨ وما بعدها تحقيق محمد كامل حسين . طبع دار الفكر العربي .

(٣) جعفر بن منصور : كتاب سرائر النطقاء وكتاب أسرار النطقاء (نسخ خطية بمكتبة محمد كامل حسين) .

وإذن فلا خلاف بين كتاب هذا الدور من أدوار الإسماعيلية في الولاية .
كذلك لا نرى خلافا بين الكتاب في أن للأئمة فراسات وأنهم ينظرون بنور
الله على نحو ما جاء في هذا الكتاب (١) ، فقد روى القاضي النعمان في كتابه المهمة
في آداب أتباع الأئمة (٢) ، أن جعفر الصادق سئل عن قول الله عز وجل : « إن
في ذلك لآيات للمتوسمين » (سورة الحجر ١٥ آية ٧٥) فقال : نحن المتوسمون ،
تنظر بنور الله إلى عباده فأحذروا فراستنا فيكم (٣) ، وهذا الرأي من الآراء التي
اتفق فيها الإسماعيلية مع الاثنى عشرية .

وعلى هذا النحو نستطيع أن نتبع ما جاء في هذا الكتاب عن صفات الأئمة
مثل القول بأن الإمام حجة الله وأن الله أجرى مصابيح الحكمة على ألسنة أهل
البيت ، وأن عليا خازن علم السماء وهو حجة الله العظمى وعلم الهدى وسراج
الدنيا والآخرة ، فكل هذه آراء قال بها الشيعة على اختلاف فرقهم لا فرق في
ذلك بين غلاة متطرفين وبين معتدلين ، غير أن الإسماعيلية يذهبون إلى أن الأئمة
يموتون مثل ما يموت غيرهم من البشر (٤) فلا يقولون بالرجعة ولا بالتناسخ ولا
بالحلول ، والحق أن هذه العقيدة ظلت تلازم الإسماعيلية طوال دورها الفاطمي ،
وأنا نجد هذا الرأي في كتب الدعاة الذين كانوا بمصر في العصر الفاطمي مثل
أحمد حميد الدين الكرمانى والمؤيد في الدين وغيرهما ، ومعنى هذا كله أنهم
يخالفون الشيعة الاثنى عشرية الذين قالوا بأن إمامهم الثاني عشر محمد بن الحسن
العسكري سيهرود ويملا الدنيا عدلا كما ملئت جورا .

وهناك عقائد أخرى في هذا الكتاب لا أجدها في أى كتاب آخر من كتب
الإسماعيلية التي ألفت في عصر تصليف كتابنا هذا ، كما لا أجدها في كتب الشيعة
الأخرى ، من ذلك ما ورد في (ص ٣٩) أن القائم قال لجوزر : لا يحل للحجة
بعد الإمام أن يدفن الإمام حتى يقيم حجة لنفسه ، ولم يحل لي ذلك حتى أقيم حجة
وفد ارتضيتك لهذه الأمانة دون جميع الخلق ، هذا رأى لم نقرأه من قبل فيما قرأناه

(١) أنظر نفس هذا الكتاب ص ٣٤ .

(٢) كتاب المهمة ص ١٢٨ .

(٣) المهمة ص ٥٣ ، ٥٤ .

(٤) هذا الكتاب ص ٧٣ .

من كتب الإسماعيلية الأولى التي وقعت بين يدي ، حقيقة أجد أن على الإمام أن ينص على صاحب الأمر من بعده من ولده ، فهذه عقيدة أساسية في عقائد الإسماعيلية ، فالنص ركن من أركان الإمامة عندهم ، أما أنه لا يحل للحجة عليه الإمام أن يدفن الإمام حتى يقيم حجة لنفسه ، فهذا هو الأمر الغريب ولا أظن أن أحداً من الأئمة بعد القائم قد فعله العقيدة التي أشار إليها القائم ، فها هو المعز لدين الله لم يقيم حجته (ولى عهده) عبد الله قبل أن يدفن أباه المنصور ، إنما صرح بالنص على ولى عهده لجوزر فقط عندما كان المعز يتبهاً للانتقال إلى مصر أى بعد عشرين سنة من وفاة المنصور ، وها هو العزيز بالله بن المعز الذي توفي أبوه المعز سنة ٣٦٥ ولم يولد ولى عهده الحاكم إلا سنة ٣٧٥ أى بعد عشر سنوات من وفاة الإمام ، وكذلك نقول عن الحاكم بأمر الله الذي توفي أبوه العزيز وهو في الحادية عشرة من عمره وهو الأمر الذي لا يتأتى معه أن يقيم لنفسه حجة قبل دفن الإمام ، فهذا كله إن دل على شيء فإنما يدل على أن العقيدة التي قال بها القائم لم تطرد مع الذين جاءوا بعده من الأئمة ، ولا أدري على وجه التحقيق من أين جاء بها القائم ، وأجل هذا الرأي هو الذي كان متبعاً في دور الستر حينما كان الأئمة خائفين من أعدائهم العباسيين وكانوا يترقبون الموت في كل لحظة ، فكان على الإمام أن ينص على حجته بمجرد أن يتولى الإمامة حتى لا تنقطع سلسلة الإمامة في هذه الظلمة التي كانت تحيط بهم ، أما في دور الظهور وبعد أن أصبح للفاطميين دولة لها نظمها وبعد أن أصبح أبناء الأئمة معروفين ، وأصبح للوراثه نظام ، فقد تلاشى ما يوجب إعلان ولاية العهد قبل دفن الإمام السابق على نحو ما فعله القائم ، أو على نحو ما كان في دور الستر (كما رجحنا) .

وهذه العقيدة تجرنا إلى الحديث عن « الاستيداع » في دور الستر ، فقد أخذ القائم العهد على جوزر أن يكتم أمر حجته حتى يظهره ويكشفه هو بنفسه ، فكان جوزر بذلك مستودعاً للمنصور . وفعل المعز لدين الله ذلك أيضاً مع جوزر في أمر ولى عهده عبد الله ، ثم لم نعد نسمع عن شيء من ذلك في تاريخ الفاطميين إلا ما قيس من أمر الطيب بن الأمر فقد كانت الملكة الحرة الصليحية مستودعاً وكفيلاً له . فاعلم هذه القضية أيضاً كانت من بقايا دور الستر إذ كان الأئمة يستترون إلا عن أفراد قلائل عرفوا بالأمانة والوفاء ، وكان هؤلاء يتسمون باسم الأئمة ، ومن

ذلك التمتع نشأت قضية الخلاف في نسب الفاطميين ، ذلك الخلاف الذي لا يمكن أن يقطع فيه باحث برأى بالرغم من كثرة ما كتب حوله .
وعما يجب الوقوف عنده ما قاله المنصور عن سليمان الفارسي (ص ٥٦) إن سليمان مولى الرسول إمام مفترض الطاعة بعد الإمام الأعظم (أى بعد علي بن أبي طالب) لا يوصل إلى طاعة الله ورسوله وطاعة علي بن أبي طالب إلا بطاعة سليمان سيد المؤمنين في عصره ، فهذا النص يحتاج إلى بحث جديد لا نشير الدهشة والخيرة ، فنحن نتساءل عن مكانة إمامة سليمان في سلسلة الأئمة الإسماعيلية ، ثم نتساءل عن رأى الإسماعيلية في سليمان الفارسي ، ولأسباب أن شخصية سليمان لعبت دوراً هاماً في الفرق الإسلامية حتى وجدت فرقة تنسب إليه ذهبت إلى تأليه سليمان . فمن يقرأ البحث الممتع الذي كتبه أستاذنا العظيم لويس ماسينيون عن « سليمان ناك » يدرك مدى تأثير شخصية سليمان في عقول بعض أصحاب الفرق .

أما سؤالننا عن مكانة سليمان في سلسلة أئمة الإسماعيلية ، فلا خلاف بين دعاة الإسماعيلية على أن النبي صلى الله عليه وسلم جعل علياً وصياً له ، ثم انتقلت الإمامة بعد علي إلى الحسن ثم إلى الحسين بن علي وتسلست الإمامة بعده في الأعقاب على نحو ما ذكرنا في كتبهم ولم نجد ذكراً لسليمان الفارسي في أى مصدر من المصادر الإسماعيلية التي بين أيدينا على أنه إمام مفترض الطاعة بعد علي بن أبي طالب ، وكيف يكون سليمان إماماً بعد علي مع أن سليمان توفي على الأرجح سنة ٢٠ هـ أى قبل مقتل علي بن أبي طالب ؟ وكيف يكون إماماً في حياة علي بن أبي طالب ؟

أما عن رأى الإسماعيلية في الدور الفاطمي الأول في سليمان الفارسي فيتضح من النصوص التي وردت في كتبهم : —

أولاً : ماورد بكتاب الكشف المنسوب إلى منصور بن المنصور المتوفى سنة ٣٠٢ هـ فقد جاء في هذا الكتاب نقضان :

النص الأول في ذكر الأيتام أن سليمان أب لأبي ذر اليتيم وللمقداد اليتيم (١) وقد جاء في نفس الكتاب (ص ٥٤) : إنما سمي الإمام اليتيم لأنه قد غاب أبوه ، ولا يكون الإمام إماماً ويسمى باسم الإمامة حتى يغيب الإمام الذي أفضى

إليه بالإمامة ، فتكون الامام في عصره أيهما كان في ذلك العصر وفع عليه
اسم اليتيم ، ،

نستطيع إذن أن نقول إن صاحب كتاب الكشف كان يقول أيضا بأن أباذر
والمقداد وسلمان من الأئمة .

أما النص الثاني فقد ورد في هذا الكتاب وهو الذي ورد في ص ٦٩ وما
بعدها ، ففي أويل الآية القرآنية الكريمة ، انطلقوا إلى ظل ذي ثلاث شعب لا طيل
ولا يقنى من الذهب ، (المرسلات ٣٠/٣١) قال : أراد بالظل أمير المؤمنين عليه
السلام ولا بد من معرفته في حقائقه ومقاماته وبيان هذا أن الله تعالى يقول لهذا طلق :
قل لقومك انطلقوا إلى الوصي يخاطب أمته في ذلك ، وقوله ، ذي ثلاث شعب ،
يعني أبوابه الذين يقيمهم بالدعوة إليه ونصيبهم عن قصد إليهم فهم حجاج الوصي
والوصي حجة الرسول والرسول حجة الله ، وهذه الحجج كلها هي العباد في الدنيا
والآخرة ، ومعنى قوله ، انطلقوا ، أراد به لا بد لكم من لقائه والوقوف لديه .
فن كان من دعوة أحد شعبه الثلاثة عليهم السلام وهم نطقاء بالحكمة والسيف ،
منهم المقداد وإنما سمي المقداد لأنه قد الباطل وأزاله وأنازل الحق ودعا إليه وهو
أحد العيون فن شرب منه لم يظما بعدها أبدا ، والعين الثانية أبو ذر ... والعين
الثالثة وهي نهاية النهايات وعين العيون سلسيل وسلمان وذلك قول الله عز
وجل ، عينا فيها تسمى سلسيلا ، وهو السفينة الكبيرة ، اسمه دال على معناه
لأنه اسم سلامة وجمع كرامة سلم لمن سالمه ، باب علي ، من عرفه فقد عرفه . فن
لم يعرف العين وهو أمير المؤمنين بحقائقه من وجوهه الثلاثة لم يكن ينجو من
الهلكة والسيف ،

فهذا النص صريح في أن سلمان باب أبواب علي بن أبي طالب وأحد دعائه
فهو ليس بإمام إنما هو حجة ، ولكن العجيب أن يستخدم المصنف في وصف
سلمان ما كان يذهب إليه فرقة السلمانية الغلاة ، فهو مرة عين ، وهو السلسيل
وهكذا نرى مدى أثر الغلاة في عقائد الاسماعيلية عقب ظهور الأئمة مباشرة .

ثانياً : ما ورد في كتاب الزينة لأبي حاتم الرازي المتوفى حوالي سنة ٣٤٢ هـ
« ومن الغلاة السلمانية وهم الذين قالوا بنبوة سلمان الفارسي ، وقال قوم بألوهيته

تعالى الله علواً كبيراً ، ومنهم من وقف عليه . ومنهم من قاله بمن بعده .. الخ (١)
فأبو حاتم يرى كل من يغلو في سلمان بأنهم من الغلاة ، وهذا يدل على أنه لم
يذهب مذهبيهم أو يأخذ بأقوالهم .

وهناك بعض نصوص نشرها صديقنا الأستاذ الكبير و . إيفانوف بعنوان
«إسماعيليات» ، وهذه النصوص تعد من أقدم النصوص الإسماعيلية التي كشف
عنها البحث الحديث وهي تذهب إلى أن سلمان هو الذي حمل القرآن إلى محمد ،
وأن جبريل لم يكن إلا اسم سلمان لأنه هو الذي حمل الرسالة إلى النبي ، فلعل هذه
النصوص ، إن صحت نسبتها إلى الإسماعيلية ولا أعادها صحيحة دليل آخر لتأثير الغلاة
في الإسماعيلية ولا سيما في الدور الفاطمي الأول ، وليس بغريب أن تنتقل بعض
آراء الغلاة إلى الإسماعيلية في هذا الدور ولا سيما ونحن نعلم أن كثيرين من فرقة
الخطابية الغلاة كانوا هم حملة المذهب الإسماعيلي ودعائه في بدء تكوينه ، وكان
الخطابية ينظرون إلى الخطاب نظرة السلمانية إلى سلمان الفارسي^(٢) فالمرجح أن
المذهب الإسماعيلي بدأ مذهباً مغالياً ثم تدرج إلى الاعتدال شيئاً فشيئاً حتى طهر
اعتداله في العصر الفاطمي بمصر :

ومن الموضوعات التي وردت في هذا الكتاب وتلفت نظر الباحثين في
الدراسات الإسماعيلية أن المعز لدين الله نص على ولي عهده عبد الله ، ثم توفي
عبد الله في حياة أبيه ، ثم رأينا المزين بالله يخلف أباه المعز لدين الله في الإمامة .
هذه المسألة تشبه تماماً ما كان عليه الأمر في حياة جعفر الصادق الذي نص على
ولي عهده ابنه إسماعيل ، ومات إسماعيل في حياة أبيه ، فانقسم أتباع جعفر إلى
فرقتين : فرقة قالت بأن النص لا يرجع القهقري فلا بد أن ينتقل النص إلى ابن
إسماعيل وهؤلاء هم الإسماعيلية ، والفرقة الثانية قالت بأن النص انتقل إلى
موسى الكاظم وهؤلاء هم الإمامية الإثنا عشرية ، وإذن فالأساس الذي قامت
فرقة الإسماعيلية عليه وظهرت في الوجود بموجبه هو أن النص لا يرجع القهقري
ولا ينتقل النص من أخ إلى أخ بعد الحسن والحسين ، بل لا بد أن ينتقل في

(١) نقلنا هذا النص عن أستاذنا الويس ماسينيون لأننا لم نحصل بعد على نسج من كتاب
الزينة ونحن نعلم أن صديقنا الفاضل الدكتور حسين همداي يعد هذا الكتاب قاصداً .

الاعتقاد ، وبذلك أولوا الآية القرآنية ، وجعلها كلمة باقية في عقبه ، بأن النص لا يكون إلا في الاعتقاد ، ومع هذا المبدأ الأساسي لفرفة الاجتماعية يرى المعز لدين الله يخالف هذا المبدأ بأن جعل النص أولاً إلى عهد الله ثم نقل النص بعد وفاة عبده الله إلى العزيز . فكيف تسنى له أن يفعل ذلك مع أن رجال الدعوة بهد عصر المعز ملوا يؤيدون مبدأ الدعوة الأساسي الذي نقضه المعز ودافعوا عنه أمام هجمات الاثنى عشرية والزيدية .

وهناك مسألة ورد ذكرها في هذا الكتاب في إحدى عشرة رقعة ، وهي الرقاع التي يطلب فيها جوذر من أئمة ، حاجة من أمور الدين ، ولم يوضح لنا مصنف الكتاب هذه الحاجة ولم ترد في الكتاب إشارة نفهم منها هذه الحاجة إلا ما جاء في إحداها (١) ، قلب عبدك يا مولاه وسيدته منتظر ، ورجوه متصل ، وأمله لدى أمير المؤمنين مستحکم قيميا وعند به صلوات الله عليه من التحن عليه والرحمة له ببلوغه إلى ما رغب فيه من الاختصاص بالفضل على غيره في درج الآخرة كما فضله وشرفه في هذه الدنيا ، فإن الدنيا يا مولاي دار زوال بما فيها والآخرة دار بقاء بما فيها ... الخ .

ففي هذه الرقعة فقط وردت إشارة على شيء من الوضوح إلى هذه الحاجة الدينية ، أما بقية الرقاع فلا توضح حاجته ، فإذا لاحظنا أن مثل هذا العدد من الرسائل في موضوع واحد من لاشك له دلالة خاصة من حيث أهمية الموضوع ، وأن جوذر كان يعظم أئمة تعظيماً يحمله على عدم مراجعتهم في شيء ، فهو قد ألح في طلب هذه الحاجة إلحاحاً شديداً جداً ، طلبها من القائم ومن المنصور وطلبها من المعز ، ونسمع في رقاع أخرى أن الحاجة خرجت إليه (٢) ولكنه كان يلح في طلبها والمعز يعده ويعنيه ويأمره أن ينسل ليلاً من المهدي لمقابلته حتى ينال حاجته (٣) ، ثم يطلبها جوذر مرات أخرى ويكتب إليه المعز يعده بإسعافه بمألته .

وهكذا أصبحت هذه الحاجة لغزاً أمامنا لم نستطع معرفتها ، بالرغم من الإشارة إلى جوهرها الذي ورد في الرقعة التي ذكرناها ، فالمصنف في هذه الرقعة يطلب

(١) في هذا الكتاب ص ٨٤ .

(٢) ص ٧٥ .

(٣) ص ٨٥ .

من الامام ، الاختصاص بالفضل على غيره ، في درج الآخرة كما فضله وشرفه في هذه الدنيا ، وقد ذكرنا أن جوذر بلغ في مراتب الدنيا إلى أقصى ما يبلغه أحد الرعايا في الدولة العاطمية في المغرب ، فقد كان ثالث شخصية في الدولة كلها بعد الامام وولي العهد ، قبل كان يطلب ما يقابل هذه المرتبة في الناحية الدنيوية فيفوز بالاختصاص بالفضل على غيره في درج الآخرة كما فضل وشرف في هذه الدنيا ؟ فإذا كان ذلك كذلك فمضى هذا أن جوذر كان يطمع في مرتبة الباب التي هي أعلى مراتب الحدود الدينية بعد مرتبة الامام وولي عهده (حجته) . وعن هذه المرتبة قال صاحب رسالة البيان : « وحد الباب الذي هو من الحدود الصفوة واللباب فهو أفضل الحدود وهو حد العصمة ولا ينتمى إلى ذلك إلا الآحاد والأفراد وذلك يجمع الثقلين من الصور الشريفة المرتقية في المعاد ولم يبق فوقه إلا أحد الامام (١) . ويقول الكرماني في كتابه راحة العقل إن رتبة الباب هي رتبة فصل الخطاب الذي هو الملك » (٢) .

فهذه المرتبة هي المرتبة الدينية التي تقابل مرتبة جوذر المدنية ، ومع ذلك لا نستطيع أن نجزم بأن جوذر كان يطمع في هذه المرتبة الدينية ، كما أن ماورد في الرقاع المختلفة التي صدرت إلى جوذر من الأئمة في أمر هذه الحاجة الدينية لا تدل على ذلك ، فرة نقرأ أن الحاجة خرجت إلى جوذر وإلى علي وناصر (٣) ، ونحن نعرف أن مرتبة الباب لا تمنح إلا لشخص واحد فقط ، ونقرأ مرة أخرى أن الحاجة خرجت إلى جوذر على يد أبي العرات (٤) . ثم نقرأ أيضاً وعد المعز بإجابة طلب جوذر فهو مرة يقول له « وحاجتك نحن نجتهد بالإمراع بنجاحها » (٥) ويقول مرة ثانية « ومتى أمكننا إسعافك بمسألتك لم تؤخرها » (٦) ويقول مرة ثالثة « نفعل يا جوذر ونصرف إلى حاجتك طرقة من نظرنا » (٧) . كل هذه

(١) رسالة البيان لما وجب لمعرفة الصلاة في نصف رجب غطوط رقم ٢٥٧٤٠ مكتبة مدرسة اللغات الشرقية بلندن . نقل الأتياس محمد كامل حسين .

(٢) راحة العقل ص ١٣٨ .

(٣) نص هذا الكتاب ص ٧٥ .

(٤) ص ٧٥ .

(٥) ص ١٠٧ .

(٦) ص ١٠٦ .

(٧) ص ١١٢ .

النصوص لا توضح أمر هذه الحاجة الدينية التي أوجز في إصرار على طلبها من الأئمة ، بل كانت هذه النصوص سبباً في شدة إشكال الأمر علينا .
من كل ما تقدم نستطيع أن ندرك مدى قيمة هذا الكتاب من ناحية العقائد الإسماعيلية ، بالرغم من أنه ليس من كتب العقائد المذهبية .

قيمة الكتاب من الناحية الأدبية

لانتقل قيمة الكتاب من الناحية الأدبية عن مثيلاتها من الناحية التاريخية أو الإسماعيلية ، ذلك أننا إذا سلمنا بأن لكل كاتب أسلوباً خاصاً ، ولكل ناطق تعبيراً يدل على شخصيته فإن هذا الكتاب يمثل خمسة أساليب هي : أسلوب المؤلف فيما أورده من تعليقات ومقدمات للتوقيعات ، ثم أساليب التوقيعات والمشافات التي صدرت عن الأئمة الفاطميين المهدي والقائم والمنصور والمعز لدين الله ، فالكتاب على هذا النحو صورة لأساليب مختلفة من تلك الأساليب التي كانت بالمغرب في النصف الأول من القرن الرابع للهجرة ، وهذه النصوص من خطب وتوقيعات ومشافات ومقطوعات شعرية كلها جديدة على الباحثين لم يرد ذكرها في أي كتاب آخر من الكتب الأدبية ، فكانت جدة هذه النصوص المنسوبة إلى المغرب في القرن الرابع سبباً في أن نعد هذا الكتاب مصدراً من المصادر التي تبين اتجاهات أسلوب الكتابة وأسلوب المشافاة في ذلك العصر .

فقارئ الكتاب يتبين لأول وهلة أسلوبين مختلفين من أساليب الكتابة ، أولها أسلوب الصنعة وهو ذلك الأسلوب الذي يظهر في خطبتين قيلتا في مناسبتين عامتين ، فالخطبة الأولى نسبت للمنصور والآخرى للمعز لدين الله ، وكل خطبة تدل على اتجاه صاحبها ، فصاحب الخطبة الأولى (أي المنصور) قالها في مناسبة انتصار حرابي على الخارج عليه ولذلك ظهر في خطبته بمظهر رجل السياسة والحرب والاقدام في المعارك مع ما عرف عن المنصور من الناحية العلمية المذهبية ، أما الخطبة الثانية فقد قيلت في مناسبة إعلان وفاة الإمام السابق فظهر صاحبها بمظهر رجل الدين الذي يريد أن يعلم هذا المذهب ويشرح شيئاً من عقائده مع استسلام المؤمن بالله واليوم الآخر والموت والبعث ، ومع اختلاف موضوع الخطبتين فهما مطبوعتان بطابع الصنعة البيانية فاكسبت الالفاظ والمبارات جرساً خاصة

وجزالة في التعبير مع ميل إلى اصطناع السجع وتحلية العبارة بآيات قرآنية أو أحاديث نسبت للنبي والأئمة السابقين، وقد تحاشى الإمامان أن يتمثلا بالشعر مع أن المعروف أن جل الأئمة الفاطميين في إفريقية ومصر فيما بعد كانوا جميعا شعراء وكانوا يقدرون الشعر تقديرا خاصا (١).

ولمّا تحاشى الإمامان الشعر في هاتين الخطبتين لأن المقام كان يدعو إلى الاستشهاد والاقبال بما هو أجل من الشعر: بالقرآن والحديث وكلام الأئمة. من أجل ذلك نراهما يتخيران الالفاظ تخيرا خاصا حتى تكتسب العبارة أسلوبا خاصا ظهر فيه أثر الصنعة ظهورا واضحا مع الزهد في الاستعارة والكناية وإيثار المرونة في التعبير على نحو ما نراه في أساليب الصناع من المكاتب والخطباء من الجفاف وتكلف السجع. وأعل الموضوع هو الذي طغى لجعل صناعة الخطبتين تختلف عن تلك الصناعة التي كانت شائعة بين كتاب ذلك العصر في المشرق.

والنوع الثاني من أساليب المكاتب هو ذلك النوع المرسل الذي يطلقه الكاتب دون تعمد أو تصنع فهو أقرب إلى الكلام المرسل المستعمل في الكلام العادي. فالالفاظ والعبارات تجري على سليقة المتكلم بمقدار ما تحمل تلك السليقة من تخير أو تأنيق في اللفظ، وتدل على مدى ثقافة المتكلم وحسن تعبيره دلالة دقيقة فنرى كثيرا من الأساليب هنا تبتعد عن الفصحى بحيث يحس المصري بأصول كثيرة من أصول اللغة العامية التي يتحدث بها. والظروف التي أنشئت فيها تلك التوقيعات أو الأخبار هي التي دعت إلى استخدام هذا الأسلوب فهي لم تكن مناسبات عامة بل أريد بالتوقيعات طلب تنفيذ شيء أو تهريب فكرة أو إسرار حديث لرجل أو تمن على الدولة. وفي مثل هذه التوقيعات لا يدعو مقتضى الحال إلى العناية بالأسلوب للتأنيق فيه كما يفعل الكتاب المتأقنون.

وتلك العامية الملحوظة في الأسلوب المرسل تثير مشكلة لها خطرها فهي الأسلوب الذي كان يصطنعه الأئمة ومن حولهم من رجال الدولة في إفريقية في القرن الرابع للهجرة، قبل هجرة الفاطميين إلى مصر. ولكنتنا نلاحظ أن في بعض العبارات طابعا مصرية يشعر به المصريون قبل يجوز لنا أن نستنتج

(١) راجع محمد كامل حسين: أدب مصر الفاطمية، القاهرة ١٩٥٠م ١٢٩ — ١٢٧.

من ذلك أن هناك تقارباً بين العاميتين عامية مصر وعامية المغرب في ذلك العصر الجواب أن الصلة الوثيقة التي كانت تربط المصريين بسكان شمال أفريقيا منذ الفتح العربي إلى ذلك العصر تدح لنا هذا الاستنتاج . وقد كانت برقة منذ الفتح تعتبر جزءاً من مصر بحيث تكون تلك الصلة عما يقرب بينها وبين المغرب في العامية .
 ودليل آخر تقدمه على تقارب العاميتين هو أن السيرة الشعبية المعروفة بسيرة الحلايلة التي وضعت في المغرب لا تزال تجد إلى الآن تجاوباً من عامة المصريين . كل ذلك يدل على أن التقارب كان حقيقة واقعة ، ومع ذلك يحسن لنا أن نتحفظ في هذا الحكم إلى أن تتضح معالم هذا التقارب في نصوص أخرى مثل هذا النص الثابت الذي نشره .

ونحن نعلم أن العامية بوجه عام لون من ألوان التطور اللغوي الذي يقع للغات بعدة وسائل مع تطور الزمن . والعامية الملحوظة هنا جاءت عن وسائل كثيرة منها الإيجاز في التعبير ومنها اشتقاق جديد للفظ لم يجر على المقاييس الصرفية المعروفة ، ومنها تعدية اللازم وإلزام المتعدي .

وهكذا نستطيع أن نتبع في هذا الكتاب بعض تلك الأساليب العربية التي لم تجر مع الأساليب العربية الصحيحة القديمة ، ولذلك أصبح هذا الكتاب صورة لبعض الانكسار التي كانت في المغرب ومصر في القرن الرابع للهجرة . وليس من السهل تحقيق العامية التي لم يحفظ لنا منها شيء كثير ، إنما عملنا على تحقيقها بالحسن ، ونعني العامية التي بقيت إلى الآن في مصر ، أما تحديد المعاني فيحسب السياق والأشياء دون أن يكون لها قياس معلوم ، ولو كان اللغويون قد تركوا لنا قواميس لتاريخ اللفظ وتطورة لأدوا خدمة جليلة للباحثين ، وجدوا بنا الآن أن نورد هنا ثبوتا لبعض الألفاظ والتعابير التي تقرب من العامية التي لاحظناها في هذا الكتاب : —

حكمت عليه العلة	بمعنى استحكمت
أطلقه حقاً لأبويه	أي رعاية لحق أبويه
عدم المشتري	أي عدم وجود المشتري
فقد حصل المشرى	أي أصبح في المنال
هذا بنيان لا نهتد منه أي لا نجد بدا منه	

شكى بكتاب بمعنى شكى منه
أخر بنا أى آخرنا
جنتاك أى جنتنا بك (بحسب السياق)
نفسى طابت عليه
فضل بين يديه بمعنى بقى
أفرط فى الشكية
أردىاه الناحية
المعافاه بمعنى الشفاء
كان يقول وهو جاشى
يذهب لمولانا جزء من المال أى يضيع عليه
أنتك لمحقوق أى مستحق له
نزيد بمعنى نؤدد
فهذا وشبهه أى هذا شبيه له أو شبهه
ليس الأخير دون إعراب
وكان دار النظر بمعنى حق النظر (بحسب السياق)
سألوا بعض القادمين من الأخبار
يستأمر عليه من أمر حوائج البحر .
لصحبته مع الأمير تميم .
كان الأستاذ قد أطلع مولانا برفعة .
كان أحدهم يريد أن يبنى الآخر ويقتله .
عجز عليه الدخول عن الذى يحتاج إليه فى وجوه الخروج .
أنا لا نرضى بهذا الظلم والعدوان فى أحد من أهل طاعتنا وإن كان شاسعا
نأى الدار . إذ كنتما لو اجتمعتما واختلفتما لم يكن اليقين فيكما ينصرف إلى غيره .
ولو علم فضل التأديب شكر عليه وأقلع عما أنكرناه . . . وأسقط يقينه
وما عند ظننا ، فكيف به أن يتمسك بظنه مع يقيننا .
ويطول بنا الأمر لو استقصينا كل ما فى هذا الكتاب من تعبيرات بعدت
عن التعبيرات العربية القديمة . وبذلك يجدر بالباحثين فى اللهجات العربية أن
يستعينوا بهذا الكتاب وأمثاله فى دراساتهم وأبحاثهم .

نشر المخطوط

نحن نعرف أن القسم الأكبر من الكتب التي صُنفت في عصر الفاطميين ضاع ولم يبق إلا أسماء بعضها متفرقا بين متون كتب الطبقات ، وأن القسم الأقل الذي بقي من هذه الكتب وهو القسم الخاص بالعقائد احتفظ به رجال الدعوة باليمن وفارس والشام ولم يهتم علماء الدعوة إلا بكتب العقائد دون غيرها من الكتب وبعد أن انتقل مركز الدعوة إلى الهند تسربت بعض هذه الكتب إليها ، فأكثر كتب الدعوة الفاطمية الآن يوجد في مكاتب خاصة بالهند ، ونحن نعرف أيضا أن من تقاليد الإسماعيلية الحرص الشديد على هذه الكتب وسرها حتى لا يقرها إلا رجال الدعوة بل من بلغ درجة رفيعة من درجات الدعوة ، ولهذا يصعب على الباحث أن يحصل على مخطوطات الفاطميين إلا بشق النفس ، وإذا قدر للباحث أن يعثر على نسخة خطية من كتاب ، فن العسير أن يعثر على نسخة أخرى منه أو أن يعرف شيئا عن نسخ أخرى لهذا الكتاب .

ونحن نعرف أن المنهج العلمي لنشر المخطوطات ، ذلك المنهج الذي تلقيناه عن أستاذنا الكبير المرحوم برجستراسر ، يتطلب جمع كل نسخ المخطوط قبل البدء في تحقيقه ، ثم مقارنة هذه النسخ مقارنة تاريخية وتقسيمها حسب أصولها التاريخية لمعرفة قيمة كل نسخة إلى غير ذلك مما يتطلبه المنهج العلمي الحديث ، ولسكتنا لا نستطيع أن نطبق هذا المنهج على نشر مخطوطات دعاة الإسماعيلية عامة ودعاة الفاطميين على وجه خاص ، وذلك لأن هذه المخطوطات نادرة جدا ومن الصعب العسير معرفة أماكنها لأنها في مكاتب خاصة على نحو ما ذكرنا ، وأصحاب هذه المكتبات يكتفون أمرها أشد السكتان ، فأصبح الحصول عليها أشق من الحصول على الجواهر النادرة التي يخفيها أصحابها ويحرصون عليها أشد الحرص ، ولهذا نستطيع لأنفسنا في محاولتنا لنشر « سلسلة مخطوطات الفاطميين » أن نطرح شرط جمع كل نسخ المخطوط وإذا طولبنا بهذا الشرط فكأنما نطالب بعناء مغرب أو نطالب بالمحال ، وإذا ألح مطالب بذلك فكأنه يطالبنا بالتوقف عن تحقيق ونشر نصوص قديمة لا شك أنها تقدم العلم خطوات إلى الأمام ، وقد نشرنا قبل هذا الكتاب عدة كتب من كتب الفاطميين النادرة ، كان لها أثرها

في تغيير كثير من آراء الباحثين عن الإسماعيلية ، فلو كنا اتبعنا المنهج العلمي في جمع كل نسخ المخطوطات ، لظلت الآراء القديمة الحاططة كما هي ولما ألقينا ضوءاً جديداً على الدراسات الإسماعيلية ، وقد بما قيل « ما لا يدرك كله لا يترك كله » .

ونحن إذ نقدم على نشر هذا المخطوط ، فإنما نشره عن نسختين كان من حسن طالعنا أن نخطئ بهما بعد جهد ، فقد وصلت إلينا النسخة الأولى منذ ثلاث عشرة سنة ، تفضلت الجمعية الإسماعيلية بالهند بإعارتها لنا ، فأعجبنا بهذا الكتاب لما فيه من مادة تاريخية ومذهبية واجتماعية جديدة كل الجدة على المؤرخين ، ولما في الكتاب من أضواء تكشف عن حياة الدولة الفاطمية بالمغرب على نحو ما ذكرنا من قبل . فسينا البحث عن نسخ أخرى خطية لهذا الكتاب فدرسنا فهارس مكتبات العالم ، وقرأنا فهرست بروكلمان عن الكتب العربية فلم نجد في كل ذلك شيئاً عن هذا الكتاب ، ولم نجد ذكر هذا الكتاب إلا فيما كتبه الأستاذ الكبير و . إيفانوف في كتابه « المرشد إلى أدب الإسماعيلية » فهو يقول في ص ٤١ « المنصور الجوذري كاتب الأستاذ جوذر موطف كبير في أيام المعز وكتابه سيرة الأستاذ جوذر ، من المرجح أنه كتبه في ذكرى مولاه ، هذا كل ما جاء عن الكتاب ومؤلفه ، ولم يذكر إيفانوف أين توجد مخطوطات هذا الكتاب وهو الأمر الذي قدرنا صعوبته على كل باحث ، ومع ذلك واصلنا البحث عن نسخ أخرى حتى وفقنا سنة ١٩٤٩ إلى الحصول على نسخة أخرى تفضل علينا بها صديقنا الفاضل الأستاذ آصف على أصغر فيظي ثم ضاع جهدنا هباء بعد ذلك . وبذلك اضطررنا إلى أن نكتفي بما حصلنا عليه .

أما النسخة الأولى التي رمزنا اليها بحرف (أ) فهي نسخة حديثة جداً كما يتضح من خطها ومن ورقها الأزرق الخفيف ومن الحبر الذي كتبت به ، وليس بها تاريخ نسخها ولا من الذين امتلكوها ، والظاهر أنها نسخت في مكان ما بالهند في الربع القرن الأخير . وهي تقع في ١٩١ صفحة من القطع المتوسط بخط هندي هو بين الرقعة والنسخ ، وهذه النسخة تنتهي بتوقيع المعز لدين الله رقم ٦٧ أي أنها ناقصة مع كثرة أخطائها الإيملائية والنحوية . وقد جاء في أول صفحة عنوان الكتاب « سيرة الأستاذ جوذر تأليف منصور الكاتب » بنفس الخط والحبر . هذا كل ما يميز هذه النسخة .

أما النسخة الثانية التي رمزنا إليها بحرف (ف) فهي أقدم قليلاً من النسخة الأولى ، ولم يكتب عليها أيضاً تاريخ نسخها ولا من امتلكها ، والنسخة كاملة لم ينقص منها شيء ، وقد جاء في غلاف الكتاب وكتاب سيرة الأستاذ جوذر رحمة الله عليه مولى أمير المؤمنين المعز لدين الله صلوات الله عليه ، ونفس هذه الصيغة وردت في أول الصفحة الأولى من الكتاب بحبر أحمر ، مما يدل على أن هذه النسخة نقت عن أصل يختلف عن أصل النسخة الأولى . وهي أقل خطأ من الأولى وأوضح خطأ . وليس بالنسختين عناوين داخلية ولا فواصل بين التوقيعات والرقاع ، فاضطررنا إلى أن نضع عناوين للقسم الأول من الكتاب وهو القسم الذي به بعض أخبار جوذر مع الأئمة المهدي والناظم والمنصور . أما أخبار جوذر مع المعز لدين الله وهو القسم الثاني من الكتاب ، فلم نضع لها عناوين إنما اكتفينا بأرقام متسلسلة للتوقيعات ، ذلك لأنه في القسم الأول نأوب بين التوقيعات القليلة التي نقلها وبين أخبار من عنده فكان لا بد من وضع عناوين لكل موضوع ، بينما اكتفى المصنف في القسم الثاني بإيراد التوقيعات والرقاع مع التقديم لها دون إضافة شيء خارج عنها ، فاختلف القسمان كل منهما عن الآخر اختلافاً جوهرياً اضطرننا إلى أن نفرق بين القسمين في وضع العناوين ، وقابلنا النسختين وأثبتنا نتيجة هذه المقابلة في هامش كل صفحة ، ورجعنا إلى الكتب التاريخية والجغرافية والمعاجم المختلفة للاستعانة بها على قراءة أسماء وألفاظ حرفت أو صحفت في النسختين كما استعنا بهذه الكتب على كتابة التعليقات التي في آخر هذا الكتاب . وقد حافظنا على الأصل محافظة تامة ولم نشأ أن نجيز لأنفسنا أن نغير شيئاً من اللفظ أو العبارة . لما فيها من الدلالة على أساليب المغرب في هذا العصر على نحو ما ذكرنا من قبل .

(وبعد) لا يسعنا إلا أن نقدم أجمع الشكر وأجزله إلى الأستاذين الكبيرين الأستاذ آصف على أصغر فيظي والأستاذ المستشرق و . إيفانوف على ما يقومون به من خدمات علمية جليلة وما يؤديانه من مساعدات قيمة مشكورة للباحثين ، فلهما الفضل الأكبر في نشر هذا الكتاب فقد تفضلنا بإعارتنا النسختين الخطيتين ، ولولا ذلك ما كنا نعرف شيئاً عن هذا الكتاب القيم النادر ؟

محمد كامل حسين

الحيزة في أول رمضان سنة ١٣٧٤

٤ مايو سنة ١٩٥٤

محمد عبد الهادي شعيرة

سيرة الأستاذ جُودر

تأليف منصور الكاتب^(١)

بسم الله الرحمن الرحيم^(٢)

الحمد لله الذي لا يحد بالكيفية ، ولا يعرف بالآينية ، المتوحد بالآزلية ،
المتفرد بالاولية ، حمداً [يبلغ به أكمل رضائه]^(٣) ، ويعتري به المزيد من
نعمته ، وصلى الله على سيد أنبيائه المبعوثين ، وأفضل أصفياه المخصوصين ،
محمد عبده ورسوله وعلى الصفوة من عترته الطاهرين ، وسلم عليهم تسليماً .
قال منصور الكاتب الجودري : إنه لما استخدمني مولاي الأستاذ
جودر^(٤) - رضي الله عنه - كاتباً بعد وفاة كاتبه رشيق [١] ، وكان ذلك
في سنة خمسين وثلثائة ، وآثرني بما أنانيه من جزيل الرتبة وشرف المنزلة
عنده ، وجعلني واسطة بينه وبين الخدام تحت يديه ، واستحفظني على
ما يجري بينه وبين مولانا وسيدنا الإمام المعز لدين الله - صلى الله عليه -
من الأسرار مما تضمنته التوقيعات ، وجرت به المشافهات ، والكتب
الواردات عليه من كل الجهات ، مع ما تبع^(٥) ذلك من إسباغ فضله عليّ ،
وجزيل إحسانه إليّ ، حتى أني لم أك شيئاً مذكوراً فجعل مني أشياء
مذكورات ، وفتح لي أبواب الخيرات ، وبلغ بي رفيع الدرجات في باب
الديانات ، فرضى الله عنه وأرضاه ، وحشره في زمرة مواليه الأئمة الأطهار ،
والسادة الأخيار .

وكان من تطوله عليّ ، وامتنانه ونفضله وإحسانه أن بسطني وآنسني
بنفسه ، وأمرني بالجلوس بين يديه ومحادثته ، فدعني نفسي عند ذلك إلى

(١) في ف : كتاب سيرة الأستاذ جودر رحمة الله عليه موالى (كذا) أمير المؤمنين

المعز لدين الله صلوات الله عليه

(٢) سقطت البسمة في : ف

(٣) ف : يبلغ به رضوانه

(٤) ف : أتبع

(٥) ف : الجودر

سؤاله عن كيفية مبتدأ خدمته لمواليना الأئمة الأطهار الأبرار النجباء الأخيار — صلوات الله عليهم — وكيف كان السبب في اتصاله بهم ، وما هو الأمر الذى أوجب بلوغه إلى تلك الحال ، من ظاهر عز الدنيا ، والمفقه في الدين والعمل للأخرى ، والمنافسة في ابتغاء الدرجة العليا ، فعرفنى من ذلك بما حفظته عنه ، وحسن موقعه منى ، فحمدت الله تبارك وتعالى على ما أنعم به على من سماع ماسمعه من شيخ لم يخف عن جميع الأمة كيف كان في حال ديانته وصحة أمانته ، وورعه وعفته ، وخالوص موالاته . وسنذكر ماسمعه منه في هذا الكتاب أولاً فاولاً . ولما وفى رحمه الله وقد طوق من الإحسان ، وقلدنى من الامتتان ، ما أعجزنى — بما ترادف على^(١) منه — عن شكر بعض أيام حياته ، أوجبت المرومة والوفاء له بعد وفاته أن أذكر في هذا الكتاب جميع مناقبه ، وما شرفه به مواليد الأئمة الأطهار — صلوات الله عليهم — وما جرى له في عصر كل واحد منهم من مكرمة أناله بها [٢] ، وفضيلة اختصه بها ، وأحكى ذلك وأقله على حسب ما جرى من توقيعات ومشافهات ، فعمل من صدق الله ربه ، وأدّى أمانته ، ولم يغير شيئاً مما معه ، ولا زاد فيه ولا نقص منه ، ليتأمل ذلك من تأمله ، ويقف على عظيم فضل موالينا عنده ، ويستحق [٣] عند ذلك الترحم عليه ، فلعلى أكون بهذا الفعل قد قضيت المفترض له على^(٢) ، وبالله التوفيق .

دخول جوذر خدمة المهدي :

أول ما عرفنى به^(١) عند سؤالى إياه عن سبب وصوله إلى ما وصل إليه ، أنى جلست يوماً بين يديه وأجرى ذكر الأئمة — صلوات الله عليهم — وأن لهم فراسات صادقة ، واختباراً [٤] حقيقية ، وأنهم ينظرون بنور الله عز وجل [٥] في جميع أمورهم فقال رضى الله عنه :

أرل ما تبينته من صدق فراسة الإمام المهدي بالله مولانا وسيدنا

(١) : ترادف من شكر

(٢) : سقطت

— صلى الله عليه ^(١) — أول ما وقعت عينه على ^(٢) ، وكان ذلك ^(٣) هو سبب وصولي إلى ما وصلت إليه ، أنه لما أذهب الله عز وجل ملك بني الأغاب [٦] ، وأتلف دولتهم لما كانوا عليه من الهلكة [٧] والفوق ، وارتكاب المعاصي والمجرام ، واستعمال المآثم ، وتضييع حقوق الله عز وجل ^(٤) ، وتعطيل حدود الله ، وظهر الله الأرض من رجسهم ونجسهم ، بإقبال الدولة الطاهرة والأيام الزاهرة ، ودخول الأئمة البررة أرض المغرب ، ووصل الإمام المهدي بالله عليه أفضل الصلوات إلى رقادة [٨] ، وحُصِّلَتْ [٩] بين يديه مع جملة من حُصِّل من الصقالبة وغيرهم ، ففرقنا في خدمة خرائثه ، ثم نظر إلى ^(٥) وقال : هذا صبي نجيب ، يوشك أن يكون فيه خير ، فادعوه إلى أبي القائم — صانه الله — [يعني القائم بأمر الله ^(٥)] وهو إذ ذاك ولي عهد المسلمين ، فلزم كل واحد منا موضعه .

وبما مضت لنا أيام قلائل ، أمر المهدي بالله صلوات الله عليه بجمعة منا بين يديه ، وإحضار ثياب تفرق علينا كسوة لنا ، وكانت الثياب بجنسة من ألوان شتى وأجناس مختلفة ، فلما مثلنا بين يديه قال لنا : ليتخير كل واحد منكم ثوباً يلبسه لنفسه على حسب شهوته ، وكل ذلك لما جبله الله عليه من الرأفة والرحمة التي هو أهلها ، فتخير أصحابي ثياباً من التستري ^(٦) ، ومددت أنا يدي فأخذت ثوباً عتائباً وقلت : هذه أحب . فنظر الإمام المهدي بالله — صلى الله عليه — إلى صقلبي كان بين يديه من رؤساء عبيده الصقالبة وهو سليمان [١٠] ، فقال له : هذا وصيف نجيب مقبل في [١١] خدمته فأرشده إلى ثوب من التستري يأخذه ، فهو أبقى له وأنفع ، وأشار إلى سليمان أن يأخذ غيره ، فقلت : ما أحب غير هذا . فنظر إلى المهدي بالله — صلوات الله عليه — وإلى جالسائه وقال :

(١) ف : قدس الله روحه (٢) ١ : سقطت

(٣) ف : جل جلاله (٤) ١ : سقطت

(٥) ف : يعني القائم بالله مولانا وسيدنا صلوات الله عليه

(٦) ف التستري

سيكون هذا عبداً صالحاً ، ألا ترون أنه لم يتعد لباس الصالحين ، والذي هو ^(١) أشبه بالأكفان من الثياب ؛ ما تخيب الفراسة فيه ، إنه سيكون عبداً ^(٢) راغباً في أسباب الآخرة أكثر منه رغبة في أسباب الدنيا . ثم قال : اقطعوا له الثوب الذي تخيره وثوباً مثل ما تخير أصحابه . فتمطعوا إلى الثوبين ؛ وانصرف أصحابي بواحد واحد ، فكان هذا أول ما وقفت عليه من صدق فراسة الإمام وبركة نظره ، وما نلت من فضله .

فليعلم من تأمل كتابي هذا ، أو قرىء عليه أن كلام الأئمة المهديين — صلوات الله عليهم — في جميع ما أشاروا به من رمز أو تصريح أو تعريض ، أن القول منهم في جميع ذلك حكمة بالغة ، وأدب وفائدة لمن اعتد ولا يتهم ، وأخلص لله في مودتهم بصدق طوية ، وخلص نية [١٢] وإلا فهذا كتاب الله العزيز الذي لا يأتيه باطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيه من حكيم حميد ، قد ألحد فيه الملحدين ، وشك فيه المبطلون الضالون . وأنكر فضله المكذبون ، فإياها لا تعنى الأبصار ، ولكن تعمى القلوب التي في الصدور ، [١٣] وقال عز وجل ، فكفروا ^(٣) وتولوا واستغنى الله والله غنى حميد ، [١٤] اللهم لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا ، وانقمنا بصحيح الاعتقاد لمن سلف منهم — صلوات الله عليهم — وخلفهم صاحب العصر ورثي الأمر عبد الله وولي وخيرته من خلقه نزار أبي المنصور الإمام العزيز بالله أمير المؤمنين ، مولانا وسيدنا على الله عليه وعلى آبائه ، وأبنائه الأكرمين [اللهم إنك ^(٤) تفعل ما تشاء وأنت على كل شيء قدير .

جوذر يشترى بركة الإمام :

وحدثني في هذا الباب ، رضى الله عنه ، بشيء يستطرفه من سمعه من المؤمنين ، ويزيده بصيرة في موالاة الأئمة الهادين المهديين — صلوات الله عليهم — قال .

(٢) ١ : سقطت

(٤) ف : إنك اللهم

(١) ١ : سقطت

(٣) ١ ، ف : وكفروا

لما انتقل الإمام المهدي بالله - صلى الله عليه - من رقادة إلى المهديّة [١٥] التي سماها باسمه ، فكانت كما قال علي بن محمد الإيادي .

دار ملك سميت مهديّة^(١) فيه تعرف ما طال الأبد

جرى بين رجال من أوليائه الكتامين [١٦] مشاجرات وشور
وخصومات بسبب قسمة السواقي [١٧] التي أقطعهم إياها ، وترافعوا في
الشكوى والتخاصم إليه - صلوات الله عليه - فلما وقف من تظلم بعضهم
من بعض رأى - صلوات الله عليه - إخراج أحد الثقات من الصقلابة
في الكشف عن صورة ما جرى بينهم والعودة إليه بصحة ما يقف عليه ،
وما يظهر له من ذلك ، وخرج الصقلي حتى بلغ الموضع ، وكشف عن الأمر
بقاضي الناحية وثقة شيوخها ، ووقف على معلوم من الأسر وعاد إلى
الباب الطاهر ، فأنهى ما وقف عليه إلى الإمام المهدي بالله صلوات الله عليه
وأحضر صلى الله عليه^(٢) - المتظلمين بحضرة جماعة من شيوخهم وبنى عمهم ،
ووقف الحال بينهم [١٨] وانصرفوا من بين يديه على أجمل انصراف وهم
شاكرون حامدون لما أولاهم من تسديد أحوالهم ، وحسم الشر بينهم ، ثم
عطف على الصقلي الخارج كان في الكشف فقال له : قد أدبت أمانتك ،
فانصرف بارك الله فيك قال : فخرج الصقلي وهو متزامت متملح ،
وأنا جالس بناحية من القصر المبارك ، وكنت لم أجتمع به قبل وصوله إلى
مولانا - صلى الله عليه وسلم - فقامت له قاضياً لحقه ، مسلماً عليه ، فتبينت
منه التصبجر في خطابه ، فقلت له : مالي أراك خرجت متملحاً وقد بارك
الإمام فيك وصرفك شاكرًا لسعيك . فقال : كنت^(٣) أما أحب أن يجعل
لي عروضا من هذه البركة شيئا أنعم به نفسي عند عودتي إلى بيتي .

فقلت له لا تفعل ، فإن بركة مولانا عليه السلام خير لك من الدنيا وما عليها
لو دفعت إليك . وبصرته من ذلك [بما] يحب على المؤمن أن يفعل مثله لأخيه

(١) ف : دار ملك قد وسمت باسم المهدي

(٢) ف : قلت

(٣) ف : صلوات الله عليه وعلى الأنعة من ولده

المؤمن ، فلم يقبل . وقال : قد عرفتك يا أستاذ ما عندي وما كان من مرادى .
فلما رأيته مؤثراً لحطام الدنيا الفانية على مثل هذه البركة التي بها الوصول إلى
الدار الباقية ، اقتضت نفسى إلى فعل ما أجزأتني الله فيه على جميع عوايده
عندى ، فوفقت أن قلت له : هل لك في بيع هذه البركة منى على صحة اعتقاد
منك في بيمك إياها^(١) وعلى صحة اعتقاد منى في ابتياعها منك ؟ فقال : وكيف
ذلك ؟ فقلت له : أنا أدفع إليك ما تنعم به نفسك على أن ما كان اعتقده
الإمام من البركة عليك هو لى دونك . فقال هات عشرة دنانير ، بارك
الله لك فى نيته لى فى هذه البركة . قال رضى الله عنه : فدفعت إليه عشرين
ديناراً وانصرف ، فقلت : اللهم إنك تعلم ما نخفى وما نعلن ، وما يخفى على
الله من شئ ، [١٩] فبارك لى فيها ابتعته منه واجعلنى من الشاكرين . قال :
وانصرف هو إلى منزله وبقيت أنا فى موضعى بالقصر المبارك ، ولما كان
بعد ذلك بثلاثة أيام ، اتصل خبرنا بالمهدى باقه مولانا وسيدنا — صلوات
الله عليه — من لعله كان يسمعنا ولم نعاينه ، كما لا تخفى الأخبار ، وكما قبل
« أكنتم الأشياء ما لم يكن » وأمر صلوات الله عليه^(٢) بإحضارى ، فحضرت
بين يديه بعد انصراف جلسائه ، فقال :

« يا جوذر ، أحق ما باغنى عما دار بينك وبين فلان — يريد السقلى —
فى ابتياعك بركتنا عليه لنفسك إذ لم يقنع بها ، وأثر حطام الدنيا
عليها ، واستبدل الذى هو أدنى بالذى هو خير ، »

قلت :

الأمركا بلغ مولانا^(٣) وسيدنا صلى الله عليك .

فقال عليه السلام :

« أسأل الله بديع السموات والأرض أن يبارك لك فيما ابتعته ،
ويبارك عليك وفيك إلى أن تلقى الله عز وجل على ولايتنا . »

(٢) ف : قدس الله روحه

(١) سقطت فى ١ ، ف

(٣) ١ : يا مولانا

وأمر لي بمائة دينار وخلعة نفيسة ، فأخذت ذلك وعطفت الأمر فيه على بركة فراسته^(١) وبين اختباره صلى الله عليه [٢٠] .

جوذر يُستخلف على قصر القائم :

وحدثني رضوان الله عليه^(٢) أنه ما زالت أحواله تنمو ورتبته تعلو حتى لما حضر خروج القائم بأمر الله — صلوات الله عليه — إلى المغرب [٢١] في الجيش الذي خرج فيه ، استخلفه^(٣) على قصره وجميع من فيه من حرمه وأهله ، فقام بالذي كلفه من ذلك قياماً محموداً ، وعاد القائم بأمر الله صلى الله عليه من سفرته^(٤) فشكر سعيه وحمد له خدمته وأوسع فضلاً وإحساناً ، وكل ذلك في حياة مولانا^(٥) الإمام المهدي بالله — صلوات الله عليه .

جوذر صاحب بيت المال :

ولما نقل الله الإمام المهدي بالله [٢٢] إلى دار كرامته ومحل رحمته ، وأفضى بالأمر بعده إلى حجته [٢٣] الإمام القائم بأمر الله صلى الله عليه [قال — رضى الله عنه^(٦)] : صرف إلى النظر في بيت المال وخزائن البر والسكساء [٢٤] وجملى سفيراً بينه وبين أوليائه وسائر عبيده ، وإذا أراد أمراً يكشفه في حضرته أنفذني فيه .

جوذر مستودع المنصور :

ثم خصني بفضيلة آثرتني بها على جميع العالمين ، وأفردني بها من بين جميع الدعاة والمؤمنين ، وذلك لما أراد دفن المهدي بالله صلى الله عليه^(٧) ، أحضرتني دون جميع العالم ، وقال لي وليس إلا أنا وهو على حافة القبر الذي يريد إنزال المهدي بالله صلى الله عليه^(٨) — فيه :

« يا جوذر ، إنه لا يحل للحجة بعد الإمام أن يدفن الإمام حتى يقيم

(٢) ف : عنه

(٤) ف : سفره

(٦) ا : سقطت

(١) ف : فراسته

(٣) ا : استخلف

(٥) ا : سقطت

(٧) و٨) ف : قدس الله روحه وصلى الله عليه

حجة لنفسه ، ولم يحمل لى ذلك حتى أقيم حجتي ، وقد ارتضيتك لهذه الأمانة دون جميع الخلق ، وتلا هذه الآية من قول الله عز وجل « إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوما جهولا [٢٥] » .

ثم قال :

« ادن مني » .

فدنوت منه فقال :

« هات يدك » .

فبسطت يدي وأنا خائف وجل من الهيبة التي ركبها الله عز وجل له في قلبي حتى كأنه ليس هو المولى الذي كنت أدل عليه في خطاب وغيره أيام حياة المهدي بالله صلى الله عليه (١) ، فقال لى :

« أيا آخذ عليك عهد الله وغليظ ميثاقه أنك تكتم عني ما أظهره وأكشفه لك » ،

فقلت :

« نعم يا مولانا صلى الله عليك » .

فقال :

« ولئى اسماعيل هو حجتي وولى عهدي فأعرف له حقه ، واكنم أمره أشد كتمان حتى أظهره بنفسى فى الوقت الذى يشاء الله (٢) ذلك ويختاره [٢٦] » .

ثم دفن المهدي بالله صلى الله عليه ، وواراه فى قبره صلى الله عليه (٣) وقال رضى الله عنه : فكتمت أمر المنصور بالله — صلوات الله عليه — فى نفسى ، لم يطعن على ذلك منى أحد سبع سنين . وحدثني أبو الحسين (٤) جوهر الكاتب [٢٧] أنه سمع هذا الحديث شفاها من المنصور بالله — صلوات الله عليه — بلا زيادة ولا نقصان [٢٨] .

(١) ف: قدس الله روحه صلى الله عليه (٢) ف: شاء

(٣) ف: وصلى عليه (٤) ١ ، ف: أبو الحسن والتصحيح من كتب التاريخ

رسالة من المنصور — إلى العهد — إلى جوذر :

وحدثني مولاي رضى الله عنه أن المنصور بالله — صلى الله عليه — كان يميل إليه في حياة القائم بأمر الله كثيراً دون غيره ، ويكثر الوقوف عنده في بيته . قال : وكان الناس في ذلك الوقت في غمرات يعمهون ، قد تعلق كل واحد منهم بغير سبب يثبت من أولاد مولانا عليه السلام [٢٩] ، وهو رضى الله عنه قد وثقت نفسه بما عوهد عليه . قال : فلما كان ذات يوم أدبت بعض الصقالة الذين تحت يدي على جنابة كانت منهم استحقوا عليها الأدب ، وهم قيصر ومظفر [٣٠] وطارق وغيرهم من صقالة الغار [٣١] ، فأدبتهم واعتقلتهم ، وكل ذلك في أيام القائم بأمر الله صلوات الله عليه ، والمنصور بالله صلى الله عليه مستور [٣٢] لا يقف على أمره أحد ، فلما اجتاز المنصور بالله عليه السلام بالجهة التي هم معتقلون بها توسلوا به ، ورغبوا إليه في التشفع لهم ، فما شعرت حتى أتني منه ^(١) رقعة بخطه ، فأوقفت مولاي عليها فتبينت منها فضل ^(٢) عنايته به ، وشهوته الخير له قبل ولايته . وهذه نسختها :

« يعلم الله — عافاك الله وأحسن إليك وأتم نعمته عليك — نجني الأشياء ، وكرهيتي أن أتكلم في شيء من الأمور إلا أني إذا ^(٣) ذكرت ديانتك ومودتك وأنسى بك رأيت أن الدالة تسقط الخشمة ، وترجب ألا أشح عليك بنصيحة ، فالذي كان من أمر هؤلاء الصبيان الخدام ^(٤) ، وإن كنت أردت بذلك أديهم وتقويمهم فقد جاوزت الحد قليلا ، والمؤمن فرض عليه واجب مثل فرض الصلاة والصيام أن يكون رحيما للدين والأشريف ، شفيقا على المؤمن والكافر لطيفا بمن قرب منه أو بعد ، وللخيز سلطان شديد ، قل من يملكه إذا هاج أو يكسره إذا فار ، وقد ذكر جالينوس ^(٥) رجلا من إخوانه

(٢) ١ : أفضل

(٤) ١ : الخدمة

(١) ١ : سقطت

(٣) ١ : سقطت

(٥) ١ : جالينوس

وقال : كان رجلا شريفا عاقلا أدبيا ، لم يكن فيه عيب إلا شدة غضبه ، وأنه كان لا يملك غضبه إذا هاج ، وذكر عن الرجل أنه سافر معه في طريق بعيد ، فقال : فرأيت أنه وقد غضب على بعض عبده فضرب العبد بالسيف ضربة كاد أن يقتله منها ، قال : ثم ندم بعد ذلك على فعله^(١) . وقال : يا جالينوس تفضل على وعالج هذا الطبع الذي أنا عليه ، لعل أن [يتنقص به من غضبي^(٢)] . قال : فقال له : إن هذا لا يداوى بالعقاقير والأدوية وإنما يداوى باللسان والموعظة الحسنة^(٣) . قال : فوعظه وعرفه أن ليس شيء أضر على العقل ولا أعدى إلى النفس من الغضب . قال فقبل ذلك واستمع به .

وأنا أحب أيضا أن تقبل أنت موعظتي كما قبلها ذلك الرجل من جالينوس ، وتنقص من غضبك شيئا بعد شيء لئلا يكون فيك خلق مذموم . ويكون أول ما أعرف من قبولك لإطلاقك سبيل هؤلاء الغلبان^(٤) ، الذين حبستهم من قبل نفسك دون أن يعلموا أني سألتك فيهم ، فإنهم قد سألوني في ذلك ، وتظلموا إلى فيه ، ولكني والله ما وعدتهم بأني أكلهم فيهم ، ولا أحب أن يعلموا^(٥) ، والله لولا ما أعرفه من الأنس بيني وبينك ما ذكرت لك شيئا منه مع ما أحبه أيضا من الخير لك ، وألا توصف إلا بالشفقة والرفق لا بالشدّة والغلظة إن شاء الله .

أول توقيع من القائم إلى جوذر :

وحدثني رضي الله عنه أن أول توقيع [شرفه الله به توقيع^(٦)] خرج إليه بخط القائم بأمر الله — صلوات الله عليه — وعرضه على ، وأقرأني إياه [٢٣] وذلك أنه كان القائم بأمر الله — صلى الله عليه — جالسا في مجلسه حين^(٧) سمع صراخا عاليا ، وبكاء أو عويلا ، فقال : ما هذا البكاء ؟ فقبل له :

(٢) ١ ، ف : ينقص من غضبي

(٤) ١ : الصبيان

(٦) ف : سقطت

(١) ف : سقطت

(٣) ١ : سقطت

(٥) ١ : يعلموا

(٧) ١ ، ف : حتى

هو في دار مسلم ، فقال : ادع لنا جوذر . ففضى إليه الرسول فأصابه في يديته المال وقد توحيد^(١) في تعبية شيء من الأموال كان مبدسوطاً بين يديه ، لم يجد إلى القيام عنه سبيلاً ، فعاد الرسول إلى القائم بأمر الله — صلوات الله عليه — فعرفه بذلك . فقال : اتركوه لشغله ، وهلم الدواة ، فقد أراد الله أن يزيد شرفاً وعلواً ، وكتب إليه توقيداً هذه نسخته .

« يا جوذر سألتنا عن البكاء فقبل بأنه في دار مسلم ، عفا الله عن المسكين ، وأعلموني أنهم بكوا له على الطريق ، وهذا ما لا يصح أن يكون على أحد من الناس مع البكاء على أمير المؤمنين ومولى الحق أجمعين صلوات الله عليه وبركاته على تلك النفس الطاهرة الزكية فعز^(٢) ولله المسكين وعياله ، ومرهم برفع البكاء غداً إن شاء الله [٣٤] ، تعقف القائم عن المال الحرام :

وحدثني رضي الله عنه أنه لما سافر مع القائم بأمر الله صلى الله عليه إلى المشرق [٣٥] ، وكثرت امتداد أيادي العسكريين إلى نهب غنائم الرعايا المعتصمين بالطاعة ، وأن القائم بأمر الله ، صلوات الله عليه ، أنكر ذلك من فعلهم وعاقب عليه وقتل ، فلما غلبه الأمر ، تقدم إلى مشترى اللحم إلى مطبخه أن يجعل ما يشتريه من ذلك من المدين في حين جوازه بها من عند الثقة ، قال رضي الله عنه : فنظر إلى فقال لي :

« يا جوذر لا تأكل من هذا^(٣) اللحم إلا ما أطعمناك إياه من مطبخنا حالاً ، فإن كل ما يباع بأسواق العسكر قد خبث لا رتكلهم انتهى واحتياهم على النيب » .

وصية القائم لابنه المنصور^(٤) :

وحدثني من أثق به قال : لما حضرت القائم بأمر الله صلوات الله عليه

(٢) ١ : وزير

(١) ف : توصل

(٣) ١ ، ف : هذه

(٤) في نسخة اعوان « ذكر وصية مولانا القائم بأمر الله لمولانا المنصور بالله صلوات الله عليهما على جوذر » ولا يوجد هذا العنوان في نسخة ف . كما أن الكتاب كله بنسخته ليس به عناوين تدل على أقسامه ، فلا أشك في أن هذا العنوان من وضع الناسج .

الوفاة أحضر^(١) المنصور بالله صلى الله عليه فقال :

« يا بنى : تسلم ما أمرنى الله بتسليمه إليك ، وفقك الله لما فيه
ويزلف لديه ، ومهد لك البلاد ، وجمع على طاعتك ومحبتك قلوب
العباد ، واكنى يا بنى أستودع عندك^(٢) وديعة أحب ألا تضيعها
بعدى ، قال له : قل يا مولاي صلى الله عليك ، أرجو أن ينسى
الله فى أجلك ، ويهب لنا ولكافة أمة جددك عافيتك . قال : هيأت ،
قد بلغ الكتاب أجله ، وديعتى عندك جوذر المسكين فاحفظه ،
ولا يذل بعدى . فقال له المنصور بالله : يا مولاي . هل جوذر إلا
واحد منا . فقال : نعم ، هو كذلك لأن نفسى طابت عليه .

استخلاف جوذر على سائر البلاد :

ولما اعتزم المنصور بالله - صلوات الله عليه - على الخروج فى طلب
اللعين الدجال مغلذ بن كيداد [٣٦] استخلف الأستاذ على دار الملك وسائر
البلاد ، وأعطاه مفاتيح خراين بيت المال ، وكانت مكتبة المنصور بالله
عليه السلام ترد إليه من مدينة القيروان ، وعنوانات المكتب باسم القائم
بأمر الله بجميع ما يجرى من أموره ووقائمه فى جميع تلك الحروب الممولة
بعد وفاة أمير المؤمنين القائم بأمر الله [٣٧] .

خطاب المنصور بانتصاره فى وقعة يوم الجمعة :

لما أقرأنيه كتاب وصل باسم القائم عليه السلام بشرح الخبر فى وقعة
يوم الجمعة بمدينة القيروان ، وما كان من صعوبة تلك الوقعة وهولها حتى
أجرى الله على وليه^(٣) على جميل عوايده عنده ، وفتح له الفتح المبين على
أعدائه المارقين الضالين أحزاب الشياطين ، وكان كتاباً شافياً بليغاً نسخته
من عنده من أوله إلى آخره ، وهذه نسخته على ما قدمت ذكره حرفاً حرفاً ،
بعد البسملة والصلاة على النبي محمد صلى الله عليه :

(٢) ف : عنك جوذر

(١) ١ : حضر

(٣) ١ : سقطت

والله أكبر ، الله أكبر ^(١) ، لا إله إلا الله ، والله أكبر ، الله أكبر ،
والله الحمد ، الحمد لله على نعمه ^(٢) التي لا تحصى ، ومنته ^(٣) التي لا تجارى ،
لا إله إلا الله ، والله أكبر تكبير ولى عهد المسلمين ، سيف أمير
المؤمنين ، ناصر الدين ، شكر ألتعمته رب العالمين ، يا وارث النبيين ،
يا سيد المسلمين ، يا خليفة رب العالمين ، يا خير الخلق أجمعين ، يا ولى
رب العالمين ، اليوم أعز الله دين جدك ^(٤) محمد رسوله المصطفى
صلى الله عليه وآله ، وسنته وأمته ، وأدعم ^(٥) أركان الدين ، وأظهر
برهان أمير المؤمنين وأفلق حجته ، وأعلا كلمته ونصر حربه ،
اليوم فتحت مشارق الأرض ومغاربها ، اليوم ازداد الحق ضياء
وسناء وعلاء . الحمد لله رب العالمين الذى نصر عبده ، وأعز جنده ،
وهزم الأحزاب وحده ، والله يا سيدنا ومولانا أمير المؤمنين ،
ما سمع من عهد جدك المصطفى رسول الله صلى الله عليه بيوم كان
أعز نصرا وتأييدا وظفرا وقهرا (منه ، بعد) ^(٦) أن عاند الفسقة
الفجرة الكفيرة عناد من أيقن بالموت واستبسل ، وناصب وعاند ،
فأبى الله عز وجل إلا إتمام نوره وإعلاء كلمته على كره الكافرين
ورغم الراغبين . جملة ما أبشر به سيدنا ومولانا أمير المؤمنين أن
قتلهم غطت الأرض وامتلا المسكر المنصور من غنائمهم ، وكذلك
مدينة القيروان ، وما عجز الأولياء عن حمله واستثقلوه أطلقت النار
عليه فأحرقتة ، واستولينا على مناخ اللعين بما فيه من قليل وكثير ،
فقتل به ما لا يحصى ، سوى من قتل فى المعركة ، وليس إلى إحصاء
قتلهم سبيل لكثرتهم ، وكان اللعين قد صابر وحامى فقصدته بنفسى ،
فأخذته السيوف والرماح بين يدى ، وليس على اللعين إلا قبض
واحد - سربله الله سرايل جهنم - فليل إنه قد صرع فى المعركة -

(١) : استغوت	(٢) : نعمته
(٣) : ف : منته	(٤) : جد
(٥) : ف : أدعمه	(٦) : ف : من بيد

وقد أمرت بالتفتيش عليه - وأرجو ذلك ، على أنه إن كان قد هرب بحشاشة نفسه فهو أسير يومه أو غده^(١) ، وأنا راحل في ليلتي هذه بعد نصف الليل أو في السحر لأشق البلاد طويلا وعرضا ، أطأ ديار الفاسقين ، وأحجو بسيفك آثارهم بحول الله وقوته ، وعزه ونصرته ، وقد بعثت بكتابي هذا إلى أمير المؤمنين (مولانا صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين) [٢] مع ثلاثة من عبيده ممن شهد الواقعة الميمونة تحت ركابي ليشفهوا أمير المؤمنين صلى الله عليه بما شاهدوه ، وإن كان وصف النعمة معيا وشكرها معجزا . والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد نبيه سيد المرسلين ، وعلى آله الطيبين الطاهرين . وكتب يوم الخميس لثلاث عشرة ليلة خات من المحرم سنة خمس وثلاثين وثلثمائة ، [٣٨] .

خطاب آخر من المنصور يعلن موت القائم :

ورحل المنصور بالله صلى الله عليه في سحرة ذلك اليوم في طلب اللعين ، وكتبه ترد بالأخبار وقتا بعد وقت إلى الأستاذ (ووصل كتاب من المنصور بالله - صلى الله عليه^(٣)) إلى الأستاذ بأوامر وأحكام وحوائج ، فقرأت في هذا الكتاب فصلا فيه تصريح المنصور بالله بموت القائم بأمر الله (صلى الله عليه^(٤)) ، وذلك أنه أوصى في الكتاب^(٥) بصيانة مخفي القائم بأمر الله وإجراء رسومهم على حسب ما كانت عليه . وهذه نسخة الفصل :

« وأقول بعد الصبر والاحتساب : الحمد لله على جميع الأحوال ، قد تعلم اللهم أني طالما ناجيتك في^(٦) ظلم الليالي مبتهلا متضرعا إليك أسألك ألا تشهدني فقده ولا تحييني بعده ، فأني قضاؤك الماضي وحكمك النافذ ، فصبرني على ما ابتليت ، وأرضني بما قضيت ، وصلوات

(٢) ١ : صلوات الله عليه مولانا

(١) ١ : وعد

(٤) ٤ : قدس الله روحه

(٣) ٣ : سقطت ما بين الفوسين

(٦) ٦ : سقطت

(٥) ١ : كتاب

الله ورحمته وبركاته ورضوانه على جسمه المطهر وروحه المقدس .
في الدنيا والآخرة .

فعند ذلك علم الناس أن القائم بأمر الله (صلى الله عليه) توفي .
رسالة من المنصور في مال تقرب به جوذر :

وقرات في فصل من كتب المنصور بالله - صلوات الله عليه - كان جوابا
للأستاذ عما كتب به إليه في أمر مال تقرب به وعمل عمله ، وكان الأستاذ
لا يجتمع له شيء من المال إلا تقرب به إلى مواله الأئمة صلوات الله عليهم
وكانت جملة ذلك المال فوق عشرة آلاف دينار ، فكان الجواب له في
هذا الفصل :

« وصل المال الذي بعثت به يا جوذر ، زكى الله سبحانه ، وأكمل
أجرك ، إلا أنك حملت نفسك حملا ثقيلا ، والله عز وجل يقول :
« لا يكلف الله نفسا إلا وسعها » [٣٩] والوسع دون الطاقة ، وقد
قبلت منه ألف دينار وهو كثير ، ورددتها إليك ، فاعلم يا من
هذه الألف دينار سرجاً مذهباً خفيفة سفريه بأقل من ألف درهم ،
وتخير لها عودا واسعا جيدا ، واعمل بما بقي منها سيوفاً بحائل على
نصول تطيعها بالمهدة تكون لها [٤٠] ولا يكون منها أفرنجي [٤١]
ولا يمساق ولا غيره ، فإن هذه السيوف المستعملة أمضى من كل
سيف رأيتاه ، وقد اخترنا ذلك وجربناه (٢) مرارا ، وليكن حلية
كل سيف منها بخمسين دينارا ليكون لك بذلك أجران : أجر فيما
تقربت به إلى الله عز وجل ، وأجر تشارك فيه من يجاهد بها بين
أيدينا في سبيل الله إن شاء الله ، وسائر مالك فانتفع به ، ثمرة الله
لك ومتعك به . »

رسالة من المنصور إلى جوذر :

وكان ذلك والإمام المنصور بالله صلوات الله عليه بمدينة القيروان

(١) ف : قدس الله روحه وصلى عليه وعلى آياته (١) ف : سقطت

مانهض بعد في طلب اللعين [٤٢] ، فلما قرأ الأستاذ الكتاب تداخله وحشة
واغتمام لفارقة الإمام [٤٣] ، واتصل ذلك بالمنصور بالله — صلوات الله
عليه — فكتب إليه :

« يا جوذر أحسن الله إليك ، وأتم وأسبغ نعمه عليك . الذي يتصل
في عنك من الضبط والقيام والكفاية هو أحسن^(١) الظن بك والرحاء
فيك وذكر لي إفراط في الوحشة والاعتماد لفراقنا ، فلا يضعف
قلبك لبعدها عنك بشيء يسير ، فإنك معي ومنى وإلى ماقت بالمفترض
عليك ، وعملت لربك ورغبت في عهده ، قال ابراهيم عليه السلام
« من تبعني فإنه مني » [٤٤] نسأل الله عونك : توفيقك لما يرضيه
ويرزقه^(٢) لديه . »

انهزام مخلد بن كيداد :

زودج الإمام المنصور بالله — صلوات الله عليه — في طلب اللعين
مرحلة بعد مرحلة [٤٥] حتى توغل في بلاد المغرب ، وكانت كتبه ترد عليه
وقتها بعد وقت بأوامره وبالبشارات^(٣) بما يفتح الله له وبه ، ويؤيده من
النصر والظفر على أعدائه المارقين الملحدين الأزارقة [٤٦] أعداء هذه العترة
من أول ابتداء هذا الدين في حياة رسول الله صلى الله عليه ، قتلة علي بن
أبي طالب صلى الله عليه ، حتى نزل اللعين في قلعة بجبل وعمر حصين لا يكاد
أن يوصل إلى من حوله . تعرف القلعة بكيانة^(٤) هي في الوصف كما قال علي
ابن محمد الإيادي الشاعر [٤٧] يصفها ويذكر اللعين أبا يزيد ونزوله منها :
فارتقى الملعون من خيفته في ذرى أعيط عال مصعد

(٢) ١ : يزده

(١) ١ : حسن

(٣) ف : بالشاريات

(٤) ١ ، ف : بكفانة وفيها من الأبر واتناظ الحنفا .. كتامة .. والتصحيح عن ابن عذاري

وتقع القلعة بجواري مدينة سطيف بين تاهرت والتبروان .

في ذرى خلقاء ملساء على ذلك المحقل ليست بصدد^(١)
 ممقل من فوقه الله ومن تحته المنصور في جيش ممد
 فارتقى المنصور بالسيف له يوم طعن ككشآيب البرد
 واثقا بالله في غربته عن بني أحمد نام منفرد
 فإذا مخلد في كف الردي موثق^(٢) الجيد بحبل من مسد
 قد رمته الحرب عن غاربها واهى الركن ذليل المستند^(٣)
 كنفه من أخرجته أمه ليس إلا نبض عرق وجسد
 فأوى من كرم المنصور في كتف رجب وخفض ورغد
 طلبا منه ليقى^(٤) روحه وبقاء الروح أشنى للكمد
 فأبى الله سوى إجماله وعذاب الله للجسم أهمد
 فنضاه عنه أديما دنسا كان قد أسرف فيه ومرد^(٥)
 كأديم التيس لما لم يطب ريمه جرد منه فانجرد
 وحشاه سالخوه معفا ماليا بين كعب وكند
 ثم رقاها على مستحصد باسق أجرد^(٦) ما فيه أود

وكان المنصور بالله ، صلى الله عليه ، نزل على اللعين في حين لجأ إلى هذا
 الجبل بعسكره^(٧) في أيام الخريف ، وأقام محاصرا له برهة من الزمان ،
 وكانت بين الفئتين وقائع صعبة وحروب شديدة ما رأى الناس قط في
 الإسلام مثلها ، ولا دار زمن يعرفه الناس بما يشبهها . حدثني من أثق به أنه
 حضر يوماً من هذه الأيام وقعة تعرف بقصور الحيتان بأرض الزاب ،
 قال : لما رحل العسكر ومشى الناس في هذا اليوم بعينه . ما راعني إلا رجوع
 المقدمة ، وتشوش الجيش ، فقلت : ما هذا ؟ . قالوا : قد وافانا العدو
 مواجهة ، فلاح الناس بأمير المؤمنين ، صلوات الله عليه ، فقال :

(٢) ف : موفق

(٤) ا : ليقى

(٦) ف : آخر

(١) ب : بصرد

(٣) ا : المشد

(٥) ا : ومرص

(٧) ا : بعاكر

« اضربوا القسطا ، وليخرج كل قوم على مراتبهم » .

فوالله ما حان للناس أن يأخذوا أهبة الحرب حتى نظرت إلى وادٍ قد أحرق بالأسكر من كل الجهات إلا الجهة التي قابلنا العدو منها ، فوالله ما كنا على تواطؤ من ذلك ، واشتد الحرب ، وكان يوماً صعباً ، ثم فتح الله لوليه وابن نبيه ، وانهزم الفسقة الأزارقة ، وأمر المنصور بالله بقطع الرؤوس ، فقطع منها ما يعجز الوصف ويخرج عن الحد والذمت .

شعر للمنصور :

وفي هذا اليوم يقول المنصور بالله صلوات الله عليه

تبدلت بعد الزعفران وطيبه	صدت الدرع من مستحكات السامري
ألم ترني بعث المقامة بالسرى	ولين الحشا (١) بالخيول الضوامر
وفتيان صدق لا ضغائن بينهم	يثرون ثورات الأسود الخوادر
أروني فتى يغنى غنائى ومشهدى	إذا رهج الوادى لوقع الخوافر
أنا الطاهر المنصور من نسل أحمد	بسينى أقعد الهام تحت المغافر

وبعث بهذه الآيات إلى الحضرة العالية (٢) في كتاب ورد منه ، وكانت وقائع عظيمة بعد ذلك ، وكتب بهذه الآيات الآخر (٣) في درج كتابه (٤) ، وكانت الآيات إلى المعز لدين الله صلوات الله عليهما :

كتابى إليك من أقصى الغروب	وشوقى شديد عريض طويل
أجوب القفار وأطوى الرمال	وأحمل نفسى على كل هول
أريد بذاك رضاه (٥) الإله	وأعزاز دولة آل الرسول
إلى أن يرى السير (٦) أجسامنا	وكلّ الركاب وتاء الدليل
فواغربتاه وواحشتاه	وفي الله هذا قليل قليل

(١) الحشايا

(٢) سقطت

(٣) ف : بذلك أرمى

(٤) سقطت

(٥) ف : كتاب

(٦) الف : سيف

وما ضقت ذرعاً ولكنى نهضت بقلب صبور حول
وقد منّ ذو العرش من فضله بفتح مبین وعمر جلیل
وفى كل يوم من الله لى عطاء جديد وصنع^(١) جميل
فله حمداً على ما قضى وحسبى ربى ونعم الوكيل
عتق جوذر وتلقبیه :

ولما انهزم الامين الدجال ، واستولى الاولياء على أكثر ما كان له من
المسدد ، واشتد الحصار على الفسقة الأزارقة^(٢) ، وكانت وقعة أخذ فيها
الملعون أسيراً ، وأظفر الله به وليه وابن نبيه ، حسب ما ذكره على بن محمد
الإيادى فى شعره الذى قدمنا ذكره ، أمر المنصور بالله صلوات الله عليه
عبد جوهراً الكاتب بإنفاد السجلات على البريد إلى جميع الآفاق بالفتح ،
وكتب إلى الأسناد سجلاً عظيماً ، وفى داخله رقعة بخط المنصور بالله
— صلى الله عليه — فيها [٤٨] :

« يا جوذر، أسعدك الله بطاعته ، وتولاك بكفائته ، إنا قد أوجعنا
على أنفسنا من العتق والصدقات^(٣) وفعل الخيرات شكر الله عز
وجل على ما أنعم به علينا من هذا الفتح العظيم قدره الجليل خطره ،
ما قد نفذ أمرنا إلى كل عامل بما يعمل به فى جهته حسب ما رسمناه له ،
وإليك — صانك الله — بما تمثله فى إخراج ما رسمناه من الصدقة
على الفقراء بالمهدية وما حولها ، لسكننا لم نجد فى باب العتق عملاً
ولا أقرب قرباناً^(٤) عند الله عز وجل من عتق رقبة مؤمنة طاهرة
زكية مثلك ، فأنت حر لوجه الله العظيم ورجاء^(٥) ثوابه الجسيم ،
قد أعنت جسمك وروحك فى الدنيا والآخرة ، وسميناك تشریفاً

(٢) ١ : سقطت

(٤) ف : قرية

(١) ١ : ووضع

(٣) ١ . ف : الصدقات

(٥) ف : ورجائى

« بمولى أمير المؤمنين » ، فاجعل مكانتك لمن كبر قدره وصغر من
جميع الناس « من جوذر مولى أمير المؤمنين إلى فلان بن فلان »
ولا تكن أحداً ، ولا تقدم على اسمك اسماً إلا اسم مولاك
أبي تميم [٤٩] استرعا^(١) الله وبارك في عمره .

فما زلت مكانته الناس على هذا مدة أيامه حتى صار [إلى رحمة الله]^(٢)

اسم جوذر على الطرز والبسط :

وأنفذ إليه بعد ذلك بأن ثبت اسمه في الطراز من أعمال العبيد الرقامين
بالذهب فيما يلبسه الأئمة صلوات الله عليهم ، وكذلك أيضاً مما يعمل العبيد
الخصريون من عجيب أعمالهم ومعجز صنعتهن ، وقال له :

« اكتب لهم يثبتوا في الطراز والبسط » مما عمل على يدي جوذر

مولى أمير المؤمنين بالمهدية المرضية . . .

وكل ذلك تشريفه له ، وتعظيماً لقدره ، صلوات الله على مولانا وسيدنا
أمير المؤمنين الإمام المنصور بالله . وكان عليه السلام معجباً بأعمال هؤلاء
العبيد ، وكثيراً ما [كان] يأمر صلى الله عليه بحفظهم ويقول .

« إن أعمالهم رياض موقنة »

المنصور يكرم جوذر :

ولما وصل الإمام المنصور بالله صلى الله عليه إلى دار مكة - إلى
المهدية [٥٠] - تلقاه الأستاذ جوذر بأحسن زى وأكل عدة ، ووضع الوادى
المعروف بالمالح [٥١] ، ولما وقعت عينه عليه أعجب به وملى به سرورا
وبرؤيته ، ثم قال :

« ما أدرى أين أخيه جوذر من الموت ، ولو أن الشباب يشتري

لبذلنا له فيه النفيس مما نملكه ،

ثم سلم عليه سلاماً تاماً ، وأقبل عليه إقبالا حميماً ، وكساه في الوقت خلعة

كان أعدها له ، وحمله على فرس أبلق من مراكب يعرف بأبلى بن نيوط^(١) ، وقود بين يديه مراكب أخرى بسروج ثقيلة ، فلما وصل إلى قصره وحضر الطامام ، أمره بالجلوس معه على المائدة ، وكان ذلك أول جلوسه على المائدة بين يديه .

ذخائر المنصور تردع عند جوذر :

وكان المنصور بالله صلوات الله عليه يدخر عنده نفيس ما احتوى عليه ملكه ، وأرفع ذخائره من كل فن ونوع ، ولقد أخرج إليه يوما كتباً كثيرة تحنو على علوم شتى من ظاهر وباطن ، وكتب إليه معها رقعة نسختها :

« بعثت إليك كتبى وكتب الأئمة^(٢) آباء الطاهرين ، وقد ميزتها ، فأقررها عندك مصونة من كل شيء ، فقد وصل الماء إلى بعضها فغير فيه ، وما من الذخائر شيء هو أنفس عندي منها ، فأمره محمد كاتبك [٥٢] ينسخ لك منها ثلاثة كتب ، ففيها من العلوم والسير ما يسرك الله به . وهى كتاب الإيضاح [٥٣] وكتابان فيهما خطبتان إحداهما من تأليف القائم بأمر الله صلى الله عليه^(٣) ، عما أمر المروزي [٥٤] أن يخطب بها في أيام الملادين الدجال محمد بن كيداد ، والثانية من تأليفنا نحن ، وهى التى خطبنا بها فى سنة ست وثلاثين وثلثمائة بعد انصرافنا من المغرب ، أعلننا فيها بموت القائم بأمر الله صلوات الله عليه وذكرنا فيها عظيم المصيبة به ،

خطبة القائم بأمر الله التى ألقاها المروزي :

وقد أثبت فى كتابنا هذا من ذلك ما يجب ذكره ، وأباح الله ووليه إظهاره ، وتركنا ما سوى ذلك كراهة اكتساب الآثام ، والتجاوز إلى

(١) : ياض بمقتار كلمة (٢) ف : وكتبنا للأئمة

(٣) ف : قدس الله روحه وصلى عليه

المحظور [٥٥] فأثبتنا الخطبتين جميعاً أولاً ثانياً ، وفي ذلك حياة لقلوب العارفين ، وبدأت بخطبة القائم بأمر الله صلى الله عليه وآله التي أمر المروزي أن يخطب بها في أيام الحصار [٥٦] وهي التي يقول فيها بحمد الله والثناء عليه والصلاة على النبي محمد صلى الله عليه وآله وعلى آله الطيبين :

« أيها الناس ، إن هذا اللعين النكاري قد استشرى أشربه ، واستوبأ مرتعه ، وحملته الأمانى الضلالة ، والنفس التي هي بالسوء أماره ، على أن غمط نعمة الله عليه ، وسول له الشيطان الذي هو قرينه ألا غالب له ، وإنما أرغى له أمير المؤمنين في زمانه ^(١) ، ليعثر في فضل خطابه ، فلعنه الله لعنا وببلا ، وأخزاه خزبا طويلا ، وصيره إلى نار تلظى ، لا يصلاها إلا الآشي الذي كذب وتولى ، [٥٧] وقد علمتم ، يا معشر كتامة ، ما مضى عليه آبائكم وقدماء أسلافكم من لزوم الطاعة والاعتصام بحبلها ، والتفيم بظلمها ، والمجاهدة في الله حق الجهاد ^(٢) ، وأنكم خبيثة الله لهذا الحق المحمدي الفاطمي المهدي حتى أظهره الله وأعلاه ، وجعل لكم خيره وسنائه ، فأنتم كحواري عيسى وأنصار محمد صلى الله عليه وآله . يا أبناء المهاجرين والأنصار الأولين السابقين المقربين ، أليس بكم أزال الله دول الظالمين التي مضت لها أحقاب السنين ، حتى جعلهم الله حصيدا خامدين ، وأورثكم أرضهم وديارهم ، فصرتم تغزون بعد أن كنتم تُغزَوْنَ ؟ نزل بإزائكم الدجال اللعين في شرذمة ضالة مضلة ، لم يستضيئوا بنور هداية ، فهم كالأنعام المهملة والصور الممثلة والخشب المسندة والحجر المستنفرة إن أقاموا هلكوا وإن طولبوا أدركوا ، فلا تنكصوا بعد الإقدام ، وأنتم حزب الله ، وهم حزب الشيطان ، وقتيلكم في الجنة ، وقتيلهم في النار ، فأى حق بعد هذا الحق تطلبون ، ومع أى إمام بعد إمامكم تقاثلون ، قاتلوا راحمكم الله أحزاب الضلال ، وذئاب الطمع ، وفراش

النار ، واطلبوهم في نواحي الأرض وأقصى البلدان وجميع الآفاق ،
حتى يحق الله الحق ويبطل الباطل ولو كره المشركون ،

فلما سمع الأولياء هذه الخطبة قالوا : سمعنا وطاعة ، وارتفعت الأصوات
بالبكاء والضجيج ، وانصرفوا من مصلاهم إلى الحرب ، وكان لهم بذلك أول
الفتح على الحوورية ، مخلص الملعين وأصحابه الضالين . والحمد لله رب العالمين .

خطبة المنصور يعلن موت أبيه :

خطبة الإمام المنصور بالله ، أظهر فيها موت القائم بأمر الله صلوات
الله عليه :

الحمد لله حمد شاكر لأنعمه التي لا يحصى لها عدد ، متعرض المزيد
من فضله الذي لا ينفد ، ولا إله إلا الله إخلاصا بالتوحيد ،
ولا إله إلا الله إجلالا لذكره العلي المجيد ، سبحانه المستشهد بآياته
على قدرته ، الممتنعة من الصفات ذاته ، ومن الأبصار رؤيته ، ومن
العقول تحديده [٥٨] ، ذي الكبرياء والعزة والجلال ، والقدرة والشام
والعظمة ، له السموات العلى والأرضون السفلى ، وما فوقهما وما تحت
الثرى ، كل خاضع لعظمته ، متذل لعزته ، متصرف لمشيئته ،
واقع تحت قدرته . وأشهد ألا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد
أن محمدا عبده ورسوله ، اختاره وانتقاه ، وأكرمه واصطفاه ،
وانتجبه وارتضاه ، وبعثه بالهدى ودين الحق الذي تعبد به من في
السموات من الملائكة المقربين ، ومن في أرضه من النقلين [٥٩] ،
واضطلع عليه السلام بما حُمِّل ، وبلغ ما به أرسل ، صادعا بأمره
صابرا على البأساء والضراء في جنبه ، إلى أن أظهر الله دينه على الأديان ،
وأزهق حقّه أباطيل الأوثان . صلى الله عليه وسلم وشرّف وكرم .
عباد الله : أوصيكم بتقوى الله وطيّاته وخشيته ومراقبته ،
والتقرب إليه بما يرضيه ، فإنه بما في قلوبكم عليم ، وبأعمالكم خبير

بصير ، لا تخفى عليه خافية ، ولا يدرب عنه في السموات والأرض
 مثقال ذرة ، ولا ينجى من مستخطته ولا يوصل إلى رحمته إلا طاعته
 « ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً » ألا وأن الله عز وجل
 جعل يومكم هذا عيداً معظمًا على الأيام ، ختم الله به شهراً مفضلاً
 على الشهور ، واقتحأ أيام شهور الحج إلى بيت الله العتيق الذي عظمه
 وكرمه وجعله قبلة الصلاة ، وعمل الركات ، ومنزل الرحات ، مثابة للناس
 وأمناء ، ومناراً للناس وعلماء ، فتقربوا إلى الله في يومكم بأداء
 فطرتكم [٦٠] التي هي زكاة صومكم وسنة نبيكم سيد الأنبياء صلى الله
 عليه وسلم ، كل امرئ منكم عن نفسه ، وكل واحد من أهله ، ذكوره
 وإناثهم ، وصغارهم وكبارهم صاعاً من بر أو صاعاً من زبيب ، أو
 صاعاً من شعير من طعامكم وأهلكم لا من غيره ، فليس يقبل منكم
 إلا ذاك ، وأكثروا الدعاء واستشعروا الحذر والرجاء . « يا أيها الذين
 آمنوا ، اتقوا الله ، ولتنظر نفس ما قدمت لغد » [٦١] ، فتقربوا إلى الله وكان
 قد [١] « إنه عز وجل لم يهملكم إهمال الحمج ، ولم يجعل عليكم في الدين من
 حرج ، ولا عذر بعد إيضاح النهج ، وتأكيدهم برسوله وأئمة الهدى
 من ذريته عليهم سلام الله ورحمته ، وفقنا الله وإياكم (٢) لديه ، فإننا
 به وله ، وصلى على سيد المرسلين وعلى الأئمة المهديين الذين بالحق
 قضوا وبه يقضون ، وبه عدلوا وبه يعدلون » .

[ثم جالس] (٣) وقام بالثانية فقال .

والحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، والصلوات الغاديات
 الرائحات الزاكيات الناميات الباقيات على محمد وعلى آله الطيبين ،
 الأئمة المهديين ، السادة الأكرمين ، الأطهار الأبرين ، حمداً حمداً وشكراً

(١) ف : والله كان قد كان أجه (٢) سقطت في ف

(٣) ف : سقطت

شكراً ، أنجزت وعدك ونصرت عبدك على كره الكافرين ، وصغار
المارقين الآخرين الأجفارين ، أصحاب الدجال اللعين ، المغضوب عليه
وعليهم الضالين ، الأرجاس الانجاس ، أولى ^(١) الذل والاتماس .
الاشقياء الآخزياء ، الملعونين في الأرض والسماء ، حمدا حمدا ،
شكراً شكراً ، عوداً بديداً ، وسعياً طويلاً ، لامكافياً نعماءك ، ولا مجازياً
آلامك ، معترفاً بالعجز عن الشكر ولو بكل لسان طويل الدهر .
سلام الله وصلواته ورحمته وبركاته وتحياته عليك يا أمير المؤمنين ،
يا ابن الهداة المهديين ، يا أبتاه ، يا جده [٦٢] ، يا ابنى محمد رسول الله ،
سلام مسلم لله فيما قضاه ^(٢) على من فقدك ، صابر على ما امتحنني من بعدك
أوان الحسرة وشرق المبرة عليك يا أبتاه يا محمداه يا أبا القاسماه
يا سيداه يا جيلاه واشوقاه وألماه . وخالق الأرض والسماء ،
باعث الموتى بميث الأحياء : ما أنا في ريب من اختيار الله لك ، ونقله
إليك إلى دار كرامته ، ومستقر رحمته النبي برأها محمد رسول الله
عليه جددك ، وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب أباك ، وفاطمة الزهراء
البتول أمك ، وآبادك المهديين الأبرار ، لكن لوعة المحزون باعثة
للشجون ^(٣) ، مبكية للعيون ، وإنا لله وإنا إليه راجعون ، وله مسلمون
وعلى كل حال تصرف بنا حامدون ، ولنعمائه شاكرون ، فقد أعظم
الله عز وجل النعمة ، وضاعف المنّة بما ربط به على قلبي من الصبر ،
وما أكرمني به من العز والنصر الذي أرسى به قواعد الإسلام ،
ونور به قلوب المؤمنين بعد الإظلام ، وبعد انقطاع الرجاء لتطاول
مدة البلاء ^(٤) بالفتنة العظمى وأموالها ^(٥) وببليائها ، وهي العميام
الصمام الجملاء ^(٦) بدجال النفاق وأحزابه المراق ، أعداء الدين وأنصار

(١) : ذوى	(٢) : أنقى
(٣) : للشؤن	(٤) : البلاء
(٥) : وأحوالها	(٦) : الجاهلية الجملاء

إليس اللعين ، أمهلهم الله استدراجاً ، وأملى لهم فازدادوا في البى
لجاجة ، ليميز الله الخبيث من الطيب ، ولينظر أولوا الآل باب مصداق
وعد الكتاب ، ألم ، أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم
لا يفتنون ، ولقد فتنا الذين من قبلهم ، فليعلمن الله الذين صدقوا
وليعلمن الكاذبين [٦٣] وعدا من الله لا يخلفه ، وحكما لا يبدله في
الآولين والآخرين الى يوم الدين ، فكانت بحمد الله ونعمته حل
أعدائنا فتنة أعمتهم وأصمهم وأردتهم وأتعتهم وأركستهم بأذلتهم
وأخزتهم ^(١) ، ولنا ولأوليائنا محنة أكسبتنا أجرا و ذخرا ، وأعقبتنا
عرا ونفرا ، وكان وجهها شتيا ^(٢) وعقباها كريما لما أراد الله عز
وجل من تجديد دولتنا وإعزازنا ، وظهور نعمته علينا ، وتسكفله
بنصرنا وتمحيص ذنوب أوليانا ، وتمحيق أعدائنا ، حتى إذا انتهت
منهاها ، وبلغت أقصى مداها ، ورجع الشيطان [خادرا] [٦٤] ونطق
[هادرا] ^(٣) وأذكى ناره ، وأدام إصراره ، وآسف ^(٤) الله ، أذن بالإنفة
فيه بتسليط عبده ووليه ، فجلى الله ظلماتها ، ونور بهجتها ^(٥) ، وكشف
عماماها ، وصرف لاواها بي وعلى يدي ، كرامة من الله وفضيلة حياني
بشرفها ونعمة لي ذخرها ، وعلى قصرها ، وصل بحديثها على قديم
أنعمه على آبائي الطاهرين ، وسالف منته على أجدادي الأئمة ^(٦)
المهديين ، شهرت دون ذلك السيوف فكسرها ، ودلقت إلى الزحوف
فهمدها ، وتظافرت على جنود الكفرة تغذها ، وطعمت نحوى
العيون فطمسها ، ورفعت الرموس فنكسها ، وشمخت الأنوف ،
فأرغمها ، وصعرت الخدود فأصرعها ، وأبى جل جلاله إلا إتمام

(١) : أخذتهم

(٢) : خائرا ونطقها در

(٣) : سببتا

(٤) : وآسف . وآسف الله بمعنى أغضب

(٥) : سقطت

(٦) : ف بهجتها

أمرى واعزازى ونصرى ، وإظهارى وإظهارى ، وتأيدى وإعلاقى
انجازاً لوعده محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم بإعزاز ملته ، وإعلاء
حجته ، ونصر أئمة الهدى من ذريته ؛ فأعضى قضاءه قادراً ، وكبت
أعداءه قاهراً ، لا معقب لحسبه ، ولا راد لأمره ، ولا شريك
في الحمد له .

يا أهل دعوتنا ، يا أنصار دولتنا ، يا كتامة ، احمداً الله ^(١) واشكروه
على ما خصكم به من نعمته وجسيم منته ، وفضلكم به على كافة الخلق في
غرب وشرق ، بدأكم ^(٢) بالنعمة العظمى ، ثم شفّعكم بالمنة الكبرى ،
ووالى بينهما من سوابغ نعمه بما لا يحصى ، بهركم والناس عريان ،
وعلمكم والناس جهال ، وهداكم والناس ضلال إلى دينه ونصرة حقه
وطاعة وليه ، علم الهدى وسراج الدجى ، وحبل الله المتين ، فأهأزكم
بالسبق إلى نصرته ، والسعى في طاعته ، والتفنى بظل دولته ، والاستنارة
بضياء حكمته ، حتى إذا قضى الله زلزال البلاد واختبار العباد ، وجلل
الظلام ، وتزلزلت الأقدام ، وعظمت الخطوب ، واشتدت ^(٣) الكروب
وفسدت القلوب ، عصمكم الله ، وهدى قلوبكم ، وثبت أقدامكم إلى
أن جلاها الله عنكم خاصة ، وعن العباد كافة بنا وعلى أيدينا ، وكانت
عليكم ^(٤) نعمة ، وعلى العباد حجة ، فأنجلت والله عنكم بيض الوجوه
موفين بعهده الله معتصمين بحبله .

واللهم إني أصبحت راضياً عن كتامة لا اعتصامهم بحبالك ، وصبرهم
على البأساء ^(٥) والضراء في جنبك تعبدنا لنا واعترافاً بفضلنا ، وأدام
لما افترض الله على العباد لنا ، وتوسلاً إليك بطاعتنا . اللهم فارض
عنهم ، وضاعف حسناتهم ، واحشرهم في زمرة نبيك

(٢) ف : بدأ بكم

(٤) ف : علينا

(١) ا : لله

(٣) ف : اسقيد

(٥) ا : ف البؤس

الذى دانوا به ، ووليك المذنى والوه ، وأبق نعمتك عندهم وأتمها عليهم ،
وأكل حسنتك إليهم ، وخلد العز في أعقابهم ، وأجزل ثوابهم ،
واهدم وطرير قلوبهم ، إنك سميع الدعاء قريب مجيب .
قال : فقلت للأستاذ مولاي رضى الله عنه : لقد قرأت خطيب الخطباء ،
ووقفت على بلاغة البلاء ، فوالله ما شأعت^(١) مثل بلاغة الأئمة عليهم
السلام . فقال لى : يابنى أين أنت من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم
« إن الله أبجرى مصابيح الحكمة ... على السنة أهل البيت ، والله ما أراد
بذلك صلى الله عليه وسلم إلا الأئمة الطاهرين من ولد على وفاطمة والحسين ،
الذين أنفسهم من نفسه ، ودمائهم من دمه ، وطاعتهم موصولة بطاعة الله
وطاعته ، صلى الله عليه وعلى الخيرة الطيبين الأبرار من آله وسلم [٦٥] .
المنصور يهدى أموالا إلى جوذر :

جرى من مكاتبات المنصور بالله صلى الله عليه إلى الأستاذ أشياء ، من
ذلك : أنه لما أمر المنصور بالله صلى الله عليه بضرب السكة المنصورية على
اسمه [٦٦] الطاهر ، وارتفع أول الضرب إليه ، بعث منها إلى الأستاذ ألف
دينار إلى المهدية ، وكتب معها رقعة بخطه ... صلى الله عليه ... إليه ، وهى :
« يا جوذر ، صابك الله وسلمك . بعثنا إليك ألف دينار رباعية
منصورية مما ضرب على اسمنا ، فاقبضها لنفسك مباركك فيها ، واحذر
أن تردّها إلى بيت المال ، فإنى أعرفك وشعرك على أموالنا ، وما من
أموالنا شيء أركى من مال وضعناه بأيدينا حيث نشاء ابتداء منا ،
ولا أعظم بركة على من غسل إليه بطيب أنفسنا ، وإنك عندنا
لأهل خير ، وما نرضى أن نستكثر هذا البعض من تحت يديك
فاعلم ذلك . »

رسالة المنصور بشأن هدية لملك الروم :

وكتب المنصور بالله صلى الله عليه إلى الأستاذ عند وصول بعض

السراقة رسولاً من قبل ملك الروم بهدية ، فأراد المنصور بالله صلى الله عليه أن يصرفه بأحسن من تلك الهدية وأفضل ، فكتب إلى الأستاذ يأمره بأن يحمل إليه من الخزائن التي تحت يديه أشياء وصفها له بما يصلح أن يبعث لملوك ، فقرأت في فصل من هذا الكتاب قوله :

« وأنا أعرف من حرصك على ألا يكون في الدنيا شيء حسن إلا وهو عندنا وفي خزائنا بما أظنه يملك على الشح على النصارى بمثل هذا الذي أمرنا بإنفاذه إلينا ، فلا تفعل ، فإن ذخائر الدنيا في الدنيا تبقى ، وإنما ادخرناها لمباهاة الأعداء ، والدلالة على شرف أنفسنا وعلو همتنا وسخاء قلوبنا بما تضمن^(١) به النفوس ويشبع به كل أحد . »

وكان صلى الله عليه من النظر إلى الدنيا بمثل هذه العين ، وسماحة نفسه بها على حال مشهور وظاهر معروف [قدم الله روحه ، وصلى عليه]^(٢) .

رسالة المنصور إلى جوذر في أهل القصر :

وكتب المنصور بالله صلى الله عليه إلى الأستاذ بما أثبتته من الرسوم والوظائف^(٣) لأهل القصور عامة ولحرمة خاصة ، وآثر عامة أهل القصور بزيادة على ما رسمه لحرمة وخاصته ، وهو :

« يا جوذر ، صانك الله وسلك . قر^(٤) عند أهل بيتنا هؤلاء عجزهم عن القيام بأنفسهم فضلاً عن غيرهم ، وحاجتهم إلى فضلنا الذي لا غناء بهم عنه ، ولا عوض لهم منه ، فليأخذوا ما وصل إليهم بحقه وشكره ومعرفة قدره ، وليوقتوا^(٥) أن الدنيا والآخرة بمجموعتان في قبضة صاحب الحق وحده ، فبمعرفتهم ذلك تتم لهم نعمة الدنيا والآخرة ،

(١) : تضر

(٢) : سقطت ما بين القوسين

(٣) : الوصايف

(٤) : وليوقتوا

(٥) : قر

قد علم الناس كافة أنى كنت منذ نشأت معرضاً عن الدنيا زاهداً فيها،
شبهها براهب من الرهبان إلى أن رزقت الأهل والولد، فملت إلى
التجارة بالحلال الطيب، فاسألوا أهلى وولدى كيف كان إحسانى
إليهم وإفضالى ونعمتى عندهم، والله ما كانوا يرضون منى بما يكفى
ويزيد حتى يأخذوا منى إسراراً جزافاً، وإنهم بعد أن أفضت إلى
الإمامة والخلافة لقد ضاعوا بعدى وعدموا الفضل والإحسان الذى
كنت عودتهم إياه، اشغلى بأثقال ما حملت من أمر العباد عن التجارة،
وما كنت عودته أهلى وولدى من تلك المادة [٦٧]. ثم والله الذى
لا إله إلا هو ولا رب غيره: ما قبلت من أحد من العباد درهماً فافوقه
هدية قط إلا من جود، فإنه كان يهدى إلىّ وكنت أنباه ولا ينتهى،
فأقبل ذلك منه لما كنت أؤمله منه، إذ كان القائم بأمر الله صلى الله
عليه أكرمه بأن أطلعه على أمرى وألزمه بيعتى وعهدى، والناس
يوئذ فى ظلمات الغى يموج بعضهم فى بعض، كل يعبد هواه ويؤثر
دنياه، ولم أفاخركم بالتجارة ولا حضضتكم عليها، ولكنى أحبيت
أن تعرفوا أن أولياء الله موفقون فى كل ما تصرفوا فيه من الأمور،
بمجموع لهم خير الدنيا والآخرة.

فسألت الأستاذ رضى الله عنه عند قراءة هذا الفصل، واستفهمته عن
أخذ القائم بأمر الله صلوات الله عليه العهد عليه خاصة المنصور بالله دون
جميع الخلق، قال: نعم، كان الأمر كذلك.

رسالة فى أهل القصر أيضاً:

وكان أهل القصرين جميعاً يتجنون على الأستاذ بعد هذا الفصل^(١) وهذا
الخطاب لهم من المنصور بالله، ويكثررون عليه العيب ويطلبون التصرف
فى الأسواق ومع العامة، وكان يمنهم من ذلك ويزجرهم عنه، فمكتبوا

إلى المنصور بالله صلوات الله عليه يشكون أمر الاستاذ، ويقعون فيه ،
ويذكرون أنه جاهل متحامل فيما يفعله ؛ فلما صح ذلك عند الاستاذ ، وأنهم
كتبوا إلى الإمام المنصور بالله عليه السلام ، كتب هو إلى المعز لدين الله
صلوات الله عليه — وهو يومئذ ^(١) ولي العهد ، كتابا يذكر فيه عارهم وفضوحهم ،
وما يجرى من قبيح أفعالهم . فلما وصل الكتاب إليه وقرأه ، رفعه إلى الإمام
المنصور بالله صلوات الله عليه ، ووافق ذلك كتاب القوم ، فلما وقف الإمام
المنصور بالله صلوات الله عليه على السكتابين جميعا ، صرف الجواب إلى
ولي عهده المعز لدين الله عليه السلام ، ونسخته بعد التسمية :

« استودعك الله ، وأسأله تمام النعمة عليك ، وعلى فيك وبك
وبذريتك . ما خفي عنك محل جوذر عندي ، ومكانه من نفسي ، فكيف
يكون عندي جاهلا متحاملا ، ولكنهم هكذا أسموه في كتابهم ، لئلا
إيأهم الانتهاك ، وحرصه على سلامتهم ، ونفي العار عنهم ، ولعمري
إن من وضع الإحسان في غير موضعه كالزارع ^(٢) في السباخ ،
فهرّف جوذر ماله عندي من الرضا عنه ، والشفقة عليه ، والمحبة له ،
ووكّده عليه في فتح الأبواب لهم ورفع الحجاب ، حتى يزداد عارهم
وفضوحهم ظهوراً ، فإن في ذلك صلاحاً للملك ، وزيداً للدولة ، وبرهاناً
لطالب الحق ، ومحوا للعار المتقدم بينهم وبين جدك [٦٨] صلوات
الله عليه ، وإنه عار قد سارت به الركبان ، وامتلات منه البلدان ،
وليس له سبب إلا أنه أراد صيانتهم ، والأخذ على أيديهم ، فعادوه
لذلك وأبغضوه ، وكذبوا وشنعوا عليه ، فأصبح جدك عند الناس
حديثاً إذ كان عنده عنهم غائباً ، وأصبحت اليوم عاملاً على بصيرة ،
ليكون عارهم وشنارهم ظاهراً فيكون عندي واضحاً ، وفضلي
بحمد الله بادياً . واعلم يا بني أن الشجرة الملعونة في القرآن هم بنو أمية

(١) ف : حيثئذ

(٢) ف : كالزراع

بالأمس ، وبنو جدك المهسدي بالله والقائم بأمر الله [٦٩]
 صلوات الله عليهما - اليوم ، لأن بني أمية إنما استحقوا ذلك
 بعداوتهم لجدك رسول الله ووصيه علي بن أبي طالب ، صلى الله عليهم ،
 وكذلك استحق هؤلاء ذلك بعداوتهم لله ولأوليائه الله ، وجمعتهم
 بضلالتهم وإنكارهم حقنا ، فاعلم ذلك وتدبره . وسأدفع إليك كتاباً [٧٠]
 عملته في هذا لم يسبقني إليه أحد قبلي ، ولم أظهره إلى الآن ، أردت
 به هداية المؤمنين وتثبيت قلوبهم وإزالة الشك عنهم ، وملائة عباداً
 ظاهراً وباطناً ، وبراهين شافية تسرك وتبهرجك وتفيدك ما لا تفتأله
 أبد الأبد ، فإن أكثر البلاء إنما دخل على ضعفاء المؤمنين المساكين
 من مثل هذه القردة والنازير ؛ فقل لجوذر يُسكن قلبه من
 هوانهم عليه ، وخساستهم في نفسه ، وقلتهم في عينه ، ما يُسكنه
 لليهود والنصارى ، والله لا حلوا ولا عقودوا أبداً ، ولا اتبعهم من
 الكلام فصلاً عن السبأ اثنان ، فإن الخير إذا ظهر للناس ملك قلوبهم
 ونفوسهم ، وأخذ بأسماعهم وأبصارهم ، وقد أعراهم الله ، وله الخير
 من الخير كله ، وأما العار والشنار الذي تنفر منه النفوس والقلوب
 فقد لبسوه وارتدوه ، فهل لجوذر المسكين عندهم ذنب إلا أنه منعهم
 من الانتهاك والانكشاف ، وأراد صيانتهم بترك هذا البنيان
 العظيم ، فصار له ذلك ذنباً .

رسالة من المنصور إلى جوذر في بني عمومته وإحوته :

فلما وقفت الأستاذ على هذا الكتاب ، حمد الله وأثنى عليه وأعظم شكره ،
 وجعل يعامل القوم بحسب ما أمر به ، إلا أن القوم ما يغفلون عن الشكوى
 وتوبيخ الإمام ، صلوات الله عليه ، وحميتوا يكتبون إلى الإمام . - صلوات
 الله عليه . - أنهم لو كانوا من مولى رسول الله - صلى الله عليه وعلى آله -

لوجب حفظهم ، فكيف وهم من آل رسول الله — صلى الله عليه وعلى آله ،
فلما وقف عليه السلام على هذا من قولهم ، كتب إلى الأستاذ بهذا
الفصل ، وهو :

« من العجب المعجب أيضاً قولهم : نحن آل رسول الله — صلى الله
عليه وعلى آله — وبنو المهدي بالله ، وبنو القائم بأمر الله — صلوات
الله عليهما . فقل لهم : يا حمير ، وهل في الأرض نفس آدمي إلا من
ولد آدم [رسول الله] ^(١) ، أو ليس السودان من ولد حام بن نوح
رسول الله ؟ أو ليس الصقالبة من ولد يافث بن نوح رسول الله ؟
أو ليست القردة والخنازير التي مسخت من النصارى واليهود كانوا
من أولاد إبراهيم خليل الله وصفيه ونبيه ورسوله أبي الأنبياء
والأوصياء والأولياء ؟ وهل خرج من خرج إلى الكفر بمحمد
— صلى الله عليه وعلى آله — فيما أنزل عليه ، إلا من هذا الباب ،
حين أنكروا فضله وخصوصية الله ، فسمي بصائرهم عن فضله ،
وجمّلهم بما خوله الله ، كجهلكم أنتم وعماكم يا حمير ! وأما ذكرهم
موالي رسول الله — صلى الله عليه وعلى آله — فوالى رسول الله
— صلى الله عليه وعلى آله — خير منهم ، قل لهم : هل تدرون ،
يا حمير ، من موالى رسول الله — صلى الله عليه وعلى آله ؟ أحد مواليه
سلمان الفارسي ، إمام مفترض الطاعة بعد الإمام الأعظم ، لا يوصل
إلى طاعة الله ورسوله — صلى الله عليه وعلى آله — وطاعة عليٍّ
وصيه إلا بطاعة سلمان سيد المؤمنين في عصره ، فمن أتم ، يا بقر البقر ،
حتى تشبهوا أنفسكم بسلمان مولى رسول الله صلى الله عليه وعلى آله
— الذي أعتق رسول الله وعلى جميعاً جسمه وروحه من النار في
الدنيا والآخرة ومن عذابها ، والله ، لو أدرككم سلمان ماسلم عليكم ،
ولا أمر ^(٢) الناس أن يسلموا عليكم ولا يدنوا منكم ، ألا تحرقوهم بناركم

وعاركم ، ولكان أشد عليكم وأضر بكم من جوذر أضعافاً كثيرة .
 ما أظنكم سمعتم قول عيسى عليه السلام لليهود : [٧١] « يا أولاد الأفاعي ،
 تقولون : نحن أولاد إبراهيم خليل الله ؟ كذبتكم ، لو كنتم أولاد إبراهيم
 لاتبعتم ^(١) سنة إبراهيم عليه السلام ولزمت دينه ، واهتديتم بهدائه .
 أو تظنون أن الله ليس بقادر أن يخلق من هذه الحجارة أولاد
 إبراهيم عليه السلام ؟ اعلبوا يا أولاد الأفاعي أنه من لم يولد مرتين :
 يولد جسماً ، ويولد روحه ، فليس من أولاد إبراهيم . ولا سمعتم
 قول الله عز وجل : « يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى ،
 وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم » [٧٢] ،
 وما لا يحصى من هذه الآيات لكثرتها ، ولا سمعتم قول رسول الله
 — صلى الله عليه وآله : « يا علي ، ^(٢) يا فاطمة : لا يأتيني الناس بأعمالهم
 يوم القيامة وتأتوني بأحسابكم ، فإني لا أغني عنكم من الله شيئاً ،
 يقول هذا لا كرم العباد على الله ، فاطمة بنت رسول الله الطاهرة
 المطهرة التي خلق جسدها من جسده ، وروحها من روحه ، وأمير
 المؤمنين علي بن أبي طالب سيد الأوصياء ، وأكرم النجباء ، وخازن
 علم السماء ، حجة الله العظمى على خلقه بعد رسول الله صلى الله عليه
 وعلى آله ، وعلم الهدى وسراج الدنيا والآخرة . فكيف يا أهل
 العار ^(٣) والشنار إذن أردتم أن تشبهوا أنفسكم بفاطمة الزهراء
 وعلى ^(٤) أمير المؤمنين ، وبالأئمة المهديين صلوات الله عليهم ،
 وتنسبوا إليهم ، فانظروا قبل ذلك أعمالكم وأعمالهم ، وانظروا إلى
 خروج فاطمة الزهراء من الدنيا : كيف كان وعلى أي حال كان ، هل
 خرجت مذمومة أو محمودة ؟ وانظروا إلى بيتها الذي ^(٥) قبعت به
 إلى أن ماتت ، وانظروا ببيانكم وفضوحكم ، وانظروا إلى أعمال على

(٢) ف : سقطت

(٤) ١ : أو على

(١) ف : اتبعتم

(٣) ١ : النار وفي ف : البار

(٥) ١ . ف : التي

ابن أبي طالب كلها ، وقارنوا (١) أعمالكم بها ، وانظروا إلى هذين الإمامين القريبين العهد صلوات الله عليهما ، فاجعلوا أعمالهما مرآة بين أيديكم لتروا فيها وجوهكم ، فيصح أنها وجوه القردة بلا شك والله في ذلك . والله لقد صدق القائم بأمر الله صلوات الله عليه ، وما زال صادقاً في قوله وهو يحلف ويقول : والله ما هم لنا بأولاد ، لقد شاركنا فيهم إبليس . [ومرة أخرى] (٢) يقول : الشيطان ، فقل لهم : يا وجوه العار ، يا شرار الأشرار ، تنتسبون إلى فاطمة الزهراء صلوات الله عليها وأنتم أعداؤها ، المخالفون لها ، المكذبون لقولها ، المفارقون لطريقها ، الناقضون لسننها ، كذبتموها وكذبتهم بعلمها أمير المؤمنين ، وكذبتهم رسول الله صلى الله عليه وعلى آله — لأن أئمة الهدى عليهم السلام رووا أن أمير المؤمنين عليه السلام قال : كنت جالساً عند رسول الله — صلى الله عليه وعلى آله — إذ قال : يا علي : ما المرأة ؟ فقلت : يا رسول الله ، عورة . قال : صدقت ، فمتى تكون أدنى من ربها ؟ قال : فلم أدر ما أقول ، وسكت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله ، فأنصرفت ودخلت على فاطمة صلوات الله عليها فقالت : يا أبا الحسن مالي أراك منكسراً (٣) قال : فقلت لها : سألت رسول الله صلى الله عليه اليوم عن مسألة لم أدر جواباً فيها ، فقالت : ما هي ؟ فأخبرتها . فقالت : يا أبا الحسن أفلا قلت له : يا رسول الله — صلى الله عليه — أدنى ما تكون المرأة من ربها إذا لزمت عقر (٤) بيتها . قال : فدخلت على رسول الله صلى الله عليه وعلى آله فأخبرته ، فقال : يا علي هذا من نفسك ؟ قلت : لا ، يا رسول الله ، بل من فاطمة . قال : صدقت فاطمة وبرت ، إنها بضعة مني . فاما أنا فإني كنت يوماً (٥) جالساً بين

(١) ف : وقارنوا

(٢) ١ : منكراً

(٣) ١ : سقطت

(٤) ف : سقطت

(٥) ١ ، ف : قر

يدى المهدي - بالله صلوات الله عليه - وحدي ، وهو على وأنا
أكتب ، إذ دخلت عليه إحدى جواريه فقالت له : ولد لابنك
فلان بنت . فسكت ساعة ثم قال لها : اخرجي يانكرة . فخرجت ،
فأقبل عليّ عليه السلام وهو يتمثل بهذا البيت :

تهوى حياتي ، وأهوى موتها شفقاً

والموت أكرم نزال على الحرم [٧٣]

ثم دمعت^(١) عيناه ؛ قلت له : ياسيدنا ومولانا ، بل يديم الله عزك
والعز بك ، ويملكك أملك ، ويجعلنا فداك . فما رد عليّ شيئاً ، ثم
عاد لما كان عليه ؛ فخرج ذلك والله قلبي ، وبقيت مفكراً فيه ، وقلت
في نفسي : خاف أمير المؤمنين عواقب الدهور ، فمن ذا ينهني له
أن يأمنها^(٢) ؟ وزادني ذلك زهداً في الدنيا . ، وإن كنتم لا ترون
عليكم شيئاً في انظر من هذا البناء^(٣) العظيم الذي كشفتم للناس^(٤) ،
عنه ، فاذكروا قول رسول الله - صلى الله عليه وعلى آله - الذي
ترويه أئمة الهدى - صلوات الله عليهم - أنه قال . العيان تزنيان
وزناها النظر ، واليدان تزنيان وزناها اللمس ، والرجلان تزنيان
وزناها المشي إلى الفساد ، فهذا قول رسول الله - مسيد الأوابين
والآخرين الذي لم تسمعوه^(٥) ولم تنوه ، لا أسمعكم الله خيراً ، ولا
أرشدكم إليه ، ما ذهبوا إلى لعائن الله ، لكم دينكم ولى دين ، لعن الله
كل من يؤذينا ، وينطوي لنا على نية سوء ، فوالله ما كنا قط أصحاب
دخيل^(٦) ، وما مضى منا إمام إلا وهو يود أن الله ينجي العباد كلهم
من النار ، ويدعو^(٧) عن ظالميه . يحسن إلى من أساء إليه . وبذلك

(١) : دمعت . وفي . ف : رمى . والصواب ما اقتضاه

(٢) : ب : يأتيها

(٤) : في السحجن : كشفت الناس منه (٥) : في السحجن : ولا

(٦) : ف : دخل

(٧) : ب : ينجي

ينصرنا الله عز وجل ويخذل^(١) أعداءنا ويهلك مناويننا^(٢)، والحمد لله رب العالمين [٧٤] ، .

ولما وقف القوم على هذا الكتاب ارتدعوا وخافوا مع ما عاينوه من جوهر من الصرامة وقلة المبالاة بهم ، وإقامة الحق عليهم وعلى غلمانهم ، واستداد اليد إليهم ، ومنع التجار المخافطة بهم ، ولقد قبض^(٣) ما على جماعة من التجار اختلطوا بهم منهم زياد الكاتب وابن الخطيب المعروف بابن كليب الداعي وغيرهما ، فأما ابن كليب فلما عرف^(٤) أن أطلقه حقا لأبويه^(٥) . وأما زياد فنصره بالأسباط ، وضرب غيره ، فاستقامت الأحوال ، وإنما كان دعاءهم إلى ارتكاب ما فعلوه غفلة الأستاذ عنهم بعد وصول الإمام المنصور بالله ، صلوات الله عليه ، إلى عسقلانه ، وإلى عسقلانه يردار ذلك بعد أخذ اللامين مخلد بن كيداد .

رسالة في بعض المفسدين :

وكان الأستاذ رضي الله عنه قد قبض يد نفسه - عما بدت فيه من قبيل نفسه - عن استحقاق القتل واستوجب العقوبة ، وقال إن كنت أفعل هذا في غيبة الإمام ، فإذا حضر فسبيلي السكوت ، فاضطرب البلد وكثر المفسدون وقطعت السبل ، حتى إنه خرجت رفقة من المهدية بحث فيها الأستاذ أحمالا فيها آنية وغير ذلك إلى أمير المؤمنين ، فخرج عليهم أرويام الناحية ، وانتهبوا ما كان لهم دون موضع يعرف بتماجر [٧٥] ، وأخذوا ما كان لأمر المؤمنين ، واتصل الخبر بالمنصور بالله صلوات الله عليه ، فكتب إليه .

كيف جرى مثل هذا بالقرب منك ؟

الكتب إليه الأستاذ يستنذر ويقول :

« إن العمال بالنواحي لا يريدون^(٦) من ينظر فيما تقلدوا أمره من الأعمال بالنواحي ، ويجعلون ما أمر وأبه من ذلك سببا لتأخر المال ، فلما وقف الإمام عليه السلام على ما كتب به إليه ، كتب إليه :

(١) ف منا : ، وفي : مناويننا

(٢) م : يزيدوا

(٣) في النسخ : يجوز

(٤) في النسخ : لأبويه

« يا جودر ، صانك الله وسليك ، وأحسن إليك . اعلم أنى كنت حامداً ^(١) لك فى غيبتى أكثر من حمدى إياك اليوم ، فشكك عندى مثل وكيل أقامه سيده ودفع إليه بضعة قليلة وغاب ، فتاجر الوكيل ، وقلب المال ، فقام بنفسه وولده وسيده وعياله وحشمه ، وفضل بين يديه ربح كثير ، فلما قدم سيده من سفره شكر له سعيه ، وحمد عمله وزاده ، فانتكل الوكيل على سيده ، وألقى كلته عليه ، وآثر الراحة لنفسه ، وقصر ^(٢) عن عمله الأول ، أو ليس العجب أنك كتبت إلى شكوى ^(٣) المرصدين الذين أقامهم ابن الدنيا جى بالوادي المالح وغيره من حولك ؟ ومن ابن الدنيا جى وغيره فى الحق ؟ وما يمنعك أن ترسل فى طلبهم فتروى السوط من ظهورهم وبطونهم ، وتملأ أعناقهم سلاسل ، وكعابهم وركبهم قيوداً وأثقالاً حتى يلزم كل واحد منهم شغله ، ويقبل على عمله وما كلفه ، ويكون القريب والبعيد والخاص والعام منك على حذر وخوف ؟ أو ظننت أنى جعلتك وكيلاً على باب القصر ؟ يا سبحان الله ^(٤) ! ما هكذا والله يكون الضبط ! ولا شئ يكون فى المدينة كلها وفى كافة ما حولك من الأعمال مثقال ذرة إلا وأنت تعرفه وتعنى به وتحكم فيه . »

فاستقام عند هذه الأوامر للأستاذ بعد ذلك ما أحبه الإمام من أمور الناحية .

رسالة من المنصور فى الخارجين بصقلية :

ولما أخرج الإمام المنصور بالله صلوات عليه الحسن ^(٥) بن على إلى أهل صقلية [٧٦] ، وكانوا يأخذون كل سفينة غصباً ، ويكثرون إظهار السلاح فى المساجد ، ولا يتناهون عن منكر فعلوه ، منهم بنو ماضوض ،

(٢) ١ : قصد
(٤) ف : وما هكذا

(١) ١ : حاسداً
(٣) ف : شكر
(٥) ١ : حسن

وبنو أخيه ، وبنو الطيرى ^(١) وغيرهم ، فلما وصل الحسن بن علي كتب إلى الأستاذ يسأله سؤال أمير المؤمنين المنصور بالله ، صلوات الله عليه ، في رجل يعرف بمحمد بن عبدون ، وكان هذا الرجل قد رفع من صقلية مع جملة من رفع منها ، فرفع الأستاذ كتابه إلى أمير المؤمنين ، فلما قرأه وقع إليه :

« فأما سؤال الحسن بن علي في محمد بن عبدون : فلم أر ذلك في كتابه ، فعلمت أنه خافني قال إليك لتسأل له فيه ، فإنما احتبسته ^(٢) قطعاً لمعاذير حسن لئلا أدع له في البلد شغلاً ، فإن وثق بنصيحتته ووفائه وتضمن أيضاً آخر جته ، وإلا فلا ، لأنه إن كان إنما سأل فيه لشهادة أهل البلد له بالعافية والاستقامة ، فأهل البلد أيضاً لو سئلوا عن الطيرى لشهدوا له بأكثر من ذلك . وأما خباب وابن الطيرى الأشترى ^(٣) ، ورجاء بن أخي حية ^(٤) فاستوثق منهم ، وطالبهم بما سرقوه من أموالنا واقتطعوا ، ثم ابعت بهم بعد ذلك مكبلين ، وقد أنفذت إليه جواب كتابه مع هذا الكتاب إليك إلا أني لم أعرفه بسؤالك في محمد بن عبدون ، فاذكر له أنت في كتابك ما كتبت به إليك ، وحضه حضاً شديداً على الصرامة ، وأن يكون مرأ مريراً شرساً ، فإنه في بلد قد أسكرت أهله النعمة ، وأبطروهم الإحسان ، واعتادوا مع خليل [٧٧] أشياء لا يخرجها من رؤوسهم إلا السيوف ، وليكن صعباً مستصعباً على كل داعر وفاجر ، وليرفع عنهم السوط ، ويستعمل فيهم السيف ، فإن الواحد مسعف الآلف ، ولا يصنع إلى من يُهَوَّل عليه بالأراجيف ، فإنه إن فعل ذلك لم يكن حازماً ولا مفليحاً ، وقد ضبط ذلك كله سالم بن أبي راشد [٧٨] حتى خافته الروم

(١) : بنو طيرى والتصحيح عن ابن خلدون

(٢) : ١ : أحبسته (٣) : ١ : الأشتر

(٤) : هكذا ، وقد جاء في تصدير الرسالة ذكر بني أخيه ، والبيان يدل على أن رجاء بن أخي حية من نفس البطن . ولا سيبل إلى ضبط الاسم .

في أقصائها ، وهو حمار قائم ، وهذا أعقل منه وأحزم وأحسن رأياً
ولطافاً ، وهو مقبل ياقبال دولتنا وبركة أيامنا إن شاء الله .
فلما وقفت على هذا الفصل من كتاب المنصور بالله ، صلوات الله عليه ،
إلى مولاي الأستاذ رضي الله عنه ، علمت أنه بهذا الكلام قدح^(١) زند الحسن
ابن علي ، علي أنه كان من الشهامة علي ما كان عليه .
آخر رقعة من المنصور إلى جوذر :

وقد ذكرنا من مكاتبات المنصور بالله صلوات الله عليه بخط يده الكريمة
على الله صدرا وإفرا ، ولو تفصّيت الكل لطال به الكتاب . وآخر كتاب
قرأت له جواباً عن كتب كثيرة كتب بها الأستاذ ، تأليف الإمام عليه
السلام عليلاً ثقيلاً ، فتأخرت الجوابات مدة ، ثم انقبت صلوات الله عليه
من عنده فمكتب صلوات الله عليه بخط يده وهو بعد التسمية :

« صانك الله يا جوذر . وردت كتبك ، فوقفت على ما فيها ،
ومهمت ما ذكرته من جميعها ، وتأخر الجواب لشغل مرة وعمل مرة
وضعف شامل للجسم^(٢) كله ، والحمد لله على كل الأحوال ، وكل
ما يكتب به إليك أبو تميم^(٣) فما أشافه به ، استودعه الله . »

ثم اشتدت علته فاختر الله له مالدیه ، فنقله إليه صلوات الله عليه [٧٩]
وذلك في سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة ، وأفضى الله بالإمامة والخلافة إلى
مولانا المعز لدين الله ، صلوات الله عليه .

وسأذكر صدرا عماد الدين وبين عبده الأستاذ من المكاتبات والتوقيعات ،
وما شرف به في حاله في أيامه . وأشرح ذلك شرحاً وافياً ، إن شاء الله تعالى
وبه التوفيق .

ذكر مكاتبات الإمام المعز لدين الله [أمير المؤمنين عليه السلام]^(٤)

إلى عبده جوذر يعرفه بوفاء المنصور بالله صلوات الله عليه .

فأول كتاب أذكره : وصل إلى الأستاذ من قبل المعز لدين الله ، مولانا

(٣) ١ : فا

(٢) ف : سقطت

(١) ١ : فرج

(٤) ما بين القوسين في ف [صلوات الله عليه]

وسيدنا صلوات الله عليه ، وتسمى فيه بأمر المؤمنين ، وذكر فيه وفاة المنصور بالله صلوات الله عليه ، وأمره فيه بكتان ذلك ، وهذه نسخته :

بسم الله الرحمن الرحيم : الحمد لله رب العالمين على ما أوتى وأبلى حمدا كثيرا ، سلك الله يا جوذر . قد تعلم اتصالك بنا وتمسكك بولايتنا ، ومحلك من ^(١) صدورنا ، وتقرر عندك من ذلك ما يكفي ويغني عن الإطالة والتعداد ، وما أغنته يخفى عن الموسوسين والقررة المخزيين [٨٠] فضلا عن ذوى الولاية والطاعة ، فكيف بمن اجتمعت له الولاية مع التقديم ، والرضا من جميع الأئمة المهديين الفاضلين ^(٢) ، صلوات الله عليهم فى الأولين والآخرين . إن الله ، وله الحمد ، خلق الخلق لإظهار جوده وفضله ، ورزقهم بمنه وإحسانه ، وقهرهم بالموت ليطلع المخلوقين أنه جل جلاله هو المتفرد بالبقاء والوحدانية ، فلم يبق فى هذه الدنيا الحسنة نبى مرسل ، ولا ملك مقرب ، ولا إمام فاضل ، ولا [خديس أذل] ^(٣) إلا صاروا إلى الحكم العادل ، فتعالى الله ذو الجلال والإكرام . وعن كانت حاله عندنا كحالك ، وجب أن نشركه فى سرورنا وحزننا رضى جميع ما تصرف به . والنابى : وكان من قضاء الله السابق ، وأمره النافذ أن أجرى على سيدنا ومولانا أمير المؤمنين من حكمه وقضائه ما أجراه على آبائه المهديين وجده محمد خاتم النبيين صلى الله عليه وعلى آله ، فامتحننى بفقده ، والانفراد بعده فى الديار الموحشة والقصور الخالية ، والبلد المشاقيق ، بين كل عدو وفاسق ، وقد جمعوا من أقطار الأرض من شرق وغرب وبر وبحر ، فأنا فهم الفريد [الغريب الوحيد] ^(٤) المتوكل على ذى القوة المجيد ، فإن الله وإيا إليه

(٢) ف : سقطت

(٤) ا : سقطت

(١) ا : عن

(٣) ا : حسن

راجعون ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، ما أعظم محنتي [وأشد بليتي] ^(١) ، فعلى الله أتوكل ، وإليه أفوض . وعليك فيما قبلك بالاحتراس ما أمكنك ، والضبط ما استطعت ، ومنع هؤلاء القردة [٨٠] من الوصول إلينا [٨٠] ، والخروج من أبواب بيوتهم ، فضلا عما سوى ذلك . والسكران ثم السكران عن الأهل والخاص والعام ، وإن اتصل بهم شيء من ذلك فكذبته ما استطعت ، وخوفهم ما قدرت ، ولا تحمل نفسك من الهم والغم ما لا تحمله ، واعلم أنه لو كان ذلك نافعا لتقدمت أنا فيه والخلق أجمعين ، واصطلمت نفسي من قبل هذا اليوم ، ولكن لا راد لأمر الله ، ولا دافع لقضائه ، ولا متوفى دون أجله ، يقول جل من قائل : وكل أمة أجل ، فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون ^(٢) ، فواغوثاه بالله من شدة فجيعتنا ، وواغوثاه بالله من عظيم مصيبتنا ، عجل الله لنا الاجتماع معه ، والخش في زمرة ، والورود معه على حوض جده ، فباسرورا اتصل بالقائم بأمر الله والمهدي بالله ، وبآبائه البررة من كريم هذه الجوهرة ، وباعظم داهية ولد فاطمة بعده . استغفر الله لنفسى من الزال ، وأتوكل عليه في التوفيق للعمل بما يرضيه ويزلف ^(٣) لديه . والسلام عليك ، وصلى الله على محمد خاتم النبيين ، وعلى الإمام المنصور سيد الوصيين ، والحمد لله رب العالمين .

رقعة من الممن جواباً عن حاجة طلبها جوذر :

ثم أورد الأستاذ رضي الله عنه محمداً الكاتب على أمير المؤمنين بحواب هذا الكتاب ، ورغب إليه ، صلوات الله عليه ، في إسعافه بحاجة من حوائج

(١) ف : واشتد بليتي واستدرزني .

(٢) سورة الأعراف سورة ٧ آية ٣٤

(٣) ف : يزدلف

الدين ما زال يطلبها من الأئمة قبله ، ويبتغيها إلى أيام المعز لدين الله ، صلوات الله عليه . فوصل محمد الكاتب ، وأدى عن الأستاذ ما كان وصاه به ، وعاد محمد الكاتب راجعا إلى المهديّة ، ثم كتب بعد ذلك مذكرا في حاجته ، فجاءه الجواب ، وكان المعز عليه السلام على حركته إلى موضع يعرف بجبل أوراس^(١) [٨١] :

« صانك الله يا جوذر ، وسلك . قرأت كتابك ، فوقفت على ما ذكرته من سرورك بما آداه محمد الكاتب عما كنت أجريته معه ، وابتهاجك بما تآدى إليك من ذلك ، ورغبتك المتجددة ، وإنما أذكر لك شيئا يكون تنبها على ما بعده ، وتصديقا لما تقدم منه ، مع ما لديك من معرفتك ما أذكرك إياه ، وذلك أنك قد كنت أنت وعلى بن حمدون [٨٢] ، رحمه الله ، رغبتا وسألنا القائم ، صلوات الله عليه ، في الحاجة التي تعلم ولم يزل صلوات الله عليه^(٢) [بعد كما وييسر آمالكما ، إلى أن طال ذلك ، وكان على في كل يوم إلا قليلا من الأيام تأتي بطاقته في اقتضاء إنجاز الوعد وسؤال الإسعاف بالطلبة إلى يوم خروجه] فأصبت طيب النفس ، فقال لي : بشتر جوذر بنجاح حاجته^(٣) [فأخرج الحاجة ، فقال لي : خذها . فلما دنوت لأخذها جبه يدي وقبل بين عيني وقال لي : أنت أبو تميم ، ولن يخرج على يديك شيء غير تام [٨٣] ، وجئت فأخبرتكم بما تفضل به عليكم ، وخرجت الحاجة إليك على يدي أبي الفرات لك ولعلي وناصر ، وإنما أردت بذكر هذا لتعلم : ما من ولي سالف إلا وقد أطلعه الله على حد ذلك الولي الخالف ، وإن لم ينه ، ولا تحسب أن هذه كناية وضعت لغير معنى ، بلى^(٤) والله ، اشتملت على معان ، وبالله لقد ألهمني من

(١) النسخين : أوراس ، وقد وردت في الكتاب مصححة بل ذلك .

(٢) ما بين القوسين سقط في ف (٣) ما بين القوسين سقط في أ

(٤) ف : بلا

فضله حسب ما لم أزل أتعرفه منه قديماً وحديثاً بأن استجبت من عمل سيدنا المنصور بالله صلوات الله عليه ما يكفي وبشقي ، وجشمت ^(١) عمله بقرّة الطلبة وكثرة الرغبة ، وأرجو أن يحمينا الله وإياك على خير وعافية . فتغفر والله لم تكن تؤمله — كما قال لك من صلى الله عليه ، ويهدد على روحه ^(٢) منه التحية والسلام — من السعادة والخيطة ، ويغفر لك الله من الدنيا ما في أيامنا مختبر ما لك بالسعادة والغفران ، وفي أقل من هذا كناية ومقنع ، بلذك الله إياه . وقد اعزمتنا على هذا السفر المبارك ، وأرجو أن يجعل الله به ممالك أعدائنا وشفاء غيظ صدورهم ، ^(٣) آمين ، رب العالمين [٨٤] .

خطبة المعلن في نعي المنصور :

ثم أأتم صلوات الله عليه بالمنصورية إلى أن خطب بالناس خطبة عيّد الأضي من سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة ، نعى فيها المنصور بالله صلوات الله عليه ، وأظهر وفاته ، وجاء فيها من الحكمة بما هو أهل لذلك صلوات الله عليه وعلى آبائه الطاهرين وأبنائه الأكرمين .

« ذكر أيل خطبة خطب بها مولانا المعلن لدين الله ، صلوات الله عليه ، بالمنصورية ، أظهر فيها وفاة المنصور بالله صلوات الله عليه ، وهي خطبة عيّد الأضي ، أثبتناهما في هذا الكتاب من أدلتها إلى آخرها ، على حسب ما خطب بها المعلن لدين الله صلوات الله عليه ، لما فيها من الحكمة البالغة والفائدة الجزيلة . وبالله التوفيق . فأولها :

« الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله إلا الله ، والله أكبر ، الأعز الأقدّر ، الخالق المدبر ، ذوالكبرياء والجلوت ، والدة المسكوت ، الأحد الصمد ، الفرد المتفرد ، الأعلى القاهر ، الباطن الظاهر ، الأول الآخر ، مبدع السموات والأرض بالقدرة ، ومالكها

(١) : جمت

(٢) : سقطت في

(٣) : ف : صدورنا

بالحرية ، ومديرها بالحكمة ، وخالقها بما فيها من عجائب الفطرة ،
وبدائع التركيب والسنعة (١) ، الذى كل شئ من موات وحى بالدينام
إليه ، والدلالة عليه ، والشهادة له بالتوحيد والتعظيم والتحميد ،
فتسكوبته الأشياء كلها من عدم شامد بما أن لا شئ قبله ، وانتهأوها (٢)
إلى الغايات دليل على ألا غاية له ، وإحاطته بحدودها منبىء بأن لا حد له ،
فالمضغف والعجز والفقر والنقص الذى لم يخل منه مخلوق أفصح
ناطق وأصدق شامد للخالق وحده جل ثناؤه بالإلهية والفرديانية
والقدرة الربوبية والتمام والكمال والأزل والدوام (٣) ، تبارك الله
رب العالمين ، أحسن كل شئ خلقه ، وتكفل لكل حى رزقه ، ثم
هدى بالمقل الذى قامت حجته ووجبت طاعته [٨٩] ، والسكرتب
والرسل الذين تمت بهم حكمته ، صلى الله عليهم أجمعين ، وعلى محمد
سيد المرسلين الذى رفع ذكره ، وأعلى قدره ، فأكرمه بالوسيلة ،
واختصه بكل فضيلة ، وابتعثه هاديا للمباد ، ونزرا فى البلاد ، علم
به من الجهل ، وهدى به من الضل (٤) ، وكثر به القل ، وأعز به من
الذل ، فألف به [بعد الشتات (٥)] ، ونور به دياجير الظلمات ، صلوات
الله عليه وعلى آله المهديين ، الأخيار الطيبين .

يا أيها الناس : إن الله لم يخلقكم عبثاً ، ولم يهملكم سدى ، ولم يجعل
عائكم فى الدين حرجاً ، ولم يضرب الذكر عنكم صفحاً ، للعبادة خلقكم ،
وبطاعته وطاعة رسوله أمركم ، وجعل للطاعة أعلاماً منصوبة وفروصاً
مكتوبة ، ومن أفضل أعلامها وأكرم أيامها يوم الحج الأكبر إلى البيت
العتيق مبعوا إبراهيم خليل الله ، وقبله محمد رسول الله صلى الله عليه ، فتقربوا
إلى الله بما أمركم به ورزقكم إياه من بهيمة الأنعام ، مقتدين سنة محمد

(١) فى النسختين : الصفة

(٣) ١ : فى الدوام

(٤) ف : الضلال

(٢) ف : وانتهأوه

(٥) ما بين القوسين سقط فى ف

نبي الرحمة والهدى ، مستشعرين لله التقوى ، فإن الله عز وجل يقول :
 ه لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم ، [٨٦]
 فبالتقوى تقبل الأعمال ويدرك الأمل ، وكبروا الله على ما هداكم
 واشكروه على ما أولاكم ، ألا وأن خير الهدى الإبل ، وخير الإبل
 لناثها ، وكذلك من البقر ثم الفحول من الضأن ، وسلامة الضحايا
 سلامة العين والأذن ، وأن تكون من حلال الأموال ، نسأل
 الله لنا ولكم قبول العمل بامتثانه وبلوغ الأمل (١) من رضوان الله
 ورحمته وإحسانه .

وجلس في الثانية وقام وقال :

الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله إلا الله ، والله أكبر ، الله أكبر
 شأناً وأعظم سلطاناً ، وأوضح آيات وبرهاناً عن أن تنكر العقول
 توحيده ، أو تروم تحديده ، خالق السموات والأرض ، ومالكهما
 ومدبرهما الفرد الصمد ، الواحد الأحد ، الذي لا شريك له
 ولا ند ، الخالق القدير ، الرحمن الغفور ، النافذ قضاؤه ، الكائن
 ما يشاءه ، المتقن كل شيء صنعا ، الموسع كل شيء رزقاً ، والمحيط
 بكل شيء علماً ، أحمدوه وأستعينه وأستغفره وأستهديه ، وأفوض
 إليه وأتوكل في كل الأمور عليه ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده
 لا شريك له ، وأشهد أن محمداً خيره من عباده ، ونبيه من بريته ،
 وصفوته من المتطهرين ، ورسوله إلى كافة العالمين ، وبعثه (٢) بالإمامة
 إلى الثقلين ليبلغ حجة الرب ، ويوضح حجة الحق ، فأدى رسالة الله
 ورحم ورأف بعباد الله ، وحبر على الكبار من مكر الكفار إلى أن
 أдал (٣) الله للحق على الباطل ، والهدى على الضلال ، محمد صلى الله

(١) ١ : الأمل

(٢) ١ : دل

(٣) ف : بته

عليه وآله أفضل الصلاة وأزكاها وأكملها وأنماها^(١) ، وأخذها وأبقاها ، وعلى الأئمة المهديين من عترته الكرام الأبرين الذين اختارهم للخلافة ، وارتضاهم للإمامة ، وأكد بوصية الرسل حججهم وأوجب في التنزيل طاعتهم ، بعد تفضيله إياهم على العالمين بأبوة محمد سيد المرسلين ، وعلى أفضل الوحيين ، وعلى أمه سيدة النساء ، خامسة أصحاب الكساء ، صلوات الله عليهم ، وعلى أمير المؤمنين المهدي بالله والقائم بأمر الله ، سيدي الوري وإمامي الهدى . اللذين أعلن الله بهما دعوة الحق ، وأنطق بهما الإيمان والمؤمنين ، وأقام بهما دعوة الدين ، وأزهق^(٢) بحقهما باطل المدعين ، وأكاذيب المتخربين ، وقطع بسيفهما دابر الظالمين ، صلوات الله ورحمته وبركاته ورضوانه وتحياته عليهما . اللهم اخصص الإمام الفاضل ، والوصي العادل ، والبر الفاضل ، والغيث الوابل ، ذا الآيات المعجزات ، والعزائم النافذات ، الباذل نفسه الكريمة في حين الأزل والكربات ، الصابر في البأساء والضراء حتى طهر الأرض من جبابرة الأعداء ، عبدك ووليك ونجيبك وصفيك أبا الطاهر المنصور بك ، والمتوكل عليك والمفوض إليك ، العامل بما يرضيك ويقرب إليك ويؤلف لديك ، الذي فجعتنا بفقدته ، وأوحدتنا من بعده ، وأفردتنا منه وأوحشتنا فقبلت دعاءه ، وأجبت نداءه ، وجمعت بينه وبين أحبته في مستقر جنتك وسعة رحمتك ، وإن القلق وشدة الحرق عليك يا أبتاه ، ياسيداه ، يا إسماعيلاه ، يا أبا الطاهره ، يا بحر علوم الأئمة الطاهرين الهداة المهديين ، يا بقية أبناء الرسول ، وأبناء الوصي والطاهرة البتول ، يا أمام الأئمة ومفتاح باب الرحمة ، ياسراج الهدى وشمس الوري ، ومجلى الطغيان^(٣) ، يا مخصوصاً من الله بتعجيل الكرامة ،

(٢) ف : وأمرق

(١) ١ : وأبهاها

(٣) ١ : الصجاء وفي ف : الضجاء ، وكلاماً تحريف . والطغيان : اليلة المظلمة

عظيم ، الله علينا المصائب بك ، وحل البلاء ، وعدم العزاء لفقدك ،
وتصرت الآن عن إدراك إحصاء شماتتك ^(١) ، وتعداد مناقبك ،
ووحى الذى اختصك بكرامته ، وحباك بحزيل عطائك ، وشرفك
بأبوة رسوله ، لولا ما أوعزت إلى به وأكده على ، من القيام بحق
الله والذب عن أمة جدك رسول الله ، واستنقاذهم من غمرة ^(٢)
الجهالة ، وبحار الضلالة ، ومهاوى الفتن ، ومعاطب المحن . وما نقرر
عندى ، ورسخ فى صدرى من الجزاء بمقدار الوفاء لله ولرسوله ،
ولأمة الهدى اضربت على وجهى سائحاً فى البلاد ، قالياً ^(٣) المساد ،
راسياً ^(٤) ببلغة من الزاد ، إلى أن يلحقنى الموت سريعاً بك ،
وأبرز ^(٥) بقربك ، ورحمتك بك ، لكفى فكرك ونظرت وتدبرت ^(٦)
فلم أرى وجهاً أترجب به درجتك واللهاق بشرفك سوى الصبر
والاحتساب ، فتجلدت ، وصبرنى ربى فصبرت ، وغلب على البين
بأمسكت ^(٧) ، فأقول إنا لله وإنا إليه راجعون ، ولا حول ولا قوة
إلا بالله العلى العظيم الرحمن الرحيم ، له الحمد على ما أبلى ، والشكر
على ما أولى .

معاشر أوليائنا ، والقائلين بطاعتنا ، والمتمسكين بولايتنا هذه
والله المحن الشداد ، المنصبة للأكياد ، هذه الزلازل المظام التى
لا تثبت لها الأقدام ، هذه المشاهد التى لم يالكم تمسك لها تثبيتها ،
ولم تزل راغبة إلى الله فى تثبيت أقدامكم وعصم قلوبكم عند حلولها
بكم ، ووقوع المحنة فيها عليكم ، فتثبتوا تسلموا ، ولا تضلوا لتندموا
فإن يخلى الله أرضه وعصره فى كل زمان من قائم لله بالحق ، شاهد
على الخلق ، يقر به المؤمنون ، ويحجد به الكافرون الضالون

(٢) ١ : خيرة
(٤) ١ : عالماً
(٦) ١ : وقد دبرت

(١) ف : فضائلك
(٣) ب : قائماً
(٥) ف : فأحظى
(٧) ف : فأحسنت

الآخرون ، إن الله بحمده خالق الخلق من غير حاجة كانت منه إليهم ، لكن لعبادته وإظهار فضله وجوده عليهم ، وجعل الحياة فيهم قوة عاملة ، والموت كأساً دائرة ، وما بعد الموت جزاء للأعمال وبين لكم بين هذين نهج السبيل برسالة المنتجبين ، وبآئمة الهدى المختارين ، وجعل ثوابهم وحظهم على مقدار بلاغهم وقيامهم ، واضطلاعهم بأمره وإرشاد خلقه ، وجعل بينهم درجات في الفضل فقال جل ثناءه : ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا ، فهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات بإذن الله ذلك هو الفضل الكبير ، [٨٧] تبارك الله رب العالمين ، الذي لم يرض بالدنيا ثواباً للمؤمنين ، ولا عقاباً للكافرين . يا أيها الناس ما من حي إلا وهو رهين بالموت ، ولا موت إلا وبعده نشور ، ولا نشور إلا بحساب ، فثواب وإلا عقاب ، فطوبى لمن لقي الله متمسكاً بحجزة^(١) أوليائه ، معتصماً بعصمتهم ، قائماً بلوازم الطاعة المفترضة عليهم بحججه^(٢) وأوصيائه ، متفنياً بظلال ألوية عترة سيدنا محمد رسول الله سيد المرسلين ، يوم لا ينفع إلا الدين ، ولا ينجي إلا الصحة اليقين ، يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً ، وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً ، ويحذركم الله نفسه والله رءوف بالعباد ، [٨٨] . يا أيها الناس إنما الأعمال بخواتمها ، والجزاء من الله بحسب الوفاء لله ولرسوله ، ولآئمة الهدى من ولد الرسول ، وقد شاهدتم سيد الأئمة وراعي الأمة وسراج الدجنة في مواطن ومشاهد قضى فيها فرض ربه عليه ، وأدى وديعة جسده محمد لديه ، وبين لكم من سنته ما إن اقتديتم به لن تضلوا ، ولن تبت أيديكم من رحمة الله ، ولن تعشو أبصاركم عن قصد السبيل الأقوم ، والتمسك بالدليل

(١) بحجزة . وفي ف : بحجرة . (٢) ف : بحجته .

الاعظم ، وما من ولي مالف إلا وبعده وصى خالف قائم لله بحقته متحر ثوابه ، عامل بما يرضيه حسب طاقته ، ومنتهى استطاعته ، ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها ، ولا يرتضى للقيام بدينه وهداية خلقه ورعاية^(١) أمة نبيه إلا الأفاضل الأجناد ، الأحاد الأفراد ، ذوى الهمم العالية ، والأخلاق الرضية والنفوس الآبية من خالص الذرية [٨٩] ، وقد جرت سنة الله في خلقه ، ونفذ في حكمه ، لا يستطيع له جحد ، ولا للقول به رد ، من مواصلة الرسل لتبيين السبيل في الزمان بعد الزمان ، لإعلان دينه حسب الإمكان ، وأوجب للعباد الثواب بطاعتهم وإجابة دعوتهم وقبول هدايتهم ، والعقاب بإسقاطهم وجحدهم وإنكارهم ، وليس المؤمن بأولهم جاحداً آخرهم ، ولا ينفع جاحد أولهم تصديق آخرهم للثواب والرحمة ، من العذاب الآليم والحزى المقيم ، وقد قرن الله طاعة أئمة الهدى بطاعة الرسل ، وطاعة الرسل بطاعته ، فقال « أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم » [٩٠] ، بذلك جرت عادته في الأنبياء والمرسلين ، « ولن تجد لسنة الله تبديلاً » [٩١] « ولن تجد لسنة الله تحويلاً » [٩٢] وهل لمقر نبوة موسى ورسالة عيسى عليهما السلام حاجة بتفضيل سيدنا محمد خاتم^(٢) النبيين ومسيد^(٣) المرسلين إذا أنكر نبوته ، وهل له انتفاع بأعماله أو ثواب لعبادته . النور — أيها الناس — فينا مصون ، وعطاء ربك لنا غير ممنون ، فإن تذهبون ، وفي أي أرض تذهبون ، هيات هيات لما توعدون فأطيعونا تهتدوا ، وتمسكوا بحبلنا ترشدوا ، واعملوا بما تفوزون في أخراكم تسعدوا ، ولا تجعلوا همكم أكبر دنياكم ، فإن أمير المؤمنين على بن أبي طالب أبا الأئمة المهديين صلوات الله عليه وعليهم

(١) الرعاية . (٢) سيد . (٣) سقطت في ١

أجمعين قال : إن الله أحل حلالاً وأعان عليه ، وحرم حراماً
وأغنى^(١) عنه ، فدعوا ما قل لما كثر ، وما ضاق لما اتسع ، فقد
أمرتم بالعمل ، وتكفل لكم بالرزق ، فلا يكون طلب المضمون
لكم أولى بكم من طلب المفروض عليكم . اللهم أوزعني شكر نعمتك
ووفقني لما يرضيك ويقرب إليك ، ويوجب المزيد من فضلك ،
والذخر عندك بإتمام نعمتك على في الدنيا والآخرة . إله الخلق
رب العالمين ، اللهم أيدني بنصرك ، وافتح لي على أعدائك فتحاً
تحيي به الدين ، وتعز به ملة محمد سيد المرسلين ، وارزقنا زيارة قبره
والارتقاء^(٢) على منبره ، وحلول داره ، وقضاء الحج إلى بيتك
الحرام ، والوقوف بتلك المشاهد العظام براياتنا^(٣) ، وقد جددت
لنا العز ولأوليائنا ، وقد أيدتنا وإياهم بالنصر ، وأكرمتنا بالظفر
وأظهرتنا على القوم الظالمين ، وأخضعت لنا رقاب العصاة ، وقد
تقدم منك الميعاد للآباء والأجداد ، ولا خلف لوعدك ، ولا راد
لأمرك ، والرضا والتسليم بما قضيت ، عجلت أو أجلت . اللهم اجعل
ما مننت به من إحسانك ، وما تجدد لي من فضلك ونعمتك على وعلى
العباد رحمة منك ، اللهم واقرن بكل عز تجده لي ذلاً تسكنه قاي
لعظمتك وجلالك وهيبك ، فلا عز إلا في الخضوع والعبودية
لك ، ولا غنى إلا في الفقر إليك ، ولا أمن إلا في خوفك ، ولا
سعادة في الدنيا والآخرة إلا برضاك ، يا رب العالمين ، اللهم اغفر
للؤمنين والمؤمنات ، والمسلمين والمسلمات الأحياء منهم والأموات
واخص أولياء دولتنا وأنصار دعوتنا المجاهدين الصابرين الشاكرين
من رحمتك بما استوجبوه بطاعتك وقضاء فروضك وموالاته

(١) : أغنى .

(٢) : الأرتقاء .

(٣) : برأيتنا .

أولياتك ومعاداة أعدائك ، وصلى الله على رسوله محمد سيد
الآولين والآخرين . أذكروا الله العظيم بذكركم .

رقعة من جوذر إلى المعز ورده عليها

وخرج الإمام عليه السلام إلى أوراس ففتح الله له الفتح العظيم ، ولم
يقف له أحد ، ولا حال دونه مانع ، ووصل معه وجوه البربر وقوادهم
والمذكورون منهم إلى الباب الطاهر [٩٣] ، منهم أيوب بن السباك ، وأبو
المنزة ومسئونه^(١) وغيرهم طائعين خاضعين مستسلمين لأمره ، واقعين تحت
حكمه ، راغبين في العفو عنهم ، فحفا صلوات الله عليه وأوسعهم إحسانا
منه ، وانصرف من سفره قاهرا ظافرا عزيزا مقتدرا ، ووصل إلى دار ملكه
المباركة سالما غانما ، ثم وصل إلى المهدية المرضية ، وأقام بها أياما ، وأقبل
على الاستاذ إقبالا حسنا ، وأفضل عليه إفضالا جزيلا ، ثم تذكر الاستاذ
رضي الله تعالى عنه ما كان تقدم به وعد الإمام المعز لدين الله ، أمير المؤمنين
له في حاجته المتقدم ذكرها ، وسؤاله فيها ، فكتب رقعة يقول فيها بعد الصدر :
« قلب عبدك يا مولاه وسيده منتظر ، ورجاؤه متصل ، وأمله
لدى أمير المؤمنين مستحکم فيها وعد به صلوات الله عليه من التحنن
عليه ، والرحمة له يلوغعه إلى ما رغب فيه من الاختصاص بالفضل
على غيره في درج الآخرة ، كما فضله وشرفه في هذه الدنيا ، فإن الدنيا
يا مولاي دار زوال بما فيها ، والآخرة دار بقاء بما فيها ، وما يفعله
مولانا وسيدنا صلوات الله عليه في عبده فبرأفته ورحمته وتفضله
لا باستحقاق عنده » .

فلما وقف عليه السلام على رقعته ، أجابه بهذا الفصل بخط يده الكريمة

وهذه نسخته :

« يا جودر صانك الله ، والله ما وعدتك بشيء وأنا أرجع لك فيه ،
وأنتك لمحقوق عندنا لكل خير ، وبالله ما ادخرنا عنك شيئاً يجب
إعطاؤه لغيرك ، وما في نيتك وولايتك كدر يحتاج إلى تصفيته ،
ولم يبق لك علينا إلا إسماعاك بما سألت ، ونحن فلم نجىء إلى المهديّة
إلا بالمستخف من القبروان^(١) ، ولا يتبهاً وصول هذا إليك إلا
من يدي إلى يدك ، ونحن نصل إلى المنصورية على خير وعافية إن
شاء الله ، والذي تطلبه بها ، ولا يتبهاً أن يخرجها غيرنا ، فبعد يومين
أو ثلاثة إن أمكنك أن تظهر أنك عليل ، وتختفي عن الناس ، بعد
أن تسكن وحشهم منا ، ثم تنسل إلينا بالليل من حيث لا يعلم بك
إلا من تثق به ، يكون نزولك عندنا ، فتتال ما أملت ، وتشاهد
زيارة قبر المنصور بالله صلوات الله عليه ، وتنصرف من وقتك ،
فإن وصولنا من المهديّة يبعد من الساعة إلى حين الربيع ، والماوت
بيد الله ، وقد قال عز وجل : وما تدري نفس ماذا تكسب فداً ،
وما تدري نفس بأي أرض تموت [٩٤] ، وأنا أوجه إليك بكتاب
مليح هو بخط المنصور بالله صلوات الله عليه فيه كلام الأئمة عليهم
أجمعين أفضل التحية والسلام ، ومواعظ ، تنبئهم هذين اليومين ،
ونحن لك على إتمام ما أملت ، فمكن من ذلك على ثقة إن
شاء الله . »

وخرج الإمام عليه السلام راجعاً إلى المنصورية المباركة ، فبعد إقامة أيام
قليل^(٢) ، نفذ الأستاذ على حسب ما كان نفذ به الأمر إليه ، وبلغ ما أمله
من حاجته ، وانصرف مسروراً لم يشعر به أحد ، ثم ما أقام بعد ذلك
بالمهديّة المرصية إلا يسيراً حتى نقله الإمام إلى المنصورية ، وأسكنه عنده

في دار البحر داخل قصره المبارك حسب ما جرت عادته من السكنى مع مواليه حيث كانوا عليهم أفضل الصلاة ، وكانت كتب من بقى من المتخلفين^(١) بالمهدية في الخدمة مثل نصير خليفته ، ونظيف صاحب بيت المال ، وابن حسون وصافي ، وحسين بن يعقوب صاحب البحر وغيرهم ممن يكاتب (ترد عليه)^(٢) فيكاتبه كل إنسان بما يحتاج إليه من خدمته ، ويستأمر عليه هو ، وكان الأستاذ يخرج من كتبهم فصولا فيها ما يحتاج الاستئجار عليه ويدع بين كل فصلين بياضا في الدرج ، فيخرج الجواب بخط الامام المعز لدين الله صلوات الله عليه تحت كل فصل بما يعمل عليه ، وما زال العمل على ذلك إلى أن رحل إلى المشرق^(٣) .

ونحن نذكر من هذه الفصول وجواباتها بأسماء من كتبها والجواب منها حسب ما شرطناه ، وبالله المعونة وهو الموفق للصواب إن شاء الله^(٤) .

تم الجزء الأول والله المننة والحمد لله أولا وآخرا وصلى الله على النبي محمد والصفوة من آله الطيبين^(٥) .

(١) : المخالعين .

(٢) سقط ما بين القوسين في ف .

(٣) : المشرق .

(٤) ف : وفي الحمد والمنة .

(٥) هكذا في أ ، وفي ف : تم الجزء الأول والحمد لله أولا وآخرا وصلى الله على النبي محمد

والصفوة من آله الطيبين ، يتلوه الثانية أولها ورد الكتاب من حسين بن يعقوب متولى البحر بالمهدية .

الجزء الثاني

« فيه تحريف موالينا الأئمة الأطهار البررة الأخيار
لمبدع جوذر رضى الله عنه ، وما جرى في ذلك من
التوقيعات والمشافات والمسكبات مع كل واحد منهم
في عصره وزمانه صلوات الله عليهم أجمعين - مما هي
بجمعه مملوكة منصور الغزيرى الجوذرى » .

بسم الله الرحمن الرحيم

توقيعات المعز إلى جوذر

١ - ولما ورد الكتاب من حسين بن يعقوب متولى البحر بالمهدية
يذكر فيه أنه اتصل به أن رجلا يعرف بابن وسيم الاطرابلسي^(١) من
أرباب البحر والمراكب يستعمل أذنيه عند الإمام عليه السلام ، وقذفه
بالخيانة في شعير كان نفذ الأمر إليه بحمله إلى صقلية في مراكب التجار
المعروفة لمعونة الغزاة ، وأقسم ابن يعقوب على الاستاذ برفع كتابه الوارد
بهذا الشرح إلى مولانا الإمام عليه السلام ليوقف عليه ، ففعل له ذلك ، ولما
وقف الإمام عليه السلام على الكتاب ، صرف الجواب في ظهره بهذا
التوقيع وهو :

« يا جوذر - عرفه أنا قد سمعنا ما ذكره في كتابه ، ونحن نسمع
منه ومن غيره ، ولا ندفع من قول أحد من الناس إلا ما دفعه
الحق ، ولا نقبل إلا ما صح وعمرى^(٢) من الشبهات ، وعوائد الله
عندنا جميلة مع الصبر والتأني ، والمحل الذى أحلناه فيه وأهلناه له
يحتاج إلى القيام المحمود والنية الخالصة ، وهو أعلم بنفسه من جميع
الخلق ، فإن علم خيرا فليطب نفسا ، ويشق بالله ربنا ، وإن علم غير
ذلك فلا يخالجه الشك في أن الله يهلك أستار الظالمين ، ويطلعنا على

عبودهم ، وماله عندنا مخافة إلا أن يصح عليه ما يقول ابن وهيب وغيره ، فن أهل نفسه لغير ما أهلناه ، فاللوم عليه لا علينا ، «فضلنا غير خفي بفضل الله علينا وعلى الأمة بنا ، فن شكر النعمة أدامها الله ، ومن كفرها سلبه الله ما أنعم به عليه منها ، وإن أحب أن يصل إلينا إلى سوق الأحسد فليعمل ، مع أن كونه وأمثاله مع نصير إلى الرسم أصوب وأوفق إن شاء الله .»

٢ — ونفذ أمر الإمام عليه السلام إلى الأستاذ بأن يكتب إلى نصير خليفته بالمهدية يتقدم إلى الحصريين بعمل حصير مصلى للصقابي المأسور في الواقعة المعروفة بالحفرة على يدى الحسن بن عمار بن أبي الحسين [٩٥] ، ورسم لهم ما ينتشون في طرازها ، وقد كانت الرسوم جرت في هذه الطرازات من أعمال الرقامين^(١) والحصريين أن يكتب فيها «ما عمل على يد جوذر مولى أمير المؤمنين ، فلم يذكر الإمام فيما رسمه من الطراز اسم جوذر، وكان التقدير عنده أن الموضع يضيق فلا يحمل ، فاختصر على ما لا بد منه من الطراز، فلما وصل الأمر إلى نصير ، وقد تقدم إليه الأستاذ في كتابه بأن لا يذكر له فيها اسما ، وألا يعدو ما رسمه الإمام، فتقدم نصير^(٢) إلى العبيد في ذلك ، فلما استلوا العمل بين أيديهم ، اتسع الموضع لهم لذكر الاسم على ما جرى به الرسم ، فعملوه ، فتم الحصير ، فلما وصل إلى الأستاذ ليرفعه إلى الإمام عليه السلام وقف على اسمه فيه ، فعظم ذلك عليه ، وضاق به صدره ، وذلك أن الحصير عمل بذهب وتأنق الصناعات في عمله ، فلم يستبد من رفعه ، وكتب معه رقعة يقسم فيها بالله وبمولانا عليه السلام أنه ما أمر بذكر اسمه فيه ، ووصف تخوفه من الموجدة عليه في ذلك ، فلما وقف الإمام عليه السلام على رقعته وقع على ظهرها بخط يده صلى الله عليه بهذا الفصل وهو :

« والله يا جوذر إنك لتأخذ على نفسك بما لا يؤخذ عليك ،
وتظن ما لا نظنه بك ، وما جاء الحصر إلا غاية في الجودة والحسن ،
وما منعنا أن نذكر اسمك في التاريخ إلا تقية ألا يتسع به الموضع
لكثرة الكلام ، فأما إذ قد وسع فذلك أؤكد وأحسن عند القوم إنه من
عمل عبيدنا^(١) — والحمد لله كما هو أهله ووليه — على يد عبيدنا^(٢) ،

٣ — ورفع الأستاذ كتابا ورد من ميمون بن فتوح التيفاشي^(٣) وغانم
الكاظم صاحبه ، يذكر أن ما حل عليهما من ريان الصقلي أيام خروجه في
طلب الأرديا وإصلاح البلد وما جاز عليهما من الامتحان والتمريض [٩٦] ،
وكتب الأستاذ رقعة مع الكتاب يقول فيها :—

« الثقة بفضل مولانا عليه السلام حملت عبده على ذكر ما ذكره في
رقعته هذه ، ما تواتر عليه من المحن بانسباط أيدي العمال وغيرهم ،
فقد أنهى إلى مولانا ما كان من فعل بلخ الصقلي بشندق ربحان [٩٧] ،
وما كان من فعل غلام كنون [٩٨] بالكاظم المقيم بمنازل صطفوره ،
ثم ما فعله ريان الآن بهذين العبيدين ، ومولانا يقف من كتابهما
على ما لا أشك أنه لا يرضاه في عبده ، .

فلما وقف مولانا صلوات الله عليه على الكتاب والرقعة ، كتب على
ظاهرها بهذا الفصل وهو :

« يا جوذر صانك الله ، وقفنا على ما ذكرته وعلى الكتاب
المدرج فيها ، والله الذي لا إله إلا هو ما علينا بشيء مما وصفت ،
ولا بلغنا إلا من رقعتك هذه ، وإلى الآن ما وصل إلينا من ريان
كتاب بشيء من الأحوال ، ومن التقية من مثل هذا وغيره أمسكنا
عن إخراج أحد لإصلاح البلد حتى صرنا في إحصار^(٤) ، وتداعى

(٢) ف : عبيدنا .

(١) ف : عبيدنا .

(٤) ا : حصار .

(٣) في ا ، ف : التفاوض .

الفساد من كل الجهات مما لم يجر الله مثله في دولتنا وله الحمد ، ولا ظننا أنه يكون أبداً ، فلما عظم الخطب وجل الأمر وسهل والله عندنا قتل الأولاد إذا انصلح بهم العباد وسكنت^(١) البلاد فضلا عن غيرهم — أخرجنا هذا العبد وتوخيئنا به خيرا ، ثم لم يقمنا ذلك حتى استظهرنا عليه بوجوه من رجالنا وأوليائنا من كتامة ومن أهل المشرق ممن أكثرهم في أعداد القضاة ، وعرفناه وإياهم أننا لا نجيز إلا ما وقعت فيه شهادتهم على الظالم والمظلوم ، وإلى الآن ما بلغنا عنهم ما يوجب حمدا ولا ذما ، ولا بد أن يرفع إلينا شرح ما جرى في هذا الأمر على وجهه ، فيكون فيه ما يوجب الحق ، فما يخفى عليك والله جميل رأينا فيك ، وإيثارنا لك ، وإكرامنا لكل من عرفك ، فالذي أحسبه أوجب ما كان من ريان ، وإن كان غيره كان أولى به أنه وافى القوم مجتمعين لمناسبة أهل تداس^(٢) لعنهم الله ، وجميع أهل الشره ، فرأى تفرقة جموعهم اثلا يمضى عنهم ويتركهم فيحدث عليه بعد ذلك الفساد ، ويتهاون به من يستقبل من ذوى الشره ، هذا منا على الظن لا على التحقيق ، فأما أن يقصد أصحاب جوذر بهذا المكروه العظيم مراحا دون غيرهم — مع احتياطنا على الضعيف فضلا عن غيره بما قدمناه في سجلنا إليه ، واستظهارنا به من إخراج الأولياء معه — هذا مستحيل جداً بعيد من القياس ، ومهما انضح لنا في هذا الأمر شيء بلغناك منه فوق الإنصاف ، فأما التبرى من هذه المنازل وغيرها فما لا تجده عندنا إلا بالانتقال عنها إلى ما هو أفضل معنا بحول الله وقوته ، وقد قرب ذلك ، يسره الله وقرن الخيرة به إن شاء الله ، فأما على غير هذا الوجه فلا والله الذي لا إله إلا هو الرحمن الرحيم . وحق جدنا محمد رسوله ، وحق الأئمة من آله آبائنا وحققنا ، ما أظهرناك من رضائنا وتقربنا بما أبطننا لك ضده ، بل والله باطن رأينا فيك

أفضل من ظاهره ، وقد جرى على يدك من الأحكام في دولتنا ما تعلقه ، فهل وجدت السبيل إلى إقامة حق إلا من بعد خوض بحور من الباطل ، وما أحوجتنا إلى ما فعلناه من الاستعانة بهذا وأمثاله إلا عدم غيرهم ، واستحقاق هذه الخليفة الرعناء التي يفسدها الإحسان وييطرها النعم ، والله يكفينا شرهم ، وبصرف عنا ضرهم ، ومع هذا فسنتكتب إليه كتابا نخزيه فيه ، ونصرفه إلى الإنصاف ، وتوخي ما يبلغ به محبوبك من إقامة الحال والجاه إن شاء الله ،

٤ — وكان الأستاذ رفع إلى مولانا المعز صلوات الله عليه كتابا ورد من نظيف الكاتب متولى بيت المال بالمهدية — يذكر ما وقع بينه وبين علوش السكاك من المشاجرة على الطبع بسكة المهدية ، وما نسبوه إلى علوش في أمر العيار ، وذكر نظيف أن علوش رغب في أن يختبر عليه العيار من الغلة ، فوقع مولانا صلوات الله عليه الجواب عن هذا الفصل ببيان واضح وهو : —
« يا جوذر : هذا الذي ذكره في الاختبار عليه من الغلة محال ، إذ هو يعرف ما يرفع في الغلة فليس يجعل على نفسه شاهدا منها ، ولكن إنما يختبر عليه ما بأيدي الناس ففيها تقع المصانعة ، لأن التاجر يرضى له أن يأخذ من الغلة على الجودة ويسامح في غير ذلك إذ الربح مشترك بينهما ، فعرفه ذلك ، وحذره من السقطة ، وأحذر بدرا^(١) إلى نفسك واسمع كلامه على ذلك ، ثم عرفنا بما تقف عليه من قولها إن شاء الله . »

٥ — وكتب الأستاذ عن نفسه رقعة يرغب فيها إلى مولانا صلوات الله عليه في إسعافه بما تقدمت رغبته فيه من حاجته ، ويسترحم في ذلك ويتضرع إليه ، فوقع إليه مولانا : —

(١) ف : وحذر بدر في ١ : واحذر بدر .

« يا جوذر ، والله ما نسيناك ولكن تعاورتنا أشغال وفكر
حالت بيننا وجميع ما تريده من ذلك ، فوالله ما أخرج من بيتي إلا
هربا منه لثقل ما يرد على النفس عند الخلوة ، إذ لا معين إلا الله الواحد
القهار ، فأخرج لكي أستريح من بعض ما أجده ، فإزداد إلا تعباً
وانصباً ، والله يدسر لنا كل عسير ، ويسهل كل مستصعب ، والذي
رغبت فيه ^(١) تناله على ما تحب ^(٢) بحول الله وقوته إن شاء الله . »

٦ — وكتب رقعة يذكر فيها مطالعة أحمد بن حسن ^(٣) وحسن بن عمار
له في فرسين من دوابه حسب ما جرى به عوايده عندهما وعند أبيهما من
قبل ، ويستأذن مولانا عليه السلام في الإذن له في ذلك ، وكان لا يتقدم ^(٤)
في شيء يفعله إلا عن مشورة ، فوقع إليه مولانا عليه السلام : —
« يا جوذر افعل من ذلك ما أردت ، وقد عز لنا نحن لك فرسين
فارهمين مباركين يصلان إليك عوضاً عما تخرجه لهما ، فاستغنى عن
الجيد منها ولا تعدمه معنا إن شاء الله . »

٧ — وكتب رقعة إلى مولانا عليه السلام في حين تصرف مولانا في
إخراج العساكر إلى المشرق . واحتجاج إلى الإنفاق في ذلك ، فاقتضت
الاستاذ نفسه وديانته إلى ذكر ما توفر عنده من حسن نظره في شيء باعه
من الخزائن ، واستخرج بقايا الأموال على ما أضاف إلى ذلك من مال نفسه
عملاً وتقرباً ، وكان مبلغ ذلك مائة ألف دينار واثنين وعشرين ألف درهم
بعث بذلك إلى مولانا المعز لدين الله صلوات الله عليه ، فأجابه مولانا عن
هذه الرقعة بجواب هذه نسخته : —

« يا جوذر وقفنا على ما ذكرته ، فأسأل الله أن يهبك من رضاه

(٢) ف : يجد .

(١) ف : نال .

(٣) ا ، ف : حسين والتصحيح من كتب التاريخ .

(٤) ف : لا يقدم .

وحنانه ومغفرته ما يستغرق أمالك ، وأن يحسن إليك عنا جزاءك ،
ويكشف ضرك حتى تشاهد معنا حج بيت الله الحرام ظاهرا كما
حججته باطنا [٩٩] ، وترى في مخازننا من الأموال الحلال ما يكون
لنا في جمعه الأجر عند الله ، ونحزى لأعدائنا في الدنيا ، فما يعبد
الناس غير الجهاد ، والذي يلزمنا من الإخراج فهو والله شيء لو كان
من ماء البحر لكان عجبا ، ولا مؤسر لدينا ^(١) بل الكل أعوان
على التزيق والإخراج ، وقد تدخلنا ^(٢) فيما لا يمكننا التفصيل عن
بلوغ الغاية فيه ، فأسأل الله أن يتقبل ذلك منا ، ويجعله لوجهه خالصا
وبقاء هذا الذي ذكرته من الأموال عندك مما تقربت به ، قبل الله
سعيك وأجزل من رضاه أوفر حظك — فأحوط عليه من غيرك
فابقه عندك إن شاء الله .

٨ — وكتب رقعة يذكر فيها أمر حاجته المتقدم ذكرها — ويسترحم
الإمام عليه السلام ويتضرع إليه ، ويذكر ضعفه بعقب علقته — فوقع عليه
مولانا صلوات الله عليه .

« أسأل الله يا جود أن يهبنا عافيتك ، ويكشف ضرك حتى
تشاهد معنا ما كنت تأمله بفضل الله ، وحاجتك نصل إليك من
رضانا بأجزله مقرونا بالعظيم من حباه ، وطب نفسا ، فأنت والله
على خير وأمن بفضل الله وسعة رحمته . »

٩ — وكان الأستاذ رفع كتابا ورده من صافي الأكرىكي في حين
ولايته على قصر الأفريق [١٠٠] يذكر فيه تحزب البربر وتناصرهم عليه ، وأنه
خائف على نفسه أن يهلكوه ، وسأل نصرة الإمام مولانا عليه السلام ،
وأوصل الأستاذ معه رقعة ، فلما وقف مولانا عليه السلام على ذلك صرف
الجواب على ظهر الرقعة وهو : —

(٢) ف : نوحنا .

(١) ا : ولا مؤسر علينا .

« يا جودز وقفنا من كتب^(١) صافي على مثل الذي ذكره لك
وأكثر ، وصافي فشكور عندنا في قيامه وحرمة وتوفيره لما يتولاه
غير أنه شديد الاستقصاء ، سمع لكل ما يرد عليه من الأخبار من
خير وشر ، وإذا سبق وهمه شيء لم يزل عنه ، وهذا الذي نسيه إلى
القاضي الذي في بلده هو من بعض ما ذكرنا ، وإنما ذلك لأن كتبه
لم تزل تصل بتصديق ما يحكيه صافي ، غير أنه يشرح ما الذي أوجب
ذلك ، فيكون لأولئك فيه بعض العذر ، وقد وقف الينا جماعة من
أصحاب القبالات يشكون بأنه قبض على رجل منهم بسبب تظلمه إلينا
فأغرمه مالا وأودعه السجن ، فسألناه عن أمره فذكر غير ما وصفوا
لنا ، فأمرونا بإطلاقه وملاطفة القوم ليرجعوا له إلى ما يجب ،
فامتنع من إنفاذ أمرنا ، فجعل الرعية ذلك عليه حجة في^(٢) نفارهم
منه ، والواجب عليه وعلى كل من أراد الله سعادته البدار بامتنال
أمرنا ونهينا ، إذ بهما صلاح دينهم ودنياهم ، فوالله لا كان أحدهم
أشفق على نفسه منا عليه ، ولا أعرف بصلاح باله منا ، لسكنا قد
كتبنا إليه بما أن عمل به سعد ، وانكشفت هذه الأحوال المسكروحة
وعاد البلد إلى عمارته ، وأمرنا حينئذ بالارتفاع إلى الباب ، فإن أجاب
إلى ذلك فقد أصلح الله الأمر بالسكتاب ، وإلا فالخيل والقوة ترده
في أسرع وقت ، وإنما انتظرنا بذلك ما يظهر لنا بعد وصول كتابنا
إليه ، ولكن تكتب أنت جواب كتابه إليك وتنبهه وتعرفه ما يجب
أن يستعمله من اللطف والمداواة وصحة العزم حسب ما يجب من
ذلك فمن لم يستعمل نفسه في مثل هذه الأشياء ولم يحتمل الناس منه
الإقامة على حال واحدة ، فوالله ما يعفون لمن تعافى منهم ، فكيف
من تولى شيئاً من أمرهم ، والله يصلح لنا الجميع بفضله إن شاء الله ،

١٠ - وكان أفلق الناشب عامل بركة [١٠١] قد رفع إلى الأستاذ أبرة هدية زهاء عشرين بعيراً ، والأستاذ كان قليل القبول لهدايا الناس ، وذلك أن الأستاذ بعث إليه في عشرة أجمال ، فلما وقف على هذه الزيادة من العدد أنكر ذلك ، ثم احتشم من أفلق وقبل منه العشرين ^(١) بعيراً ، فاحتاج إلى أن وصف لأمير المؤمنين صلوات الله عليه صورة الخبر ، وعرفه أنه يعمل على مكافأة أفلق بهدية عوضاً من هديته ، وسمى ذلك في رقعة ووصفه ودفع إليه الجواب بخطه عليه السلام هو :

« يا جوذر أسعدك الله ، مارأينا في كل ما ذكرته إلا خيراً ، فاعمل به ، فلا زلت في أيامنا عزيزاً رفيعاً تجازي من تشاء بالنفيس من فضل الله وفضلنا عندك . فالسماحة طبع من فضل النفس وعلو الهمة . وكثير من تعظم نعمته وتصغر همته ، فلا ينتفع بكثير النعمة عند صغير الهمة . والله عز وجل لم يزل يعرفك البركة في كل ما تصرف به ، ولا يزال إن شاء الله ،

١١ - وذكر بعد هذا الفصل في رقعة فصل آخر يذكر فيه أن الجلال لها مؤن ثقيلة ، ويجب عليها أغرام في الأبواب والرحاب وغيرها ، وسأل في سجل يكون بيد وكيلها المتصرف فيها إلى وقت الحركة ^(٢) . فأجابه مولانا الإمام صلوات الله عليه :

« يا جوذر والله لقد أردنا أن نبدأك بهذا من أنفسنا لعلنا بشغل مؤنتها ثم عاق عن ذلك ما يعرض من الأشغال ، فاذا ذكر خبرها لجوهر عن أمرنا ليسكتب لك كتاباً بما أردت من العدد لحمل جميع المئونة في جميع ما حملت ، وفي باب المنصورية وغيره حيث ما توجهت إن شاء الله . »

١٢ - وكتب رقعة إلى مولانا صلوات الله عليه يذكر مأوجه شفيع

(١) : عشرين . (٢) : الحركة .

الصقلي [١٠٢] على نفسه في المنازل التي كانت لميسور [١٠٣] بتونس، وعاد
النظر في أمرها إلى الأستاذ، فرجع إليه الجواب على ظهرها .
« أقبل منه ما أعطى فيها على أنه ينزل لكل سنة واجبها ، ولا يترك له
مال سنة إلى غيرها ، فإن ذلك معنى من الحيل قد انتبهنا له ، وأمرنا
أصحاب الدواوين أن لا يقبلوا من العمال إلا اتصال مالكل سنة عند
انقضائها ، فمن عجز عن الوفاء في أول سنة كان عنه في التي تليها عجز
وتلافي^(١) النظر في الأول أحق من النظر في أدبار الأمور ،

١٣ — وتظلم إلى الأستاذ عبد يعرف برصيف عبد الأمير تميم — أطال
الله بقاءه — من رجل يعرف بابن سهيل قريب لحسين بن رشيق الريحاني
في ضيعة هي في يد رصيف ، فتناول ذلك الرجل إلى أخذ بعض أرضها
فشرح الأستاذ لمولانا صلوات الله عليه صورة^(٢) ما أوجبه الديوان وسأل
نفرذا الأمر بما يعمل عليه ، فرجع إليه الجواب على ظهر الرقعة :
« يا جودز رفع إلينا رصيف هذا ظلامته ، ورفع إلينا حسين^(٣)
ابن رشيق مثل ذلك ، وذكر أن هذه المسارح مشتركة لكافة أهل
المنازل التي تجاورها ، وأن الذي يحدها بأسرها حسنون بن كنون
[١٠٤] وليس للصقالية من شهد لهم بذلك إذا لم ينخطوا إلى غير حقهم
فيها ذكر ، وأحب أن يصطلح مع رصيف على أن يترك من هذه
المسارح له القطعة التي ادعاهم فتشاحنا على ذلك . فلا أحب أن تحيف
مع أحدهما المسارح فتكون له القطعة التي على الآخر فهلك من له
في ذلك حق من أهل المنازل التي ليس لها من يحميها وينظر عنها ،
فنأثم على شيء لا مقدار له ، وينسب إلينا الظلم فيه ، فرأينا أن نصرف
أمرها في ذلك إلى القاضي فيكشف^(٤) عنها بالأمناء والصالحين ،

(٢) سقطت في ١ .

(١) ١ : عنها .

(١) ١ : وقال في .

(٢) ف : حسن .

فإن كانت المسارح مشتركة كما ذكر أخذ كل امرئ^(١) منها حده ،
وان كانت لقوم دون قوم أخذوها بما يوجب الحق ، وكان
ما يتقلدونه من ذلك بأعناقهم ، وكنا نحن من ذلك براء إن شاء الله
ولو ادعت الرعية علينا بشيء هو في أيدينا مارجعنا في ذلك إلا إلى
ما وصفنا ، فمن رضى بالظلم طوقه الله إياه .

١٤ — وكتب الأستاذ رقعة عن نفسه مذكراً بالحاجة التي تقدم سؤاله
فيها ، فأجابه مولانا صلوات الله عليه .

والله يا جوذر ما زال لك من قلوبنا مكان الرأفة والرحمة دائماً ، وصل
الله ذلك بنعمته العظيمة لمعرفتنا لموضعنا من نفسك قديماً وحديثاً ،
ونحن نأتى من حاجتك ما تحبه إن شاء الله .

١٥ — وكان أبو عبد الله محمد بن عثمان الكاتب قد تقدمت خدمته
للأستاذ هاهنا أربعين سنة ، صار له كالصاحب الذي وجب حفظه ، وله ولد يدعى
جعفر أحب الأستاذ ترشيحه عند الإمام مولانا — صلوات الله عليه —
بالإذن له في الدخول مع ذوى الرتب ، وأن يتصرف فيما هناك ، فكتب
بذلك رقعة ، وسأل فيها الإيعام عليه بما رغب فيه وإسعافه به ، فعاد الجواب
بخطه عليه السلام في ظهر الرقعة وهو :

« يا جوذر ما نيزك من أنفسنا ، ولا نعد من حسنات صحبتك^(٢)
لك إلا كالآولاد الذين لا نعتشهم^(٣) في شيء من الأشياء ، فافعل
بجعفر ذلك الذي سألت فيه له ، وأرجو أن يكون مثل والده ، فإنه
نعم الخادم الوفي والله لمودته سرّاً وإعلناً ، ويبارك الله لنا في ولده
حتى يكون خيراً منه إن شاء الله . »

١٦ — ورفع الأستاذ رقعة الحسين بن يعقوب يذكر فيها ما يحتاج إليه

(١) : أمير . - (٢) : صحبتك . - (٣) : ف : نعتهم .

من الخوائج لإنشاء المراكب والنفقة وأسباب البحر ، فصرف مولانا صلوات الله عليه إليه الجواب على ظهر الرقعة بخطه وهو :

« يا جوذر سلك الله ، بعثنا إليك بحريدة ابن يعقوب المدرجة في رقعتك هذه بعد وقوفنا عليها ، ونحن قد استعفينا البحر ، فلم نقاس من أهواله إلا ما كان في هذه السفرة بالمهدية [١٠٥] لما وجب أن نذكره أبدا ، والله لا جعلنا من أعان علينا في شيء بما كان سرا وعلائية في حل أبدا ، فانتقم الله منهم بعلمه فإنه لا يخفى لديه الخافية ولا نشك في أن إقامة مانقيمه من الحربية في الصناعة تعظيم فيه الفائدة من عز الولي^(١) ووقم العدو ، فإن علم ابن يعقوب أنه يأتي في ذلك ما يرضينا فليسرع في إقامة عشرة [صنادل من القارب] ^(٢) الكبير وإن كان الأمر على ما نعرف فالتترك من الساعة أوفق ، فلنسنا نختار مقاساة أهوال البحر بعد الذي قاسيناه منه مع ما نستقبله من السفر في البر الذي يقرن الله العزم فيه بالخيرة بمنه وفضله إن شاء الله ، ،

١٧ ... ورفع الأستاذ كتاباً ورده من قبل نصير السقاي خليفته على المهديّة درجه رقيمتان لولدي قاسم بن القائم بأمر الله صلوات الله عليه ، وكان في تلك الرقعتين من ستخفهما ما لا يذكر [١٠٦] ، فوقف على ذلك ، وصرف الجواب وهو :

« يا جوذر أسأل الله أن يهبك العافية ، ويصرف عنك المسكروه ، وقفنا على الرقعتين وصرفناهما إليك ، ونحن نقول وحسبنا الله ونعم الوكيل ، والحمد لله كثيرا على ما وهبنا من فضله ، ووسم به عدونا من الذلة والصغار ، فهم في عذاب وكرب لا يفرجه الله عنهم والحمد لله . »

(١) ف : الوالي .

(٢) ف : صناديل من القارب . وفي ا : صناديل . والتصحيح عن كتب الامة .

١٨ — وكان الأستاذ ضيعة واحدة من إقطاع المهدي بالله صلوات الله عليه بكورة الجزيرة وكان من زهده في الدنيا قليل الكسب للضياع والمستغلات قائماً بما يتصرف فيه من التجارة ، فاعترض عليه حمزة بن صلوك ، وكان عاملاً على البلد ، وتسبب إلى رعيته بكل قبيح ، فرفع الأستاذ رقعة بذلك إلى الممزر صلوات الله عليه ، فخرج على ظهر الرقعة إلى جوهر .

« يا جوهر ، أكتب إلى حمزة بأن لا يعرض لمنازل جوذر بسبب من الأسباب ، فليتنا نجد من الإنصاف مع كل من غمره إحساننا ما نجده مع جوذر ، ودعه يأخذ منهم حقوقنا بالحق والعدل ، واكتب له منشوراً بذلك ، فإن لم يثق بوكيله ، أو أحب إحراج الحسن بن يصفى^(١) إلى الموضع الموقوف على ذلك ، أو الكتاب إلى الحاكم بالاستشراف على وكيله في ذلك ، فأحبه إلى أيهما أصعب وأختار ، بعد أن تعرف جميل رأينا فيه ، فما في جوذر شك في ظاهر ولا في باطن ، انعمه الله بما يعتقده من حميد النية لأوليائه إن شاء الله . »

١٩ — وكان الأستاذ جوذر متحرراً جداً لا يحكم في صغيرة ولا كبيرة إلا بعد مطالعة واستئثار ، وبما استأمر عليه أنه رفع إلى مولانا صلوات الله عليه أن الفرانقين^(٢) الذين يختلفون إلى المنصورية من المهديية يحملون كتب أهل القصرين إل قوم في داخل قصر أمير المؤمنين ، وقال : أرى أن تؤخذ الكتب من أيدي الفرانقين ، ويقتض عليها مولانا صلى الله عليه : فتفقد إليه الأمر بأن لا يعرض لهم ، حتى إذا مرت لذلك أيام قلائل خرجت إليه رقعة فيها :

« يا جوذر كنت خاطبتنا في أمر كتب القصرين إلى دار تميم وغيره ، فأمرناك بترك العرض لهم وإذا الله قد أجرى على فسكرك

(١) يصفى .

(٢) الفرانقين : والرافق هو الذي يدل أصحاب الريد على الطريق . مرب بروالك .

ما فيه التوفيق ، ونحن ما نظن بأحد سوءاً من الأباعد فكيف من الأقارب ، وقد ظهر لنا بعض ما نكرهه [١٠٧] ، فاعمل على حمل ما يكون من كتاب وغيره إلينا ، ولا تنفذه حتى تعرفنا به من حيث لا يشعر بك أحد البتة إن شاء الله .

٢٠ — ووردت رقعة من قبل أبي عبد الله بن القائم يذكر ويسأل أن يطلق له البكاء والنوح على ولده مات له ، فخرج الجواب عن ذلك :

« وقفنا يا جوذر سلمك الله على ما سأل فيه الأحق من إطلاق البكاء له والنوح على ولده ، وهذا ما لا يتمكن ^(١) منه شيء ولا يتها ، لأننا إنما أنكرنا عليهم ما أمر الله ورسوله بإنكاره ، فإن أحب أن يبكيه بهيبده وخدمه فليفعل من ذلك ما أحب إن شاء الله [١٠٨] . »

٢١ — ولما بنى الأستاذ الموضع الذي نقل إليه من المهديّة وهو في بعض قصر مولانا عليه السلام ، احتاج إلى حصر رفيعة لفرشه ، والحصريون يومئذ تحت يديه ، فاستأذن على ذلك ، وأن تكون النقصة عليها من مال نفسه ، فرجع الجواب إليه :

« استعملها لنفسك من خير السامات [١٠٩] وأجود الصنعة من فضلنا ، فما حرم الله عليك ذلك ، والحمد لله . »

٢٢ — ولما أثبتناها هنا كل ما تقدم ذكره رأينا أن نذكر ما جرى من التوقيعات والجوابات والمكاتبات في أمر جعفر بن علي بن حمدون ، وكان فيما جرى بينه وبين يوسف بن زيري [١١٠] اختلاف كثير آل بينهما الأمر فيه إلى أن أحضرهما مولانا صلوات الله عليه إلى الباب الطاهر ، وتكاف متوة الجلوس لهما ، واستماع كلامهما ، وأن يفصل بينهما بالحق وبالعدل ، وعمل ^(٢)

صلوات الله عليه على أن يكون^(١) ذلك في خلوة لها دون أن يحضر رجاله وشيوخ دولته ، وطلب من^(٢) الأستاذ حضوره ، فاعتذر لعذر حال بينه وبين ذلك ، فلما أصلح بينهما مولانا صلوات الله عليه ، وخرجنا عنه ، كتب الأستاذ رقعة فيها يذكر سروره بما أجراه بينهما مولانا عليه السلام من الرفق والصلح ، ويذكر أن في ذلك حسم الاختلاف بينهما وسبب كل خير ، فلما وقف صلى الله عليه على ذلك صرف إليه الجواب بأن قال :

« يا جودر^(٣) : كان ما بلغك والحمد لله ، وأنه لحقيق^(٤) بأن يسر به كل ولي ، ويكمد به كل شقي غوى ، ولقد احتملنا منهم ما لو كان بين يدي أقل عبيدنا لكبر عليهم ، لكن للذي أردناه من صلاح الأحوال احتملنا ذلك وصبرنا عليه ، ولا سيما^(٥) أن كان ذلك بين أيدينا ، وفي خلوة لم يبدل أحد من أوليائنا أو عبيدنا ، وقد علم الله أن ذلك ليس هو لفقرنا^(٦) إلى أحد منهما جميعاً ، بل لو شئنا الاستبدال بهما لوجدنا كثيراً يسئلون على ذلك الأمور العظيمة ، فيجب عليك أن تؤكد على جعفر في موافاة نفسه ، وأخذها بما يجب لنا عليه من امتثال أمرنا ، فإن مات عاملاً بأمرنا فأقل ما أوجهه الله عليه ، ذلك لو كنا صرفناه ، فكيف ونحن الأئمة المفترضة طاعتنا ذو الأنفس الطاهرة في الجنان^(٧) والإشفاق والسماح والاحتمال ، والحمد لله على ذلك كثيراً ، فالعمل بأمرنا واجب من كل الوجوه ، فإن يجعل له ما أوردناه فقد سعد واستعجل الراحة وأراحنا ، وإن مات باذلاً روحه فيها أرضانا فقد قضى فرضه وكشف لنا ما اشتبه علينا . فخذ في هذا الباب بما تعلم أن تتم معه

(٢) سقطت في النسخين .

(٤) به : تحقيق .

(٦) ا : لقدنا .

(١) ا : كان .

(٣) سقطت في ا .

(٥) ف : إذ .

(٧) ف : الجنان .

إرادتنا ، فليس والله في كل وقت^(١) تتسع الصدور بمثل الذي كان منا ، وهذا المقام هو الفضل ، يخير لنا ولهم بحول الله ، [ويخير لنا]^(٢) وضده لمن تنكّب إرادتنا ، وإنما ذكرنا ذلك لبعض ما شاهدناه بالأمس ، فقد كان يبدو لنا^(٣) أن اليأس من صالحهم أغاب علينا ، ثم نعود إلى الرجاء فيها عودنا الله إلى أن تم مارأينا به وبالعكس ، وإن كان ثم^(٤) فيه بعض مافيه لكن عوائد الله عندنا جميلة ، وفضله علينا واسع ، وهو يحرينا على أفضل ما عودناه إن شاء الله .

٢٣ - وكان الأستاذ قد أطلع مولانا برقعة يذكر ما ورد به كتب صافي متولى خزائن البحر بالمهدية من اعتزازه على خزن الأزواد النافذة إليه في مسجد عند دار الشبابة ، فلما وقف على ذلك صعب عليه أن يستعمل المسجد مخزناً فوقع إليه :

« يا جودز وحبك الله السلامة في دينك ودنياك ، وقفنا على ما ذكرته عن صافي ، فاكتب إليه بأن لا يقرب المساجد ، ولا يخزن فيها ، فما يقوم خير ذلك بشره ، وفي تعظيم المساجد فضل كبير وأجر عظيم ، وفي الاستهانة بها ضد ذلك ، عافاك الله من الإثم برحمته إن شاء الله . »

٢٤ - وكتب رقعة إلى مولانا صلوات الله عليه يذكر فيها أنه غير غافل عن تحريك المأمورين بالنظر في شراء حوائج الأساطيل ، وكان ذلك بعقب تضجر جرى من مولانا عليه السلام من أجل تأخر وصول الحوائج وتهاون من كلف النظر في ذلك وغفلتهم ، فوقع إليه عليه السلام :

« مانشك والله يا جودز في جميل نيتك كما لانشك في أنفسنا ، فجزاك الله خيراً ، ونفعك بما أسلفت ، وبما أنت عليه ، ولم نردك بما

(٢) سقطت في ف .

(٤) ف : من .

(١) ف : متسع .

(٣) ف : تمام .

كان من الخطاب ، وإنما أردنا من يتخلف من امتثال أمرنا وإنفاذه
بسرعة ، فأما أنت فما على ما عندك مستزاد والحمد لله .

٢٥ — وكتب مذكراً بحاجته ، وقال في الرقعة : يا حبل الدين المتين ،
وصراطه المستقيم ، عبدك الفقير إلى رحمتك متوسل إليك بكرم نفسك
وفضلك الواسع على ما سألك ، وما لم يسألك ، فارحم ملوكك ، صلوات الله
عليكم ، فوقع إليه :

« وسيلتك إلينا لأعظم الوسائل ، وهو ما أطلعنا الله عليه من
حميد نيتك وحسن طوئتك ، ولو لم يقبل سعيتك ما مكن الله لك في
صدور أوليائه ما مكن ، ولا أطال مدتك في خدمتهم التي توجب
لك مزيد الأجر ، وما أبقاك إلى أيامنا إلا ليكمل لك السعادة في
دينك ودنياك ، ونحن نسعفك بما سألت فيه ، فثق بالله ووعدنا ،
فإننا نتجزه عن قريب إن شاء الله . »

٢٦ — وكتب رقعة يذكر فيها موت صافي بن حسين^(١) ، ويسأل له
كفناً ، فرجع إليه الجواب :

« أخذ له من ابن حسين كفناً جيداً ، وأبعث به إلى أهله ، فلقد
كان نعم العبد ، فرحمه الله ورضي عنه ، وأثبت ولديه في موضعه ،
فأرجو أن يضع الله فيهما البركة إن شاء الله ، »

٢٧ — وكتب رقعة رفعها إلى مولانا صلوات الله عليه يذكر فيها موت
الكرشي ، فرجع إليه الجواب :

« رحمه الله ، فقد كان نعم الخادم في جميع ما تولاه . »

٢٨ — وقد كان نفذ أمر مولانا صلوات الله عليه باعتقال المراكب
عن السفر إلى صفلية لما يريد من حمل العدة والسلاح والأطعمة إلى صفلية
لنصرة العساكر بعد انصراف أحمد بن الحسن^(٢) عنها ، وصرف النظر فيها

(١) ف : ابن صافي حسين .

(٢) ف : أحمد بن الحسين .

إلى أخيه أبي القاسم علي بن الحسن^(١)، فنفذت مراكب، وتنكب بها أربابها السبيل، وأقلعوا بها من بعض المراسي، فأغلظ في ذلك جدًا، وأنفذهم جلا إلى أبي القاسم يحرق تلك المراكب وقتل الرؤساء، فأنفذ أبو القاسم أمر أمير المؤمنين، وكتب إلى الأستاذ يعرفه ذلك، وكيف امتثله ورفع الأستاذ كتابه، فلما وقف عليه مولانا عليه السلام، صرف الجواب على ظهره وهو: يا جوذر وقفنا على هذا الكتاب، فاكتب إليه بامتدحساننا فعله، ورضانا بما يبلغنا من حميد سيرته، وليدم على ذلك ينفعه الله به إن شاء الله.

٢٩ — وكتب رقعة يذكر فيها سؤاله في الذي تقدم ذكره من حاجته بعد أن ذكر كبر سنه، وضعف بدنه، ومثل ذلك، فوقع إليه: «يمد الله في عمرك على أفضل محابك ومحابنا فيك حتى تشهد معنا كل الذي يسرك من بلوغنا حقنا، ونيلنا مازواه أعمداه الله عنا على رغم أنوفهم بفضل ربنا إلها، وهو محمود مشكور على ما قضى لنا به من حسن العواقب، وأما حاجتك، فأنت والله على خير، فلا تهم نفسك، فالذي أنلنا^(٢) من ذلك غاية ما بعدها، إلا الذي تنوكتف من رضوان الله في المنقلب والذي وعدنا^(٣)، فالازدياد في ذلك كالمستزيد مالا إلى ماله، وسيصل إليك ما وعدناك به من ذلك إن شاء الله.

٣٠ — وكان قد أخرج عليه السلام صقلياً على يد حسن بن رشيقي [١١١] في تحريك العبيد الزويلين إلى الباب الطاهر، وكان من فعل الصقلي في المنازل التي للأستاذ ما لا يجب، فكتب إلى مولانا صلوات الله عليه يعرفه بذلك وأفرط^(٤) في الشكية. فرجع الجواب إليه وهو:

(١) ف: علي بن الحسن .
(٢) ١: أنلناك .
(٣) ١: وعدناك هو .
(٤) ٤: ب: وأمر ف .

« يا جودر ، وقفنا على رقعتك هذه ، فأما محلك من رضانا وموضعك من جميل نظرنا فهو شيء ما نحتاج أن نعرفك به ولا نؤكد عندك من ذكره أكثر من عليك به ، وأما ما ذكره الوكيل من فعل الصقلي بالرجال الذين ذكرهم فقد فعل غير الواجب ، لكن مثل ذلك من الفعل غير معدوم عن توخي فيه الخير ، ونظن به أحسن الظن ، فكيف بمن لم يعرف منهم إلا السفاهة والغلظة ، وقد تقدمنا إلى حسن بن رشيقي بأن يكتب بترك العرض إلى هؤلاء الرجال الذين ذكرهم ، وأنكرنا عليهم ما شكوت به إذ كان كل ما تشاهده أنت بنفسك هو عندنا بحال ما نشاهده نحن بأنفسنا ، وإنما الخوف مما يستر ^(١) عنا ، فلو جرت الأحوال على ما نريده نحن للخلاق لا كلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم ، وجمعت لهم السمادات في دنياهم وآخرهم ، وأرجو أن يصلح الله لنا وبنا كل ما فسد ، ويوفقنا وكافة أهل طاعته للعمل بما يرضيه ويرأف عنده إنه جواد منان » .

٣١ - وكانت الأشاوية قد كثرت على أحمد بن المهدي ^(٢) في حين اضطراب مولانا عليه السلام إلى الشرق ، وقيل عنه إنه يكثر القبيح ويتقول ^(٣) على المقام ويتأخر عن الحركة مع أمير المؤمنين ، فسكتب الأستاذ بما أنهى إليه من ذلك رقعة ورفعها يعرف مولانا الإمام عليه السلام أنه استنهم نصيرا صاحب المهدي عن ذلك فرفعه أن الخبر مستشيع بهذا في الموضع ، فوقع إليه [١١٢] .

« يا جودر ، أتم الله نعمه عليك . وقفنا على ما ذكرته ، ورب

(١) م : سة .

(٢) ب : اضاف « قدس الله روح المهدي بالله » .

(٣) ب : يكر القبيح ويسول .

العزة أحب أن يعطينا فضله هنيئاً كما سبق من وعده ، ففعل بنا ما هو أهله . وكشف لنا من سرائر هذا الخلق ما ستروه ، وانفرد بالحمد والشكر^(١٣) من لا حمد ولا شكر منا إلا له وحده ، وقد كبر على كل ذي نعمة ما وهبنا الله ، واستعظموا الخروج عما هم فيه ، فلو وجدوا من سوء الشنع كل عظمة — يرد الله شرها — برؤسهم لفعلوا إرادة أن يطفئوا نور الله ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون ، [١١٢] وبالله إن أكثر من يظن به الظنون على مثل هذا الحال وقد قال الله سبحانه وتعالى «ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض» [١١٣] فجعل البغي مع سعة الكسب والفقر لا بغى معه ، فقد رأينا ذلك عياناً أن أكثر الناس نعمة أكثرهم تشاقلاً ، والفقراء أسرع لما ينالونه ، وهذا الشقي أحمد فقد تقدم له رسم في الشوم ، فمن نزعت حيلته رجع إلى الاستاذ يذكره ، فالذى بيده ملكوت كل شيء أرغب إليه في هلاك كل ضال غوى من قريب وبعيد ، ومسر ومعلن وحسبنا الله ونعم الوكيل .

٣٢ — وكتب رقعة يقتضى فيها أمير المؤمنين صلوات الله عليه في حاجته المتقدم ذكرها ، فكتب إليه :

« لا نشك يا جودر أن الله يبلغك أملك وفوق أملك من مرضاه ورضانا نحن ، بنبئك وجميل اعتقادك وقديم خدمتك وحديثها ، فأنت بحمد الله على سبيل خير في جميع أمورك ، ومتى أمكننا إسعافك بمسألتك لم تؤخرها عنك إن شاء الله . »

٣٣ — وكتب أيضاً رقعة أخرى في اقتضاء هذه الحاجة ، وذكر أنه مخوف الموت قبل نيل ما أهله منها ، فوقع إليه :

« يا جودر الموت والحياة بيد الله جل جلاله ، والله يقول :

« كل من عليها فان » . لكننا نسأل الله جل اسمه ونرغب إليه أن يريك العافية ، ويؤخر في مدتك حتى تشاهد نعم الله علينا وبلوغنا أملنا ، ونحج معنا ظاهرا كما حججت باطنا [١١٤] ، فلا تشعرن نفسك ما يضعفها ، فليس يكون من فضل الله إلا ما هو أهله ، وحاجتك نحن نجتهد بالإصرار بنجاحها إن شاء الله .

٣٤ - وكتب رقعة يذكر فيها أمور حوائج البحر ، ويسأل سرعة نفوذ الأمر ، ويتخوف أن يستثقل لكثرة الاقتضاء لما على مولانا عليه السلام من الأشغال^(١) ، فوقع إليه الإمام عليه السلام :

يا جودر صانك الله وسليك ، والله ما نستثقلك في شيء نعلم أن سعيك فيه ابتغاء مرضاتنا ، ولكن لو أن نفسا احترقت بلهبها وحر ما يحده الجسم الذي هو مسكنها ، لكانت تلك النفس نفسى بما أقاسيه في كل وجه ثم لا أفتح عيني على معين ، بل أجد الكل معيناً على التزيق ، وإذا ضاقت نفسى خرجت من الحجر الذى أنا فيه طمعا أن أجد الراحة ، فأشتغل بما لا فائدة فيه في دين ولا دنيا فأنظر إلى نفسى ، فأصورها بصورة مجنون بين عقلاء ، وعاقل بين مجانين ، فأتجزى بما سمعت المنصور بالله يصفه عن المهدي صلوات الله عليهما وعلى سلفهما وخطفهما ، كان يقول في كثير الأحيان وهو ماشى : « ونراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون » [١١٥] فعلت أنه كان يجد ما أجده أنا في وقتى هذا ، وكان يستريح إلى ما يقوله فيكون له في ذلك بعض العزاء إذ لم يخرجوا عما كانوا عليه ولولا هذه الأحوال الفاسدة المتمكنة في هؤلاء الهمج الرعاع [١١٦] لم يكن نور الله الذى بأيدي أوليائه يخبو ويضعف ، وباطل أعدام

الله يتمو ويتسع ، ولكنهم لما لم يجدوا لائقا لهم حملتها أمسكوا وطووا ما في أنفسهم على من لا يأسى عليهم ، فإننا لله وإنا إليه راجعون ، والتوقيعات نحن نخرجها إليك . فأحسن الله عنا جزاءك في دينك ودنياك إنه جواد وهاب .

٣٥ — وكان الأستاذ قد عرضت له علة ، فتأخر من حضور المائدة وعن التصرف ، فكتب إليه أمير المؤمنين صلوات الله عليه مبتدئاً بعد أن سأل عنه فعرف سبب تأخره :

« سبلك الله يا جودر ، وأتم نعمته عليك ، قد علم الله شغل أنفسنا بعلتك ، أعقبك الله بعدها الصحة ، ولو كانت المعافاة يوصل إليها بشمن من أعراض الدنيا ، وإن جل ، ما بخلنا باتباعها لك من النفيس الخطير من نعمة الله عندنا ، لكننا لا نبخلك ^(١) من الدعاء الذي نسأل الله أن يتقبله منا فيك ، وأن يهبك من سعة فضله ما هو أهله ، وعندنا ترياق عمله موسى [١١٧] لمثل هذه التي بك ، واختبرناه فرأيناه من العجائب ، وكرهنا أن نهجم به عليك حتى يتبين لنا حقيقة علك ، فلما كان الآن ذكر موسى أنه من أنفع شيء لك ، وإنا إن أعطيناك شيئاً منه ظهر نفعه ، وتبين أثر بركته ، فبهئنا إليك منه في برنية فضة ، نخذ منه وزن مثقال بمان أصول الأبراج [١١٨] ^(٢) المطبوع فيه حتى يستخرج قوته ، فإذا عمل به ذلك أخذ من مائه نصف رطل ووزن أوقية من عقيد ^(٣) العنب يجعل الله لك فيه الشفاء والعافية ، إن شاء الله إنه ذو الفضل العظيم ، والسلام عليك ورحمة الله .

٣٦ — ولما اعتزم مولانا على الخروج في طلب الثائر المعروف

(١) : تحيلك .

(٢) ب : عقل .

(٣) ١ : الأبراج .

بأبي خزر [١١٩] أمر الأستاذ بالخروج إلى المهدية لإحكام ما بالخزائن التي بها ، وشد الأمتعة إلى المشرق ، وخاض الناس وأكثروا من القول بأن الأستاذ هو المستخلف على إفريقية ، وكتب إلى مولانا صلوات الله عليه يعرف ما اتصل به من ذلك ، ويرغب إليه في أن لا يفارقه ، إذ السعادة مقرونة بنظره إلى وجه أمير المؤمنين ، فوقع إليه على ظهرها :

ويا جوذر ، وقفنا على رقعتك هذه ، هذا شيء يقوله الجبال من الناس ، ومن لا يعلم ما نحن فيه ، ولا والله ما رأينا هذا فيك لوجوه ، أو لها : أنا نحب أن لا ندخر عنك نعم الله عندنا وأن تكون مشاهدا . والثانية : أنك است من نستثقله فيجب الراحة منه . والثالثة : كبر سنك في طاعة الله وطاعتنا . والرابعة : أنك لا تجد من يصفو لك على ما تريد من فساد أطاع الناس وطباعهم الآن ، فانت لا تجد معينا ^(١) ولا عضدا ، ولا من يقوم بين يديك فضلا عن غير ذلك فلا تحدث نفسك بما يضعف قلبك ^(٢) ، فوالله ما تركناك ههنا إلا شفقة عليك ورحمة لك ، ونحن نعلم أنك لو كنت غائبا عنا لمثل هذه الغاية لم تكن من الأحياء إلى اليوم ، فطب نفسا ، فإنا نراينا حتى تقضى حججك وتزور قبر جدنا محمد صلى الله عليه بفضل الله علينا وعليك ، فوحقك ما أملنا فيك في سرنا إلا كالذي ذكرنا وأزبد من الخير والجميل ، ونحن نتوخي لأهل هذا الزمان من نرجوه لهم ويصلحوا له إلى أن نبلغ المراد ، ويرينا الله وجه الصواب ، ولينا نجد فيمن تتركه ههنا مثل نيتك وحدبك على دولتنا ، والله يخبرنا ويختار بحوله وقوته إن شاء الله ،

٣٧ — وكتب رقعة يذكر فيها أمر طريق السفر ^(٣) وغيرها من المراسد

(٤) ب : قواك .

(١) ب : لا تجد معينا .

(٣) ب : السير .

هناك ، وأن كثيرا من رجال الدولة ليست بأيديهم سجلات ، ولا إطلاق بالجواز ، وتركوا العزم ، وأنه يتخوف ما يقع بينهم وبين العبيد المرصدين من الاختلاف ، وأن في جملة من لا إطلاق يده ورثة الحسن بن علي ، واستأمر على ما يراه مولانا وسيدنا أمير المؤمنين صلوات الله عليه في ذلك فوقع إليه : -

« لا تطلق لأحد شيئا له إلا من يده سجل ، فأما ولد حسن فما نخلنا عليهم من فضلنا بأجل محل من أنفسنا ، فكيف نخل بأقل قليل من ديانا ، معاذ الله ، ولكن تقدم إلى محمد بن حسن بأن يثبت جميع ما لهم من دابة ليكتب لهم جود سجلنا بذلك ويطلقها حيث توجهت من هذه الطرقات وغيرها . وأنت تعلم أن اعتقال حسن بك بعد فضل الله وأوليائه ، وقد مضى سعيداً إلى ربه في حين إقباله ، وما نحب أن يكون لأحد عليهم فضل غيرنا حتى يكمل الله له السعادة وللمن خلفه من بعده وإن احتشم محمد من ذكره مثل هذه الأحوال لنا فيقع من ذلك عليهم مالا نشتهيهم ، فتفقد أنت أسوأهم ، واذكر ما يجب ذكره منها ، وارعهم كارعيت والدم قبل ، فتخير من رعيت ، ومن به عنيت ، من لم يزل آباؤهم سعداء في دولة الحق ، وتحت رايات أوليائنا ، ختم الله لنا بهم بمثل ما ختم لنا به في سلفهم إن شاء الله . »

٣٨ - ولما أن خرج مولانا صلوات الله عليه في سفره إلى بسكرة [١٢٠] وتوجه الأستاذ إلى المهديّة ، اجتاز أمير المؤمنين بعين تعرف بعين كسرى فوقف عليها ، وذكر الأستاذ وقال :

« ذكر الله جوذر بخير ، فإنه كان يسره الوقوف على هذا المام والشراب منه هلبوا جرارا خضرا . »

فأتى بها ، وملئت بين يديه وختمت ، وأنفذها ، وكتب معها رقعة إلى
محمد المكناب [١٢١] نسختها :

« يا محمد ! ابعت إلى جوذر سلبه الله بتوقيعنا هذا تعرفه أنا
ذكرناه بعين كسرى ، ذكره الله بالرحمة والعافية ، وأنا أمرنا أن
يملأ له بين أيدينا من رأس المين حقلين ماء ، وأنفذناهما إليه ، وبعثنا
إليه أيضا بخمسة دنانير من السكة المباركة المضروبة بمصر على اسمنا
بفضل الله وعظيم امتنانه ليراها ويتبرك بها ، وأرجو أن يمد الله في
عمره حتى يحج معنا ونعطيه مما يضرب لنا ببغداد ، وقد أكمل الله
لنا الآمال ، وعرفه ما نحن عليه من السلامة وتتابع النعم وما معنا
من الجموع التي يستعملها الله فيما يرضيه على استيلاء أعدائنا حبشما كانوا
فايطب نفسا ، فإنا لنا إلا كل خير الذي يسره الله به ، والحمد لله
كثيرا كما هو أهله . »

٣٩ - وكان الأستاذ في وقت من الأوقات اشتدت به علمته تلك حتى
تخوف على نفسه فكتب رقعة إلى مولانا صلوات الله عليه شرح له فيها
حاله ، ورغب إليه في إسعافه بحاجته ليسر بها في أيام حياته ، وكان الإمام
مشتغلا في يومه فأقامت الرقعة إلى القد ، فلما أصبح قرأها ووقع على
ظهرها [١٢٢] :

« يا جوذر ، سلبك الله من جميع الآفات ، ووصلك العافية ،
وصرف عنك المحظور بفضله . وصلت رقعتك إلينا بالأمس ، وكنا
على شغل ، فلم نقف عليها إلا اليوم ، فساءنا والله ما وصفت به نفسك
وأوجعنا ، ونحن نرغب إلى الله في كشف ذلك عنك ، فلا تشعر
بنفسك الخوف فتعين عليها ، فكم من ضعيف رزق السلامة ، وقوى
أعجلته المنية ، وأنت بحمد الله على خير كامل في حياك وعملك ، فقد
رزقك الله من رضا أوليائه ما حرمه غيرك ، فطب نفسا ، وثق بالله

فإن يشمت الله بك عدوا ولا حامداً ، وحاجتك تصل إليها بفضل الله ، ويبقيلك الله حتى تشاهد معنا حج بيت الله الحرام وزيارة قبر جدنا محمد عليه الصلاة والسلام ، وما ذلك على الله بعزيز ، وقد بعثنا إليك بشارب كنا دبرناه لمثل ما وصفت ^(١) من علتك ، فوجدنا نفعه ، فأثربه ولا تبال كان ذلك قبل الطعام أو بعده ، وأرجو أن يجعل الله لك فيه الشفاء والبركة ، وتعرفنا من بعده كيف حالك ، حسنها الله . وما الذي تجده بعد شرب هذا الشراب ، وأرجو أن يكون خيراً إن شاء الله . كما يسرنا الله بك .

٤ . — وكان الامام عليه السلام ، قد رأى أن يكون على زوينة سور يدور عليها كما دار على المهديّة [١٢٣] . وأمر أن يؤخذ قياس ذلك . فنفذ كتاب الاستاذ عن أمير المؤمنين الى خليفته نصير بالمهديّة . وعاد الجواب بمبلغ القياس وذكر ما يحتاج اليه من المال للنفقة عليه . فلما وقف أمير المؤمنين عليه السلام على ذلك ، صرف اليه الجواب وهو :

« هذا بنيان لا نستبد منه ، فاسم المهديّة عظيم ، وهي الاصل الطيب ، ودار الملك ، وما يدركها من سوء يؤلم أنفسنا ، ويوجع قلوبنا ، حرسها الله . فلا نستكثر ما ذكرته من النفقة إن شاء الله . »

٤١ . — وعاد التذكرة بنفسه ^(٢) في أمر حاجته ، فرجع إليه الجواب : « نفعل ، يا جودز ، ونصرف إلى حاجتك طرفاً من نظرنا . فوالله إنا نؤثر سرورك ونحبه كما نحب سرور أنفسنا لما وهبك الله من رضانا ومكنه لك عندنا ، فطب نفساً ، فستصل إلى ما تحبه إن شاء الله . »

٤٢ . — وأخرج إليه رقعته ابتداء من نفسه فيها :

(١) ب : من بدل في .

(١) ب : وصنته .

« يا جوذر ، نعرفك تحب لبس الزانات ، فبعثنا إليك برائتين
من خنز استخدمهما المنصور بالله صلوات الله عليه . ونحن بعد قد
الستعملناهما وقت الحاجة إليهما ، فاستعملهما معترفاً ^(١) من الله
البركة والسعادة إن شاء الله . »

٤٣ — وكان الأستاذ كثير المراعاة لأحوال من يلوذ به . فكتب
رقعة يسأل فيها ميمون بن فتوح التيفاشي ^(٢) في الرزق برسم غانم الكاتب .
فرجع إليه الجواب :

« ميمون يحفظ لأبيه فتوح وولايته ، لو لم يكن فيه خير
فكيف وهو خير من أبيه ؟ . ونعم ^(٣) النشو ، فاجعل رزقه ورزق
غانم واحداً ، واذكر ذلك لخلف الكاتب عنا ، إذ كانا يأخذان
من عنده ، إن شاء الله . »

٤٤ — وكان الإمام صلوات الله عليه ، يخرج إلى الصلاة في كل جمعة
من شهر رمضان ، فلم يخرج في جمعة منه ، وكان الحر شديداً ، فعلقت نفس
الأستاذ ، وأحب التطلع إلى علم ذلك ، فكتب رقعة يصف فيها ما هو
عليه من القلق والتخوف ، ويسأل عن الحال . فرجع الجواب إليه :

« يا جوذر ، صابك الله ، وقفنا على رقعتك وما ذكرته فيها
من شغل ضميرك ، فليس إلا خير ، والحمد لله ، ونحن نسأل أن
يشهدنا هذا الشهر العظيم بحال يرضاها بعض أوليائه ووقم أعدائه
وإدالته للحق من الباطل ؛ إنه لا يخلف الميعاد . والذي أخر بنا عن
الخروج اليوم ، فهذا الحر العظيم يذكر ذوى الغفلة بحر جهنم التي هي
دار الفاسقين . أسأل الله لنا ولأوليانا المتقربين إلى الله بطاعتنا
العصمة والنجاة من عذابه ونيل المرغوب فيه من رحمته ونعيم جنته ،
إنه الجواد الوهاب . »

(١) م : متعرفاً . (٢) ١ : التفاضي

(٣) ١ : وسلم بدل ونعم .

٤٥ — وكان عبد الله بن رفيق استعقد ربيع المهدية وشرطها وزاد فيها زيادة أوجبت صورتها قبولها لما في ذلك من توفير المال ، واستأمر الأستاذ مولانا ، صلوات الله عليه ، على ذلك فنفذ أمره المعظم بعقدتها عليه . فلما تمكن بسط يده على الناس ، وقطع الحُدود بما لا يوجب الحق ، واستعمل التجنى على أهل الستر ، فكثرت الشكوى ، وتظلم الناس ، واستغاثوا . فورد كتاب نصير يذكر ذلك كله . ووصل كتاب ابن رفيق يذكر اعتراض نصير عليه ، فرفع الكتابين جميعاً إلى مولانا ، وكتب معهما رقعة يسأل أن يحدد له ما يعمل في ذلك . فلما وقع مولانا على القضية وقّع إليه :

« يا جودر ، سلمك الله ، هذا الذي ذمه ابن رفيق من فعل نصير هو شكر لنصير ، فقد علمت أن المهدية حرمتنا وحرم آبائنا الأطهار وأحق الأمصار بنشر العدل وبث الإحسان لوجوه بطول شرحها . وقد علم الله أنا لا نرضى بهذا الظلم والعدوان في أحد من أهل طاعتنا ، وإن كان شاسعاً نأق الدار عنا . ولقد عملنا في زوال ذلك وإسقاطه عنهم فكيف بأهل المهدية نبيع فيهم ذلك ؟ إذا لم يكن في المال وفر إلا من هذا الوجه فلا يجمع الله ولا وفره . وأنت تعلم أن بالمهدية وغيرها من ينتفى لنا من الغوائل ما يرده الله برءوسهم [١٢٤] . فإذا أطلقنا على أنفسنا القبيح وبغضنا أنفسنا إلى الناس وتعرضنا لمقت الله ، جل وعز ، فقد بلغناهم آمالهم فينا ، ومعاذ الله ألا يكون سرور في أمة استرعاناها الله إلا كأفضل ما تكون عليه علائقنا . فبذلك نستوكف رضوان الله وبضده نستعجل مقتته وغضبه ، أحاذنا الله وأوليائنا من ذلك . فعرف ابن رفيق همتنا وأن هذا الفعل ما لا نطلقه له ولا نرضاه من عمله ، وأن تحببه إلى الناس أثر عندنا من توفير ما يجمعه . والحمد لله رب العالمين . »

٤٦ — ولما قدم أحمد بن حسن بن علي من صقلية وكان بينه وبين إخوته

اختلاف — أعني محمداً وموسى ابني حسن بن علي — وكان أحديهما كاتب الأستاذ حسب ما جرى به الرسم قديماً ، فتخوف أن يظن به محمد بن حسن الميل مع أخيه دونه ، فاحتاج أن يعرف مولانا صلوات الله عليه بذلك وأنه يتوقف عن الدخول بينهم في شيء من أمورهم لتلا يعود عليه ذلك باللائمة . فوقع إليه الإمام صلوات الله عليه :

ويا جرذ ! ذكرت أمر أحمد وتجنبك الدخول بينه وبين إخوته تخوفاً من أن يقع بينك وبين القوم وحشة ، فالصواب ما رأيت في ذلك ، وإن كنت لا تريد بواحد منهم إلا خيراً ، وفقك الله . لكننا والله نحن في حيرة من أمرهم ، فقد انتصب لهم الناس ، وأعطوهم آذانهم حتى كأنهم ينتظرون وقعة بين العرب والعجم ، ولا أدري ما سبب ذلك ، ولا مامعناه ، ولا وقع إلينا طرف نستدل به على شيء . ولم نسمع ، علم الله ، من الحاضر في الغائب ما ذكره ومن الغائب في الحاضر ، فلا ندري أي شيء سبب هذه الاشئعة عنهم كأن أحدهم يريد أن يبغي على الآخر ويقتله . وأكثر ما وقع إلينا أن فيهم قوما مهتوكين أنذالا يخافون متى انفق أكابرهم قعورهم والزموهم استحقاقهم من الآداب فهم يحبون اختلاف الرؤساء والمنظور إليه منهم فيعيشون ما بينهم ، وما شبهت الولد السوء طاهر إلا بقاسم لعنه الله الذي أوقع بين المهدي بالله والقائم بأمر الله [١٢٥] ما تولد عنه كل فاقره وبقي هو بم عزل ، لعنه الله ، فهذا شبهه ، وإيا الله وإنا إليدراجعون . وإن كان هؤلاء على محلم منا بمثل هذه الحال فهذا شغل لنا من حيث لم نحتسب . والذي سأل أحمد فيه من نزول ابن عمار بالدار التي بنيها له فيكون نزوله بالموضع الذي كان في حياة عمه له ، ثم ينتقل إلى الدار في الوقت الذي تأمر به ونختاره له إن شاء الله ،

٤٧ — وكان أحمد بن محمد الطلاس متصرفاً تحت يدي الأستاذ في خزائن

البحر، فلما توفي كتب نصير بخبر وفاته، ورفع ذلك الأستاذ إلى مولانا الإمام صلوات الله عليه . فلما وقف على ذلك كله كتب إليه :

« يا جوذر اخذ له كفتاً من حسين بن مهنذب مثل الذى يعطيه
لشيوخ الأولياء من كتامة ، وابعث به إلى نصير مع فرائق ويدفن
رحمه الله ، فقد كانت له نصيحة متقدمة ، ينفعه الله بما أسلف منها إن
شاء الله . »

٤٨ — وقد كان دار النظر فى منازل المظفر إلى الأستاذ . وكان ماها
ينزل فى ديوان المنصورية مفرداً دون الأموال التى كان يجرى نظر الأستاذ
فيها بالمهدية والنفقة منه على العبيد الذين تحت يده ، فاحتاج أن يدخل هذا
المال الذى يجرى من هذه الضياع فى الجمة التى يتفق منها على العبيد لما أن
عجز عليه الدخول عن الذى يحتاج إليه فى وجوه الخروج ، فكتب فى ذلك
رقعة ورجع إليه الجواب بهذا :

« ما عندنا فى حسن نظرك شك وأنتك لو وجدت خزن الهواء
فضلا عن غيره لخزنته إلا عن مستحقه ، فاعمل فى هذه الضياع بما
رأيت واصر فى غلاتها فيما احتجت إليه ، فالنفس طيبة على كل
ما يكون منك . والحمد لله رب العالمين . »

٤٩ — وورد كتاب على الأستاذ من قبل أحمد بن حسن أيام كونه
بصقلية يذكر أن علة عرضت له وتكلم على أمر قطع العود من القلاة^(١)
التي كانت ينقطع منها ، فبعثه إلى أمير المؤمنين وكتب رقعة يقول فيها :
« يا مولاي صلى الله عليك ، هذا كتاب عبدك أحمد بن حسن
حدا [١٢٦] مملوكك على رقعة رغب إليه فى فصل منه بعد وصف
علته إذ قال : « اذكر فى عند مولانا صلوات الله عليه فاعله أن يدعو

لى بالفرج عما أجده لينالى من بركة دعائه ورحمته ما ينفعنى الله به
ويسعدنى فى الدنيا والآخرة .
فرجع إليه الجواب على ظهر الرقعة :
« وقفنا على الكتاب ، وصرفناه إليك ، والله يسلبه — وينفعنا
به ، ويكمد بصلاح حاله أعداء ملتنا بحوله وقوته . والذي ذكره
من أمر العود قد سمعناه ، لكن يؤكد عليه فى أن يبدل فى أمره
بجهوده حتى ييسر الله منه العسير بلطفه وجميل صنعه . والعلة التى
ذكرتها من ذهاب من كان يستعان بهم فى أمر هذا العود كأهل
طبرمين ورمطة ، فتعرفه أن رغبنا إلى الله فى أن يزيدنا من هذه
العلة بذهاب الباقين من أهل هذه الملة المحولة المبدلة المكذوب
فيها على ربنا عز وجل المسخطة لله الموجبة لمعتقدها أليم عذاب الله ،
والله يفعل ذلك ويحببنا إليه بعدم العود على الجملة ، فيأطأ من نعم
ما ظننا بأننا نستأهلها أو نتناولها ، ولكن بفضل ولى الفضل
لا إله إلا هو ، ولا معبود غيره ، عليه توكلنا ، وهو حسبنا ونعم
الوكيل . »

٥٠ - وشكى إليه نصير بكاتب عنده يعرف بأحمد بن ريماني ، وكان
كاتب سره ، والمتصرف فى الخدمة بين يديه ، وذكر أنه يكثر شرب المسكر ،
ويرى سكران فى كثير من أوقاته ، وأنه لا يأمن أن يذيع أسرارهم إذا سكر .
فأحب الأستاذ معاقبته بضرب العصا على ذلك ، ثم شاور أمير المؤمنين ،
فصرف عليه السلام الجواب إليه عن ذلك وهو :

« يا جوذر ، يجعل نصير هذه الزلة لكاتبه مقدمة وإنذاراً ، ولا
يبتأس به بضرب ولا غيره ، فإن صلحت له حاله فقد سعد ، وإن
تكن الأخرى فى الناس له سعة يستبدل به إذا شاء ، ولكن لا يكون

ذلك إلا بعد معاودة الزال ، إذا كان عبدا يضرب بالعصا لا يصلح للأمرار ، والحمد لله رب العالمين .

٥١ - وورد على الأستاذ كتاب من نصير الخازن عامل أطرا بلس ، وذلك بعد وصول الأساطيل إليه مع أحمد بن حسن ، يذكر شوقه إلى رؤية وجه مولانا صلوات الله عليه ويرغب في القدوم لصلاة العيد معه ، ويذكر مبالغ ما اجتمع عنده من المال ، وما خرج منه من النفقات على هذا الأسطول ورجاله ، ويصف استقامة أحوال البلد ، فرفع الأستاذ كتابه ، فلما وقف عليه أمير المؤمنين صرف الجواب على ظهره وهو :

« يا جوذر : أكتب إليه وعرفه جميل رأينا فيه ، وأن أنفسنا طيبة على ما يتولاه ، وما أعده الله التوفيق مذ كان ، ولا بعده الآن ، فليجتهد في الخدمة والنصيحة ، فانهلم في ذلك تقصيرا مذكرا ، وعرفه الله الخير والبركة . والذي ذكره من أمر صلاتنا في هذا الشهر المبارك ، وشهوته لوقضى ذلك ، فن كان في خدمتنا مثل ما هو بسبيله منها فهو حاضر معنا وإن غاب شخصه ، فكم من غائب حاضر ، وحاضر غائب ، فن أحب الخير والاستكثار منه وفقه الله لطاعتنا ، والعمل بما يرضينا ، ومن غلبت عليه شقوته فهو لا يبصرنا ولو دخلنا بين أشفاره ، ومن أعماه الله عن تأمل نعمته ليس له بصر ولا بصيرة يبصرنا بها . فليحمد الله على ما وهبه من رضانا ويشكره ، فإنه لا يؤدي شكر ذلك إلا بعون الله ، فأما المسال الذي ذكر افتراقه عن يديه بعد اجتماعه فأخرجه بأمرنا وفي مهماتنا فهو في حال ما وصل إلينا ، وهل ترى الأموال إلا لهذا الإنفاق ، فالحمد لله الذي قدر لإتفاقه فيما يرضيه ، وفيما يعود علينا بفخر الأبد وامتداد اليد والبلوغ آمال الآباء والأجداد ، فوالله لو كانت جبال^(١) أفريقية ذهباً وفضة ،

ثم أنفدناها لإخراجاً لا عاضنا الله بها بما قد وهب من فضله وإحسانه ،
ولكانت قليلة حقيرة في جنبه ، وإن الذي جعله الله في أموالنا من
البركة من أعظم الآيات وأكبر البراهين ، أسأل الله التوفيق ، والله
إن الذي عدنا في خدمة نصير بين أيدينا ، وما كان ينظر فيه لما
كان يحضرنا سيما بعد غياب جوهر سلبه الله ونصره لبني^(١) ماضع
في جمعه بما توفر من مال أطرا بلس في سنة ، وإنا كنا استرحنا بعد
خروجه إلى جوهر فوجدنا فيه ومعه ما أردناه ، فذ خرج صارت
الاشياء مهمة ، وركب كل وحش هواه [فلا خزائنه ولا حراس^(٢)]
ولا عبيد ولا حال يوقف منها على محبوب ، والحمد لله على كل حال .

٥٢ — ولما أنشئت المراكب الحربية بالمهدية وأعجز عن تمامها الأطراف
التي كالمها بالصواري والقرايا وما أشبه ذلك . وكانت عند الأستاذ في مخزنه
أعواد حسان ، فتعرب بها إلى أمير المؤمنين ، وكتب رقعة بذلك ، ووقف
مولانا عليه السلام على ما كتب به ، فصرف إليه الجواب ، وهو :
« لا والله يا جودر ، ما نحب أن نخلي مخزنك من مثل هذا
العود ، فدعه عندك ذخيرة لنا ، وليتمس نصير ابتياع كل ما يجد
إلى ابتياعه سيلا ، فلنا آمال يبلغناها الله ونشهدا ، ويبلغك أملك
فيها من رضاه ورضانا والزلفى عنسده بمسعاك ، إنه واسع المن
عظيم الإحسان . »

٥٣ — ولما توفي نظيف الرياحي الكاتب ، ترحم عليه الإمام عليه السلام
ثم استأمر الأستاذ في أمر ولده — وكان ابنه طفلا صغيراً — بأن يعيد
عليه رسم أبيه . فوقع إليه مولانا صلوات الله عليه :
« يحفظ ولد نظيف لو الله ، لو لم يرب الصغير لم ينتفع به كبير
وللتربية موضع ليس مثله بموجود عند كبير قد كسى وجبر يرى أن

الحاجة دعت إليه لا كمن يرى أنه رشح للخير وأعين عليه من قبل
أن يصلح لما أهل له ، فاحفظه ونبهه تنفع به إن شاء الله [١٢٧] .

هـ — ولما وصل أحمد بن الحسن من صقلية وكان واجداً على ولده
ظاهر لصحبته مع الأمير تميم وما شنع من القول عنهما ، فأراد قتل ولده
ظاهر هذا إلا أنه استأمر الأستاذ على ذلك وشاوره فيه ، فلم يجد الأستاذ
بداً من أن يرفع ذلك إلى أمير المؤمنين فصرف إليه الجواب ، وهو :

« يا جوذر ، كثر الله من أوليائنا مثل أحمد ، فوالله ما كان
يشينه عندنا وبصوره بغير صورته إلا بعض أتباعه الذين زينوا
لهذا الصبي الشقي ولده صحبة من كان سبب شقوته . ووالله إن توجعنا
به كتوجعنا بمن لنا ، لكن ابن أحمد يرجي فيما يستقبل من الزمان ،
ومدبرنا نحن لا يرجي أبداً ، إذ كانت الخطة التي يرفع الله عز وجل
بها أولادنا هي خطة الطهارة ، ومن عدمها كان كلا على مولاه ،
والحمد لله على ما ساء وسر ، فأما ما أراد أن يفعله أحمد بولده فامتنعه
وتشفع له عنده ، وعرفه أن الصواب إصلاح كل فاسد من غير
ظاهر شناعة يلحقه عارها ويبقى ذكرها مع الأيام ، فانيخفي عيه أن
ذلك يبقى في الاعتقاب ، فليمسك ويعمل ما يصلح فيما يستقبله ،
فكونه بين أيدينا يصلح فساد كل فاسد كان يسعى به بينهما ، ونحن
ندأوى عليهم فمن أطاعنا لم يشق والله ، لقد نكس الله رموس كل
من كان انتصب للشبهة بهم لما رأوه من فضلنا عليهم وإنفاقه . وكذا
نحب أن يكونوا مابقوا في نمو وزيادة لا في النقص ورجوع
القهقري ، فعرفه ذلك ليعمل به ولا يحدث في الصبي شيئاً من المكروه
إن شاء الله [١٢٨] . »

هـ — وذكر صالح بن بهرام الكاتب صهر نظيف الكاتب المتقدم ذكره
أنفاً أن خادماً جاءه من القصر يذكر أن جارية من جوارى القائم بأمر الله

صلوات الله عليه رأت في منامها كأن القائم بأمر الله قال لها : امض إلى
نظيف الكاتب وإن لم تمض إليه يوم الخميس قبل صلاة العصر لم تلحقه .
فقولى له أبشر فإنك من أهل البيت ، وإنك من أهل الجنة . قال : فقالت له
الجارية : يا مولاي ، أحمل له شيئاً من نفقة ليكون لى أجرها ؟ فقال لها :
لا تفعل فإنه لن يقبل ذلك منك وهو غنى عنه . فلما عرف الأستاذ بهذه
الرؤيا أنها إلى أمير المؤمنين فصرف الجواب عليه السلام إليه ، وهو :

« لاشك أنه على ذلك لنيته وصحته ورضاء مواليه عنه . والله
لقد كنا في حال الصبلا لا يحتشمنا أحد ، ولا يتوهم أنا نميز شيئاً ،
وكننا نعرف كل واحد وما هو عليه لقوى مواد من عند الله عندنا ،
فما علمنا له بشيء من أحوال غيره في التخليط بل نعرفه على الصحة
وقصد السبيل المفضى به إلى رضوان الله ربه . ومن كمال سعادتة موته
في أيامنا ، رحمة الله عليه . »

٥٦ — ووصل إلى الأستاذ عود كثير في مركبه من صقلية وكانت دار
صناعة مولانا ، صلوات الله عليه ، محتاجة إلى العود ، فتقرب به ورغب
في قبوله منه فصرف إليه الجواب :

« ما نشك فيما أسعد الله به من توخي رضانا ومكنه في نفسك
من ذلك ، أحسن الله إليك ، وبلغك أفضل أم لك من رحمته ورضوانه .
قد قبلنا منك ما تبرعت به . فاكتب إلى نصير بقبضه واستعمله إن
شاء الله . »

٥٧ — وقد كان وقع بين وكيل الأستاذ وبين رجل من كنانة من
إشجانة يدعى ربيع بن صوات تشاجر في أمر أرض من ضيعة الأستاذ
هناك تغلب عليها السكتامى ودافع الوكيل عنها . وكان الأستاذ مشفقاً عليهم
رءوفاً بهم لمكانهم من هذه الدولة الطاهرة ، وادعى السكتامى أنه اشترى هذه

الأرض بستين ديناراً، فرفع الأستاذ ذلك إلى مولانا صلوات الله عليه وسأله أن يدفع ستين ديناراً إلى الرجل وينزه نفسه عن الخصومة مع تورعه عن الأشياء . فلما وقف أمير المؤمنين على ذلك وقع إليه :

« يا جوذر ، صانك الله ، وقفنا على ما ذكرته في رقعتك هذه ، وأداء هذه الستين ديناراً بالراحة من جور مثل هؤلاء سهل يسير ، فإن هي لم تساو ذلك فاجعلها صدقة على الذين ادعوا في إملاكها ، وأرح نفسك وإياهم فلأن يكون العدل منك فيهم أولى من أن يكون من هؤلاء السفلة ، والله يشمر مالك من حيث يرضاه ويؤلف لديه بلا حرام يشكره ، فقد عصمك الله من ذلك قديماً وحديثاً وهو يتم نعمته عليك كما لم يزل يعرفه أولياؤنا من جميل صنعته ، لا إله غيره ، ولا شريك له »

٥٨ — وكتب جوهر الكاتب رقعة إلى مولانا أمير المؤمنين يسأل في الإيعام بسهم شوذب من دار كانت بإزاء دار البغدادى بعد وفاة شوذب وابتاع سهمه في الضيعة منه وكانت الضيعة فيها بين شوذب وامرأة جوهر . فوقع مولانا صلوات الله عليه :

« يا جوذر ، هذه رقعة جوهر إلينا بما تقف عليه ، فصير إليه سهم شوذب من الدار كما سأل وبع منه سهمه من الضيعة لشفعة في ذلك بما نوافقه عليه ، فهو أحق باحساننا من غيره ، كثر الله في عبيدنا مثله إن شاء » .

٥٩ — وكتب الأستاذ رقعة إلى أمير المؤمنين يشكو بربيع الصقلي في ضيعة تعرف بفندق ربحان [١٢٩] ، وأنه تعسف على أهلها وأذل الوكيل الذى هو من قبل الأستاذ بها . وكان ربيع هذا قد خرج لحشد البحريين ، فلما وقف مولانا ، صلوات الله عليه ، على ذلك ، صرف إليه الجواب ، وهو :

« يا جوذر ، سلمك الله ، والله ما رضىنا فيك ولا فى أقل من فى

صحبتك بسباع كلمة سوء فضلا عن أن يقف^(١) إليك مكروه ، ولو
جئنا نتبع أفعال هؤلاء السفلى لوجدناهم من الاستخفاف بالله وبنا
على غاية يقصر عنها الوصف ويسهل عليك ما يؤلم نفسك من أفعالهم
لكننا لانجد إلا هؤلاء ومن هو شر منهم ، لانا ما أحسنا إلى أحد
وندبناه إلى معرفتنا فوجدناه عند إرادتنا حتى كأنهم جبلوا على الخيانة
وكفر النعمة فنقول : الحمد لله على كل حال ، ولا جزى الله من
أحوجنا إلى استخدام هؤلاء خيرا . فلا تمكن النذل من هذه المنازل
ولا تبلغه بغيته فيها واكتب إلى الحاكم عن أمرنا بالكشف عن
صورة هذه الحوادث وبالكتاب إلينا بصحة ما تنقص عليه من ذلك
لنأمرك بما تعمل عليه إن شاء الله ، [١٣٠] .

٦٠ — وكان بالمسيلة رجل يدعى عثمان بن أمين اتصل بالاستاذ عنه أنه
يكاتب بنى أمية وأنهم يرعون ذمامه هناك ويقضون حوائجه وأنه يقدر في
الدولة . ولم يكن جعفر بن علي أخذ على يده ولا حجزه عن أمر يوجب
الإشارة إليه بذلك^(٢) . فرفع الاستاذ ما اتصل به من ذلك لأمير المؤمنين
صلوات الله عليه ، حسب ما توجهه الديانة^(٣) ، فلما وقف مولانا صلوات
الله عليه على رفقته ، صرف إليه الجواب ، وهو :

« يا جودز ، المتفضل علينا بما تفضل بكفينا ما نحذره ظاهراً
وباطناً ويجازينا بما يعله منا ويجازي كل امرئ بما يعتقده لنا ،
والذي يجعلنا نتزيد في الصبر بصيرة علينا بما عليه أكثر الناس من
الكيد والحسد والبغض ، وإن جاريناهم خشينا من آثامهم ، لكننا

(١) يقف إليك بمعنى يمرض لك . ولا نخل أن الأصل كان « يقع إليك » .

(٢) المعنى ولا حجزه لعدم وجود أمر بهذا الشأن .

(٣) من تعاليم القواطم لأتباعهم « أن لا يخفوا شيئا عن الإمام » راجع القاضي المعتمد :

الهمة في آداب أتباع الأئمة « نصر الدكتور محمد كامل حسين ، ص ٥٣ .

نجتهد في صلاح من استطعنا صلاحه ، فإن تم لنا ما نريده كان لنا أجر ذلك ونغره ، وإن لم يتم كان إثم الهلاك على نفسه كما وصف الله عن وليه من بني آدم إذ قال لأخيه : إني أريد أن تبوء بإثمي وإثمك فتكون من أصحاب النار^(١) ، فعاقبة الصبر لنا محمودة بفضل الله . وهذا الرجل الذي ذكرت بوصف لنا مثل ما بلغك ، ويقال إن له من جعفر أوكد حرمة وأن ابن رماحة لا يقف له في حاجة ويعني بأسبابه ورباعه وأملأه العناية الوكيدة . فاكاتب أنت إلى جعفر كأنك تسأله عن أمره وخبره ، وأن ذلك الذي يبلغك من الواقعة فيه من غير أن تشرح له ما الذي بلغك ليذكر لك هو صورة أمره عنده فتستدل بقوله على ما عنده ، إن شاء الله .

٦١ — وجلس عند الأستاذ يوماً عبد الله بن حجّون البنا يحدثه ، وكان يألفه ، والأستاذ فيه صنعة متقدمة ، وكان الرجل وفياً ، وكان جلوسهما في حين احتجاب مولانا ، صلوات الله عليه ، لا شغال تكاثفت عليه حتى إنه ما كان يصل إليه إلا إخوانه وعمومته ، وكان الأستاذ مؤثر التخفيف لا يدخل إلا وقت المائدة مع أصحاب الرسم ، فقال له ابن حجّون : مالي أرى الأستاذ لا يأتي بالغدو والعشى إذا جلس أمير المؤمنين ؟ فقال له : آثرت التخفيف عن قلب أمير المؤمنين . فلما سمع ابن حجّون ذلك واجتمع مع أمير المؤمنين ذكر له الخبر . فقال صلوات الله عليه :

« يا سبحان الله ! جوذر يستثقل ! وما الفرق بينه وبين هؤلاء ، وأشار بيده إلى إخوانه وعمومته وأولاده . »

فلما دخل عليه السلام إلى قصره ، كتب إليه رقعة يقول فيها :

« يا جوذر ، سلك الله ، عرفنا ابن حجّون اليوم ما كان من قولك . ولا ، والله العظيم ، ما نستثقلك ولا نحتشم في شيء لمعرفتنا

بما لنا عندك وفي نفسك ، فتى أردت المجيء إلينا في كل الأوقات
فجئ ، فان لك في ذلك فرجاً إن شاء الله ، .

٦٢ - وكانت أخبار صقلية أبطأت على أمير المؤمنين ولم يرد منها كتاب
ولارسول ، فمشغل ذلك قلب مولانا صلوات الله عليه وقلوب الناس ، فبينما
الاستاذ جالس في بيته إذ جاءته رقعة بخط أمير المؤمنين أراد بها إدخال
المسرة عليه وهي :

« يا جودز ، سلمك الله ، نبشرك بخير إن شاء الله ، قال أمير
المؤمنين : « ما اشتد حبل قط إلا انقطع ، . وأغرم مامر بنا من أمر
المشركين يومنا هذا فأتى الله بالفرج ، ووصل إلينا بعض الفرائدين
بخبر وصول رباح غلام حسن بن علي وأنهم خلفوه على دخول ، وذكروا
أنهم سألوا بعض القادمين معه من الأخبار ، فذكروا أن المشرك بحث
بخمسة عشر مراكباً فيها أسارى المسلمين وهدايا وغير ذلك ، وأنهم تركوهم
على وصول في أثرهم ، ومتى تم ذلك بفضل الله فقد حصل المشرك ،
وبحصوله هلاك كل وثن من المشركين وغيرهم ، إن شاء الله ، .

٦٣ - وكتب الاستاذ رقعة يذكر فيها أنه مع إثارة للتخفيف عن
مولانا يتخوف أن يكون عليه شيء فيما يُذكر به ، ويستأمر عليه من أمر
حوائج البحر وغيرها من الخزائن ، ويخشى أن يستثقل ذلك منه ، فلما وقف
مولانا صلوات الله عليه كتب إليه :

« يا جودز ، سلمك الله ، وقفنا على ما ذكرته في رقعتك هذه ،
لا ، والله ، ما حالك عندنا حال من يستثقل ، بل نرغب إلى الله
ونسأله أن يجعل فيمن يصحبنا كثيراً مثلك ، وما نرى كل ما يجيء
منك إلا كما يكون من الإنسان لنفسه ، فلا تتوهم غير هذا ، واشكر
الله على ما خولك من ذلك . وأما أشغالنا فهي تتأكد بضروب ،
وكما رجونا أن يرزقنا الله عليها معينا عظم شغلنا بعدم المعين . وكان

ذلك علينا لا لنا ، فكفانا الله شر من لا يعرف قدر النعمة وبلغنا
الآمل فيمن نرجوه للمعونة إن شاء الله .

٦٤ - وكتب رقعة إلى مولانا عليه السلام يذكر فيها سؤال محمد الكاتب
لولده جعفر في ضيعة يرتفق بها ، فرجع إليه الجواب وهو :
« وقفنا على رقعتك ، وحل محمد مثله من صدقت نيته وقدمت
في الجليل صحبته ، ونحن نحب أن يسبغ الله نعمتا على من لم يعرفنا ،
فكيف من لم يعرف إلا بنا . ونحن نسعف جعفرا لسؤالك ما سأل
فيه إن شاء الله . »

٦٥ - ورفع إلى مولانا عليه السلام أن وصفاء من الرقامين كانوا قد
أسلموا ثم ارتدوا عن الإسلام ، وشرح من أمرهم ما وقف عليه ، فخرج
إليه التوقيع وهو :

« يا جوذرا أسعدك الله ، أكتب إلى نصير بأن يقبض على
هؤلاء المرتدين ويسجنهم ويضربهم ويشهد عليهم العدول ، فإن
رجعوا إلى الإسلام أشهد عليهم وأطلقهم ، وإن أقاموا على النصرانية
جدد الإعدام إليهم والإنذار لهم مرات في أيام مختلفة فإن عادوا
إلى غيهم أخرجهم وقطعهم إرثاً إرثاً على أعين الناس أجمعين ليكون
شنة لغيرهم ، ويعرفهم في حين الإنذار في الأوقات الثلاثة أنهم إن
أصروا كانت هذه عاقبتهم ، ثم يكون العمل من بعد على ما ذكرنا
إلا أن يتوبوا إن شاء الله . »

٦٦ - وكان محل جعفر بن المنصور صاحب الين من الدولة وقربه
من مولانا عليه السلام المحل القريب ، ومكانه من الأستاذ المكان الأدنى
الوكيد في الدين ، وكان يسكن داراً بالمنصورية بجوار علي بن الجنان ، فسأله
علي في بيع الدار فلم يفعل ، ثم احتاج إلى أن اقترض دنائير واسترهنه الدار

إلى أجل معلوم ، فلما حان الأجل ولم يجد المال طالبه بالخروج من الدار ،
وانتصل ذلك بالأستاذ فرفع الخبر إلى مولانا عليه السلام ، فصرف إليه
الجواب ، وهو :

« والله يا جوذر ! لقد كثر تعجبنا منه ، وذلك أن علينا أوقفنا
على الصك المكتوب عليه منذ يومين ، فقد جاءنا من ذلك خلاف
ما كنا نظن به الرجاحة والكمال ، وإنه لمحقوق بما ناله وأضعافه إذ
أقام نفسه مقام من يجعل ذمامه بيد من لا رحمة له . فإن كان إنما
ذهب في طي هذا عنا مذهب التخفيف عنا في المسألة فمن الواجب
كان عليه أن يتصور ما هو فيه ، وأن الذي كلفنا الآن أعظم من
سؤال الفضل (إذ كنا لا نبخل عليه ^(١)) بأضعاف هذا المال الملعون
ولا يقيم نفسه مقام الشهادة لئلا يتصل بالقريب والبعيد أن علينا
وابن ^(٢) أجل أوليائنا المسعود برضى الله ورضى مواليه السابق في
الخير كل من جراه يكون على بابنا وهو عندنا في أجل الرضا محوجاً
إلى ارتهان مسكنه الذي يجاورنا فيه ، ولو كان أحسن مسكن ، هذه
ورطة نحن نخرجه وننقذه منها ، فلا يعد إلى مثلها فتسلبه إلى حوله
وقوته ، فقرر عنده ذلك إن شاء الله [١٣١] . »

٦٧ - وكتب رقعة إلى مولانا صلوات الله عليه يذكر أن مركبه عطب
ويسأل مولانا الإنعام عليه بأحد مركبين قد اشتريا لمولانا من الروم ليستعين
به على حمل نقله في البحر إلى المشرق ، ويذكر أن الذي دعاه إلى ذلك عدم
المشتري وأنه محتشم في سؤاله ، فصرف إليه الجواب ، وهو :

« يا جوذر ! سلمك الله ، ما نحسب مالنا إلا مالك ، فقد وهبك
الله من رضانا وممازجة أنفسنا مالو علنا أن مالك ليس إلا ما في
يدك من نعمتنا ما رضينا لك بأضعافها كما فعلنا نحن دونك ، ولكننا

نعلم أن مالك أكثر من أموالهم وجاهك أوسع من جاههم بما وهبك الله من رضانا الذي يكمله لك بنعيم الآخرة، نخذأي المراكب شئت ، بارك الله لك فيه ، وعرفك بركته ، وحاجتك التي سألتها تصل إليك فقد حصل لك والله كل ماتعبه في دينك ودنياك بما مكنه الله لك عندنا ، فثني بالله ، واشكر بزدك من فضله وإحسانه ، ونحن نعجل نجاح طلبتك ، إن شاء الله ،

٦٨ - وتوفي الحسن بن علي رضي الله عنه ولم يزل مولانا صلوات الله عليه يترحم عليه وبشيء بالجميل فيه كلما جرى ذكره . ولقد ذكره يوماً فأطنب فيه ووصف سعيه وبذل نفسه في ذات الله ، وكان الأستاذ حاضراً لذلك فلما انصرف من ذلك المجلس ورد كتاب أحمد بن الحسن من صقلية يصف عظيم مصابه بأبيه وما صار إليه حال البلد من الاضطراب للفتنة التي دهمتهم لفقده ، ثم إنه قام في الناس وعرفهم أن كل رزية قليلة في طول بقاء أمير المؤمنين صلوات الله عليه ، فسكن أمر الناس وأخذ هو بالحزم في جميع أموره حتى كأنه لم يرزأ بشيء ، ويسأل الأستاذ في الدعاء لأمير المؤمنين وشكره على ما تفضل به . فرفع الأستاذ ذلك إلى مولانا أمير المؤمنين صلوات الله عليه فخرج إليه الجواب وهو :

يا جوذا ! أحسن الله إليك في دينك ودنياك ، وقفنا على كتاب أحمد وأعدناه إليك ، فأصرف إليه الجواب بما يقوى نفسه وحسن رأيه فيما فعل من الصبر وتقي الحزن ، وعرفه ما لجميعهم عندنا من الجليل فوالله لا سلهم الله نعمتهم فيها ما أبقاهم ، ورحم الله حسنا ورضى عنه وأرضاه ، فلقد كان مسعوداً في ممانه ومحياه ، ولئن أوحشنا فقده فقد آنسنا وسلا وجدنا به يقيننا بما أصاره الله إليه من حسن الثواب وكريم المآب ، فحتم الله لمن أطاعنا وصفت نيته لنا من السعادة بمثل ما ختم له . وإن في محمد وأحمد لخلف منه وزيادة . بارك الله لنا

فيهما . وقد علمت أن حسنا لم ينل ما ناله هؤلاء في أيامنا حتى أفتى
عمره في طلب رضانا ، فأبقى لذريته من العز والشرف ما أيسره في
بعض ما كان هو قد ناله منا . وافته يعينهم على تشييد البيضان على
ما أسسه والدهم حتى تبلغهم آمالنا فيهم بحول الله وقوته إن
شاء الله [١٣٢] .

٦٩ — ولما تطاول الحال إلى الزيادة على جعفر بن علي في عمله ، وكان
مستكفيا بلا عقد حسب ما تقدم به رسمهم ، كتب الأستاذ بذلك رقه إلى
أمير المؤمنين صلوات الله عليه يقول فيها :

« يا مولاي ، صلى الله عليك ، هذا بلد كثر القول فيه وتطاول
المتقيلون^(١) إليه فالواجب عقده على من طلبه ، ولا يذهب مال مولانا
خسارة ، وفي علي حسن نظره لجعفر ما يعيش به ويستمر بقيته عمره .

٧٠ — ورفع كتابا ورد من جعفر يصف دخل البلد وأنه ينصرف وتافه
يسير بالإضافة إلى ما أعطى فيه من الزيادة . فلما وقف مولانا صلى الله عليه
ذلك صرف الجواب وهو :

« يا جوذرا ! وقفنا على كتاب جعفر ، والله ما أدري ما أقول
في ذلك ، لكن محلك من أنفسنا وموضعك من رضانا يمنعنا أن
نطوى عنك ما عندنا سرا وجهرا . وجعفر فقد علم الله رغبتنا في
إصلاح أموره وإجرائها على السداد وبقاء النعمة عليه وعنده ،
واحدة : من أجلك وأنه منسوب إليك . وثانية : لأبيه وموضعه من
رضاء مواليه ، صلوات الله عليهم أجمعين ، وثالثة : لنفسه فقد أشدنا
بذكره ورفعنا من رتبته . وما نَعُدُّ [ما]^(٢) عندنا وعدونا

(١) في النسخين : المتقيلون (بالقاف) ، وأقرب قراءة هي إبدال القاف غيا وأن قرأ
« المتقيلون » بمعنى أصحاب الأطراف . والسياق يدل على أن المقصود هم المتقيلون الذين
يضمنون الضرائب .

(٢) سقطت في النسخين فتعذر فهم المعنى وفطنا إلى ضرورة إضافتها .

بحال عامل من العمال ، بل بحال ملكه بفضل الله وفضلنا . والبلد الذى هو به فوالله الذى لا إله إلا هو لقد بذل لنا فيه جماعة من الأولياء والعبيد سبعين ألف دينار فى السنة وأقل وأكثر ، فرفضنا أقوالهم ولم نغير نعمتنا عنده ضناً منا به بأنه يبنى بدون ذلك . فلو علمنا أن مقدار دخل البلد على ما ذكره فى كتابه ثم سألناه عنه وحاسبناه عليه فلا جعل الله لنا رزقاً غيره . فوالله إننا لنستقل ذلك له حيلة لموضع من الدولة . ولكن اكتب إليه ونبهه وهدمه فى ذلك لتستخرج ما عنده وتعرفنا به إن شاء الله .

٧١ — فلما وقف الأستاذ على هذا الجواب ضاق ذرعاً وضجر وقال : إذا كان البلد رسم^(١) بهذا المال العظيم واحتاج مولانا صلوات الله عليه أن يقول : إنما تركت ذلك لك ، فأى دين يصح لى إذا أنا أعنت ورضيت بهذه الحال . وكتب رقعة بليغة وهى بعد الدعاء :

« أما ما أمر به مولانا صلوات الله عليه من مكاتبة جعفر بما أشار إليه عليه السلام فعبده يأتى من ذلك بما يرجو أنه يقع بموافقة أمير المؤمنين إن شاء الله . ولكن الذى أذهل عقل عبد مولانا أنه إنما ترك مثل هذا المال لجعفر فى هذا البلد لجاه عبده ، وما زال مولانا صلى الله عليه وآله واسع الفضل ، قديم الإحسان على عبده وجماعة أوليائه وعبيده ديناً ودنيا ، ولو رام مملوكه أن يشكر جزءاً مما أنعم به على عبده ما بلغ إلى بعض الواجب عليه من ذلك ، فأما أن مملوك مولانا يرضى أن يذهب لمولانا جزء من هذا المال بجاهه فهو يعود بالله من ذلك ، فليعزله مولانا اليوم عن البلد إن أحب ذلك ، وعبيد الخامد الشاكر لذلك ما بقى فى الدنيا ، فليس فائدة عنده إلا فيل حصل فى بيت مولاه . »

(١) لعلها رسم جرياً على الاصطلاح المستعمل فى أول الوثيقة السابقة .

فلما وقف مولانا صلى الله عليه ، على ذلك صرف إليه الجواب .
وهذه نسخته :

« يا جوذر ! وقفنا على ما ذكرته وما رأينا أعجب منك ، إنك
لا تريد ما يقيم جاهك بنقص حبة من أموالنا ، وهذه إرادة ما تكاد
تتفق في الدنيا لأن الفضل إنما يعد فضلا إذا عانى المتفضل عن
واجب وأغضى عن ممكن ، فأما سوى ذلك فهو إنصاف ومجازاة .
ووالله ، ما نشك في آمالنا عندك وإرادتك لكل ما أرضانا ، كما
لا نشك في ذلك من أنفسنا ، ولعلنا به عنك مكن الله لك في أنفسنا
من الرضا والقبول ما أنت أهله . والذي أشرت في جعفر من عزله
فهو غاية أمل حاسديه ونهاية شهوتهم متى فعلنا ، لكننا نؤثر الصبر
ونحمل على أنفسنا من حيث لا نغير نعمة أنعمنا بها على أوليائنا
وعبيدنا ، فلو طالبوا أنفسهم لنا بمثل ما نطالب به أنفسنا لم يكنوا
السعداء في الدنيا والآخرة ، وحسبنا الله ونعم الوكيل . »

٧٢ — وكانت عناية الأستاذ بجعفر بن علي وحسن بن علي بن أبي الحسين
على ما قدمنا ذكره ، وكان مكانهما من الدولة من حيث لا يخفى على أحد لسابقة
أبيهما وجهادهما ، وكثر القول في كثرة عناية الأستاذ بهما حتى قال القائل إن
الحسن بن علي يتعبد جوذر وأنه لا يجوز إلى قصر مولانا أمير المؤمنين
صلوات الله عليه حتى يدخل إليه ، ومثل هذا القول . وكان الأستاذ فرقا
من قول قائل ، شديد الحذر والتوقي حريصا على خمول الذكر ، فلما اتصل
به ذلك كتب إلى أمير المؤمنين يصف اغتيامه من تلك الشنع ويقول : « إنما
هو رجل صقلبي أعجمي لا قرابة له ولا أولاد ، وإنه إنما يحب هذين الرجلين
بأمر القائم بأمر الله صلوات الله عليه أيام غيبة أبيهما إذ صرف فيما صرف
فيه من الجهاد وأنه إذ أطلق فيه وإياهما ما أطلق من القول فعبدته يرغب
إليه في البراءة منهما جميعا ، ونحو هذا من القول ، :

فلما قرأ أمير المؤمنين صلوات الله عليه رقعته صرف إليه الجواب :

« يا جودر ! سلمك الله تعالى وأحسن إليك ديننا ودنيا . وقفنا على رقعته ، وبالله الذى لا إله إلا هو ما حالك عندنا حال من نظن به ما تخوفته لأنك غير حديث الصحة لنا فتكشف لنا الأيام من أحوالك ما غاب عنا قديما ، ولا جئناك من المهدية لنعمك ونحلى ذلك الموضع من مثلك مع ثقل وطأتك على من يبغى لنا دائرة السوء التى يردها الله برءوسهم ، ولا أردنا بتقريبك منا إلا ما عاد بمسرتك مدة باقى عمرك ، ولكن من توفيق الله لك أنك تظن بنفسك ما يظنه عدوك بك ، ومن اتقى سلم ، وما دل امرؤ قط على من دونه إلا أهلكته تلك الدالة ، فكيف من هو فوقه . وأما ما ذكرته من أمر جعفر لحالك مع والده حال أحسب أنى أعلم بها منك ، فرضى الله عن على وأرضاه ، وأصلح لنا جعفرا على ما نحبه ونهواه وأبدله برأيه الفاسد ما هو أعود عليه نفعا ، فقد علم الله أننا نجد به كما يجد المرء بالولد السوء . فأما على أننا نحتسب عليك فى مواسلته فعاذ الله والشهر الحرام لأنك إن لم تواصل هلك مع سوء رأيه . وأنت والله فالذى لا يتخالطنا فيه شك فى صحة ضميره وجميل مالنا فى صدره . وأما ما نشكره من أحوال جعفر وغيره فالذى نريده من صلاح الجميع وإقامة حجة الله كما كلفنا ، فنأبصر رشده وسارع إلى محبوبنا أن تنفع وسعد ، ومن عنى وضل غوى ، ولو علم فضل التأديب شكر عليه وأقلع عما أنكرناه من فعله وأسقط يقينه وما عند ظننا ، فكيف به أن يتمسك بظنه مع يقيننا . وأما حسن وما ذكرته من حاله وما يقال فيه فوالله لقد سمعنا من ذلك ضروبا لكنه لم يشق لنا سمعا ولا علق لنا بنفس إذ كنتما لو اجتمعتما أو اختلفتما لم يكن اليقين فيكما يتصرف إلى غيره . ولم يتخالطنا الشك فى أن اجتماعكما

ليس إلّا لما يعود علينا بالفائدة وتألف قلوب الأولياء . قال الله عز وجل : لو أنفقت ما في الأرض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم [١٣٣] ، بالصواب ما ألهمكاه الله من ذلك . فن اتقى فاز ، ومن اتقى أولياء الله فقد وفاهم حقهم . ومن اتقى أولياء الطاغوت فقد سلم منهم . وما في صحبة من ذكرت ما يشينك ، ولا يدخل عليك نقصا بحمد الله فتباد لهم على ما أنت عليه ، فلو أنكرت منك أصغر صغيرة لنهيتك عنها . وأرشدتك إلى الصواب . ولكن الذى هياه الله لك من التمسك بما يرضى مواليك من فعلك قديما وحديثا هي حال يجب عليك حمد الله عليها وشكره بغاية وسعك ومنتهى استطاعتك . فوالله ما فوق حالك عندنا إلا نيل ما ترجوه من رحمة الله التى لها سميت وإياها ابتغيت . أنالك الله منها أجزؤها بعد مشاهدتك معنا بلوغ الأمل من إنجاز ما وعد الله لنا وإظهار أمرنا على رغم الراغبين بمن الله رب العالمين .

٧٣ — وكان الأستاذ وقعت بينه وبين محمد بن حسن وحشة كان أصلها المداعبة إلى أن صارت مهاجرة . وكان يتصل به عن أخيه أبى الفتوح موسى ابن حسن أنه هو الذى يحمل أخاه على إطلاق القول فى الأستاذ ويسمى بينهم بما أوجب المنافرة واعتزم الأستاذ على مصارمة الجميع من بنى أبى الحسين وقطع مكاتبه أحمد بصقلية على أنه كان اتكاله على الأستاذ بمكاتباته وجميع أسبابه ، فكتب رقعة إلى مولانا صلوات الله عليه يذكر ماجرى وما حل به وما اعتزم عليه . فلما قرأها مولانا صلوات الله عليه صرف إليه الجواب وهو :
« يا جوذر ! سلك الله وأحسن إليك وأتم نعمته عليك . وقفنا على جميع ما ذكرته فى رقعتك ولا والله الذى لا إله إلا هو ماسمعا بشئ من هذا إلا منك ، ولا نشك أن فى الأنفس بعض ما فيها مذ

دار بين جعفر بن علي وموسى بن حسن مادار . فأما علي أنه ظهر لنا غير ذلك فلا والله العظيم . وأما ما ذكرته من مزاحك معهم فما كان يجب أن يكون منه في ذلك ما كان . ومظاهرتك بمقاطعتهم تجعل لهذا خيرا لم يجعله الله . وأكثر الناس اليوم فإعما محبوبهم الجري بالسعيات والنفائس بما لم يكن فكيف إذا كان بعض الأصول . وأنت فقدر أن تأتي بما تحبه من غير أن يظهر ذلك لأحد من العالمين . وأحمد فلا تقطعه فتظله ، وربما أوجع الانسان بعض أعضائه أفقطعهما ؟ والدنيا من هذا وأمثاله على حال لم تزل ولا تزال (١) متقابلة الاضداد تعقب الصحة بالسقم والحياة بالموت وما يكدر اليوم بصفو غدا . فاعمل على صيانة نفسك عما يجب لمثلك أن يصون نفسه عنه والتبذل حيث يجب عليك بفضل الله من هبة عزنا ما يسرك في كل ما تحبه من جد وهزل . فاطو ما في نفسك لئلا يظهر لمن يجعل معه منه حديثا ومثلا . فقد سلف بينك وبين سلفهم مالا يفككك منهم ولا يفككهم منك شيء . وقد علمت أنه إذ رشتهم سهام أعدائهم في حين كادوا يتلفون بسخط إمامهم عليهم حتى تطارحت علينا وتطارحتنا على المنصور بالله صلوات الله عليه فكان منه في أمرهم ما هو أهله . فمن لم تقاطعه في ذلك الوقت يجب ألا تقاطعه اليوم مع ماوسمناهم به من فضلنا ورضانا . ولعلمهم أن يبقوا خطهم ويعودوا إلى ما هو أولى بهم . والمرء على ستر ما لم يبدئه أقدر منه على ذلك إذا أبداه . ونحن فلا والله لا أسمعونا هم ولا غيرهم (منه) (٢) شيئا مما ذكرته لنا . لكننا نعمل على حسم ما يظهر منه بما يمكن إن شاء الله .

(١) في النسخين : لا تزل

(٢) هكذا في النسخين والسياق يقتضي حذف هذه الكلمة (منه)

٧٤ — وكانت المكتبة تجري بين الأستاذ وجوهر بعد أن صار بمصر
فخر دكتب جوهر للأستاذ : « أطل الله بقاءه وأدام عزه من جوهر الكاتب
عبد أمير المؤمنين » ، وكان رسم الأستاذ في مكاتباته إلى جميع الناس : « من
جوذر مولى أمير المؤمنين إلى فلان بن فلان » . فلما تقرر عند الأستاذ أن
مولانا لقب جوهر بمولى أمير المؤمنين لم يكتب بذلك هو في كتبه بل تبادى
على رسمه الأول فتوقع الأستاذ أن يكون قد وقع في نفسه شيء من ذلك
فكتب لأمر المؤمنين رقعة بصورة الخبر ويسأله كيف يكتب إليه فوقع
مولانا صلوات الله عليه :

« يا جوذر ! ما زابلك التوفيق والسعادة منذ كنت ولا يزالانك
ما بقيت حتى يحتم الله لك بالسعادة الدائمة والنعيم المقيم بحول الله
وقوته ومنه وسعة فضله . فكتب إليه : « من جوذر مولى أمير
المؤمنين إلى أخيه جوهر مولى أمير المؤمنين » . ففي ذلك تشریف
لا أعدم الله ذوى نصيحتنا السعادة في الدنيا منه . فقد آخينا بينكما
كما آخى جدنا رسول الله صلى الله عليه وآله بين أصحابه » .

٧٥ — وكان الأستاذ قد كتب كتاباً إلى أبي القاسم علي بن الحسن بن
علي وإلى صقلية يقول له إنه إن عجز عن شحنة مركبه شيء فليتمه من مال
أمير المؤمنين ويعرفه بمبلغ ذلك حتى ينزله في بيت المال بالمنصورية المباركة
فورد كتابه يذكر أن المركب لم يبق عليه من شحنة إلا بمائة دينار وأنه
دفعهما إلى الوكيل من الذي ذكر . فكتب الأستاذ إلى أمير المؤمنين يعرفه
بذلك وأنه ينزل مائة دينار عند صاحب بيت المال فوقع إليه صلوات الله عليه :

« يا جوذر ! سلبك الله . مالك هو مالنا . ومالنا هو مالك .
وأنت والله أحوط على أموالنا منا عليها ، ولو حطناها حياطتك لما
شرب منها أحد الماء فضلاً عن غيره . وهذه الدنانير فأنت أحق بها
بارك الله لك فيها وفي كل ما حولنا من فضلنا وأسعدك به من

من رضائنا في الدنيا والآخرة . .

٧٦ — وتختلف الأستاذ من علة تلك أيا ما ، فزاره الأمير عبدالله قدس الله روحه ، فلما انصرف عنه كتب رقعة إلى أمير المؤمنين يصف فيها عظيم نعم الله عنده بما شرفه به ولى عهد المسلمين ابن أمير المؤمنين من زيارته إياه وأتبعها فرشا رقيقا كان استعده مما يصلح للوك ويرغب إلى أمير المؤمنين في الإذن للأمير بقبوله . فلما قرأ مولانا صلوات الله عليه رقعته صرف الجواب إليه وهو :

« يا جوذر ! وهبك الله العافية وصرف لنا عنك المحذور . والله لو علينا أنا نستطيع دفع ما بك من ألم بزيارتنا إياك لما استنكفنا عن ذلك ، وما نرغب في حياتك وسلامتك لأنها خيرتك قد أسعدك الله ووفقك للعمل بما يرضيه ويرضى أوليائه . فلك الخير في أمورك كلها ، ولكن لتشاهد معنا ما أنعم الله به علينا إذ كنت المشارك في ذلك . فعله الله ولا أشمت بك عدوا ولا حسودا ، إنه على ما يشاء قدير . وهذا الفرش وغيره يقبله عبد الله — استودعته الله — وثمر الله مالك وزاد في خيرك وما كنا نحب أن تكلف نفسك شيئا من ذلك ، فالذى بذلته من نصحك ومودتك أعظم مما تقترب به من مالك ، سلمك الله وعافاك من المكروه كله بفضلته ورحمته إنه بجواد كريم . .

٧٧ — واتصل بمولانا صلوات الله عليه أن مركبا للأستاذ عطبت في قدومه من صقلية مشحونا بحمله فكتب إليه مولانا صلوات الله عليه مبتدئا على سبيل التوجع له رقعة وهي :

« يا جوذر ! بلغنا ما كان من أمر الله في عطب مركبك وعافاك الله من كل محنة تمتحن بها في مالك وعافاك الله في نفسك حتى تبلغ

معنا أملاك من إعرازنا إياك ديناً ودنياً وتشهد معنا ما خولناه الله
من ديار الظالمين الذين اشتروا الضلالة بالهدى وتحج بيت الله الحرام
وتزور قبر جدنا محمد صلى الله عليه فتكون قد شاهدت الحج ظاهراً
وباطناً بحول الله وقوته .

٧٨ — ورفع الأستاذ إلى أمير المؤمنين رقعة يعرفه إن أحمد بن محمد
الطالاس سأل في دار كانت بجوار دار البحر ليجمعها مخزننا لما يحتاج إلى
خزنه من حوائج المراكب . وقد كان مولانا عليه السلام منع الجميع من
دخول دار البحر ولم يطلق ذلك إلا لتصير وحده إذ كان خليفة الأستاذ
في موضعه فصرف الجواب مولانا صلوات الله عليه إليه وهو :

« دع الدار في يدك على ما هي عليه ولا يكن لهذا ولا لغيره يد
فيها ولا رجل ، فبقاه الدار في يدك قطع لطمع من يطمع فيها ، وما
كان عندك وفي ملكك فهو كما هو في نظرك للذي أنت عليه من
الجميل والنية ووكيد الحياطة عما لا يستزاد فيه ، والله يجازيك عليه
بفضله وواسع رحمته إن شاء الله .

٧٩ — وكتب رقعة إلى مولانا يذكر ما يلزمه من العناية بمخاني الحسن
ابن علي وأن والدته لا مسكن لها وأنها ترغب في ابتلاع دار بالقرب من
قصر أمير المؤمنين لما في ذلك من البركة فأجابه مولانا صلى الله عليه :

« يا جوذر ! لقد أكل الله الحسن بن علي رضي الله عنه من نعمه
ظاهراً وباطناً ما لو تصور له في حياته لاشتهى تعجيل وفاته ، زاده
الله من مغفرته ورضوانه . وحال ولده وأهله من أنفسنا بحيث
— والله — لا يستكثر لهم بذل العظيم من نعم الله عندنا . وخير
من حفظ من أحل رضانا محله إذ ذلك من أنفسنا ورضائنا به أجل
موضع . وقد علم الله ما تؤثر من سلامتك وبقاء نعم الله عندك

فازدد شكراً يزدك الله خيراً وسعادة . وأما والدته حسن رضى الله عنه وما سألت فيه فوالله لو سألت أن نسكنها في قصرنا لكان سهلاً قريباً فكيف ما سألت فيه فإنها تستوجب أحد الدارين أيهما أرضاها . وعرفنا بمبلغ الثمن لنخرجه إليك إن شاء الله .

٨٠ — وكتب رقعة إلى مولانا يعرفه أن الحسن بن عمار سأله في تنجز وعد مولانا عليه السلام في الفضل الذي وعده به قبل انتقاله إلى الدار التي بناها له فأجابه مولانا صلوات الله عليه :

« يا جوذر : ابن عمار نفعه الله بنية والده وعمه رضى الله عنهما ما ظننا والله أنه يفلح مع تدلله على عمه حتى أراد الله سعادته بما وفقه له من حمل الفضل ومحمود القيام في هذه الواقعة بالمشركين . ونحن نبعث إليك ما توصله من فضلنا ، وبنتقل متى أحب بعد وصول فضلنا إليه . وننظر له فيما ذكرت فالذى خوله الله من رضانا خير له مما طلعت عليه الشمس لو كان له . ولن يعدم معنا خيراً إن شاء الله . »

٨١ — وكتب رقعة إلى مولانا صلوات الله عليه يرغب إليه في ثوب من ثيابه ليكون له كفناً إذا مات ليتبرك بذلك . فلما وقف عليه السلام على رقعته فعل ما هو أهله وأخرج إليه ثياباً كثيرة ، وترك الجواب موقعاً على ظهر رقعته :

« يا جوذر ! أسأل الله أن يهبك من رضا أجزله ويبلغك من ذلك فوق أملك . بعثنا إليك بخلعة من لباسنا وما استخدمناه في طاعة الله ، وهي مبطنة مروي وقيص تحتها . وبعثنا إليك من ثياب لباس المهدي بالله صلوات الله عليه مبطنة مصمت فاخى وقيصاً من أقمصته . وبعثنا إليك من ثياب لباس القائم بأمر الله صلوات الله عليه قيصين وسراويل وعمامة وتكة أرمني بيضاء ، كل ذلك مما استخدمه صلوات الله عليه . وبعثنا من لباس المنصور بالله صلوات

الله عليه جبة مروي وقبصاً من تحتها . فاقبض ذلك مباركا لك فيه ،
واحتفظ بها عندك إلى الوقت الذي ذكرت بعد أن يطول الله
عمر ك حتى تشاهد معنا حج بيت الله الحرام وزيارة قبر جدنا محمد
عليه السلام وتقر عيننا بنعم الله على أوليائه إن شاء الله .

٨٢ — وقد تقدم ذكرنا في كتابنا هذا ما كان من إكرام القائم بأمر الله
صلوات الله عليه وتشريفه للأستاذ بإفراده واختصاصه بأخذ العهد عليه
للمنهج بالصلوات الله عليه وأن الأستاذ كتم ذلك سبع سنين ثم فعل به
ذلك الإمام المعز لدين الله صلوات الله عليه بأن أخذ عليه للأمير عبد الله
مفردا بالمهدية في السفرة التي حمل المال فيها^(١) فمكتم الأستاذ ذلك عنه
حسب ما أمر به سبعة أشهر ، ثم إن مولانا صلوات الله عليه أخذ بعد
سبعة أشهر ، على غيره مثل محمد بن علي ومحمد بن الحسن وعسلوج وغيرهم ،
واستكتمهم ذلك . وكان الأستاذ إذا تقرر عنده علم ولى العهد لم يلتفت
بعد الإمام إلا إليه حتى كان يقول في كثير من الاوقات من حيث يسمعه
الإمام في عصره : « إنما هو الله عز وجل ومولانا المفترض الطاعة ومن
أشار إليه من ولده وجعله ولى عهده والباقي لهم المودة في القربى لا غيرها ،
فلما خرج مولانا عليه السلام إلى المهدية لشد ما بالخزائن من الأمتعة ثم
رجع مولانا عليه السلام إلى دار ملكه واحتاج الأستاذ أن يتحرك من المهدية
أمر مولانا صلوات الله عليه أولاده وإخوته بالخروج للقاءه وجميع رجال
الدولة ، ولم يجد مولانا عليه السلام للأستاذ كيف يسلم على الأمراء أولاده
ولا من يقدم ولا من يؤخر ، وكان مولانا عليه السلام مشغول الضمير
في كيف يكون سلامه عليهم وكانت أعين العوام ذلك الوقت تنظر إلى ولد
مولانا عليه السلام الأكبر وهو تميم ، فلما قرب منهم الأستاذ عمل في نفسه
على إقامة الحق وإفراد من خصه الله به ، فقصد الأمير عبد الله صلوات الله

عليه فقبل الأرض بين يديه ثم قبل ركابه . وكان من حق الأمير عليه ما كاد أن يسقطه عن سرجه ثم ركب فلم يلتفت إلى غيره ولا سلم على أحد سواه . فوقعت على قلوب أولئك خجلة ، ونظر الناس من هذا إلى أمر عظيم ، فمنهم من يصوب رأيه فيما فعله ومنهم من يخطئه ، فلما اتصل بمولانا عليه السلام فعله وما كان منه من ذلك سر سرورا عظيما وقال :

« لم يزل جوذر موقعا مذ كان » .

ثم لما وصلوا وانصرف الأستاذ بعد السلام على مولانا عليه السلام ولم يخاطبه على ذلك اشتد ذلك على أهل القصر من الحرم وأومأوا إلى جوذر بلوائهم عظيمة تنبؤ بها جدوده . ولما وقف الأستاذ على ذلك من فعلهم أدركته نفسه إذ لم يخاطبه مولانا عليه السلام على ذلك بشيء ، فسكتب رقعة إلى مولانا صلوات الله عليه يصف ما كان وأنه قصد بذلك أفراد صاحب الحق دون غيره إذ لا يسمعه في دينه غير ما فعله ويصف ما حل عليه من أهل القصر وغيرهم من أصحاب الآراء الفاسدة ، فلما وقف مولانا صلى الله على رقعته صرف إليه الجواب ، وهذه نسخته :

« يا جوذر ! سلمك الله ، والله ما محالك عندنا إلا المحل الذي أحملت نفسك لاتباعك رضى مواليك ولأنك لم تخاط بهم غيرهم ، وبذلك أسعدك الله في دنياك وأخراك ، وقد كان لك في تقبيل أيديهم كفاية عن تقبيل الأرض ، فما نبورك علم الله منهم إلا بما يخص الله به من اختصاصه منهم . وقد أجيبت من ذكرت عليه واعتذرت أنا عنك بأنك قد سلبت على الجميع أولا بما وصفت من تقبيلك الأرض وقد وفقتك الله فما تبالي من ساءه أو سره . أتم الله عليك النعم ووهب لك السلامة والعافية إن شاء الله » .

٨٣ — وورد كتاب من قبل جعفر بن علي بن حدون هو جواب عن الكتاب النافذ إليه من الأستاذ في تحريكه على جمع الأموال وضمنها من

قريب وبعد ليجد من ذلك ما يتقرب به إلى أمير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى آبائه وأبنائه الظاهرين ويحرضه على ذلك وينصح له ويذكره بما توجب النصيحة وبذل المجهود لأولياء الله من البركة في العاجل والآجل ويعرفه مبلغ ما بذل في البلد من المال وأن أمير المؤمنين لم يقبل ذلك إبقاء للنعمة عليهم ورجاء أن يكون من نصيحتهم ما يعود عليهم بالنفع عليهم في الدنيا والآخرة . ووصف جعفر في كتابه أن المتكلم في ذلك إنما تكلم من عين الحسد ، وأن البلد لا يبق بما ذكر . ولكنه يبذل مجوده ويستفرغ وسعه وطاقته . فلما وقف مولانا عليه السلام على ذلك صرف الجواب إليه ، وهو :

« يا جودزاد صانك الله . وقفنا على ما ذكره جعفر في كتابه إليك ومثل ذلك في كتابه إلينا . فاكتب إليه جميل نظرنا إليه وحفظنا له ، إن الواجب على من كان في مثل حاله أن يقابل النعم بالشكر ويحتمد فيما يعلم أنه يرتتها به من سعي محمود أو آثار مرضية . وهو إذا قصد تلك استوجب به القبول ، وهو يعلم أن والده رضى الله عنه إنما عظمت حاله وذكرت آثاره ورضى عنه مواليه بما ظهر من سعيه في هذا البلد ومحمود قيامه . وقد كان أهله إذ ذاك أعظم غاظة وأكثر سفها وحمقا فأذلم الله بمحمود سياسته . وكان مع ذلك له من ثمرات النية الصالحة ما قد لقيه في عاجل أمره وآجله . ولئن حل من مواليه صلوات الله عليهم فوالله ما أألوه ساعة من ساعات جعفر عندنا وفي أيامنا ولا اتسع من جاء ولده معنا . والله ، إن باطننا في الإحسان إليه أوكد من ظاهرنا . فلا يدع عليه حجة نسائله عنها ونطلبه بها من تقصير وتقریط ولا يجعل سلم والده الذي ارتقى به إلى أرضانا وأبقاء له بعده سلبه هو إلى الانحطاط . ولا يكون ذلك ، بفضل الله علينا وإحسانه إلينا وإلى كافة من دان بطاعتنا إن شاء الله تعالى . »

بين الأستاذ وبين الأمير عبد الله قدس الله روحه مكاتبات كان يؤثر فيها
حقه حسب قمل آباءه الطاهرين . وكان أول كتاب : كتب إليه الأستاذ
بكتاب يذكر فيه رسمه من البغال التي كان يحمل عليها أثقاله في الأسفار مع
مولانا صلوات الله عليه . فصرف إليه الجواب بدعاء وهو :

«سلك الله وأتم نعمته عليك ، وزاد في امتنانه عندك ، وبإفك
من رضى وليه مولانا وسيدنا صلوات الله عليه أملك وأملنا لك
عنده وفضله ورزقك الحج معه إلى بيت الله الحرام وزبارة قبر
جدنا محمد عليه السلام إنه كريم منان عظيم الفضل والإحسان . أما
بعد فإنه انتهى إلينا كتابك بعد تطلع وشوق شديد — يعلم الله —
منا إليك . ووقفنا منه على ما حمدنا الله عز وجل وشكرناه على
امتنانه علينا بسلامتك وصحة بدنك وسألناه ضارعين إليه راغبين
في الزيادة لك من فضله وإحسانه . وقد عرضنا كتابك على مولانا
وسيدنا صلوات الله عليه : فلما وقف عليه وقع إليك بخط يده
المباركة الكريمة في أسفاه بما أنت تقف عليه فقد أنفذناه إليك .
وحسبنا الله ونعم الوكيل .»

ووصل الكتاب وفي أسفله توقيع هذه نسخته :

«يا جوذر ! سلك الله ، أقرأنا عبد الله سلبه الله — كتابك
وسؤالك إياه التذكرة في أمر البغال التي نقدم لك الرسم بأخذها من
الاصطبل وتخوفت ألا يكون لكثرة انشغالنا وما بنا من الحاجة
إليها فلا أوقف الله إليك يوما نسلك إلى نفسك في أحوال دينك
ودنياك . فوالله ، لو لم يكن إلا ما تؤثرك به على أنفسنا لفعلنا ذلك
ولم نتأخر عنه . فطلب أنفسنا بما خولك الله ووهبك من رضانا —
أدامه الله لك .»

فأطاق له البغال التي للأحمال وبغال العاريات أيضا ، منها واحدة كان يركبها هو بنفسه آثره — صلى الله عليه — بها ، وفعل فيه وفي أصحابه من الجليل وسعه العطايا مالا يوصف . وجرت بعد ذلك مكاتبات في الطريق لو ذهبنا أن نذكر جميعها لطال الكتاب بذكرها ، إلا أنه لما وصل إلى موضع يعرف بأجدابية وقد حكمت عليه العلة قال لي : « لقد اشتقت إلى النظر إلى وجه مولانا — عليه السلام — وأرائي ضعيفا ولا أقدر أثبت على قدمي لترهل عرض لي فيهما ، فكيف الحيلة عندك في ذلك ؟ » فسألته التقدّم قبله والاجتماع بالأمير عبد الله ولي عهد المسلمين — صلوات الله عليه — في ذلك ، فأذن لي ، فمضيت واجتمعت به — عليه السلام — ووصفت حاله وعظيم شوقه إلى مولانا — صلوات الله عليه — . فعرف مولانا . ورجع إلى بالجواب . وقال لي : « بأمرك مولانا — صلى الله عليه — أن تقدم به إلى هذا الموضع ، وأشار إلى الحقبة التي كان يتغدى فيها بالفازه ^(١) المباركة ثم قال :

« وقف به وهو في العارية ، لا تنزله منها . »

وحذرنى من إنزاله وخوفنى عقوبة مولانا عليه السلام في ذلك . فرجعت إلى الأستاذ وعرفته بما كان ، ففرح لذلك وقويت نفسه . ثم وصلت إلى الموضع الذي رسم لي . فلما حل به قال لي : « أنزلني » فاعتذرت إليه أن الموضع الذي يريد ذوغلق وسيلنا أن نقف بالعارية حتى يفتح الموضع . فقبل ذلك منى . ووقفت العارية على بغلة وهو جالس فيها . فما شعرنا بشيء حتى خرج مولانا المعز لدين الله — أمير المؤمنين صلوات الله عليه — وعليه عمامة وهو متمل ، فأدخل نفسه — صلوات الله عليه — في جوف العارية ، وضمه إلى نفسه ضم الأخ للأخ والصديق للصديق . فنظر إلى الأستاذ عند ذلك نظر من أنكر على تركه في العارية . فقال له عليه السلام :

« لا سيل عليه ، فبأمرنا . »

ثم أقبل عليه السلام على الأستاذ وسأله عن حاله وقال :
 « لا تضعف نفساً ، فإن الله يمد في عمرك وينسى في أجلك
 حتى تشاهد معنا فضل الله الذي خولناه من ديار الظالمين » .
 فقال له الأستاذ : « يا مولاي ، والله ، ما لعبدك حال يستوجب بهما فعلته
 فيه لأنني عبد حلي^(١) أعجمي لا خصلة لي أمت بها إلا أني عبدكم المستضيء
 بنور هدايتكم » . فقال له :

« لا تفعل يا جوذر ، إن الله — عز وجل — قد فرض طاعتنا
 فجعلها رغبة ورهبة . فانت بمن أطاع الله فينا رغبة لا رهبة . ونسيت
 كل إنسان وتمتع في داره من الصقالية الذين كانوا معك في أعصار
 مواليك الأئمة الطاهرين ورضاك أنت بالسكون في ذلك البيت
 الذي كان يقرب من الخلاء بقصر مولاك الإمام القائم بأمر الله لم
 تختار ما اختاره غيرك من نعم الدنيا ، لكن أراد الله بك السعادة
 أولاً وآخرها » .

ثم نظر إلى محمد بن عثمان الكاتب ، وكان واقفاً معنا ، وأشار بقود
 الدابة والانصراف تخفيفاً عن مولانا — صلوات الله عليه — عما كلف نفسه
 الكريمة من الوقوف على قدميه — صلى الله عليه — فلما رآه مولانا — عليه
 السلام — قال له :

« وقف يا محمد ، ودعه ، فإن في نظره إلينا راحة قلبه » .

ثم قبل الأستاذ الأرض وقبلنا ، وانصرفنا . فمن ذلك اليوم ما رأى
 مولانا عليه السلام . وكأنها كانت وقفة الوداع .

٨٦ — ثم لما وصلنا إلى الموضع الذي يعرف بمثلية بالقرب من برقة
 زاد به أمر الضعف وصعوبة الأمر من العلة . ومع ذلك فكان ذهنه صحيحاً

(١) هكذا في الأصل والمروفي أن جوذر صلي لا حلي . وأكثر الظن أن التحريف
 تصحيف وقع فيه الناسخ .

لم يتغير عليه من عقله شيء ، دعاني فقال : ونحن ندخل برقة ، وهي بلاد
كبير ، وبه بعض أهل المشرق ، سيما وصول ابنا^(١) نصير إلى مولانا — صلى
الله عليه — فيما يقال ، واسمنا من الدولة الطاهرة كبير بإعزاز مولانا عليه
السلام لنا ، والواجب أن نجدل عسكرنا بالعدة والسلاح الشاكي والزي الحسن
حتى يكون دخولنا تاما بهيا . فاكتب إلى الأمير عبد الله — صلى الله عليه —
تعرفه بذلك ، وتسأله سؤال مولانا عليه السلام بإنفاذ شيء من السلاح والعدة
زيادة على ما عندنا ، وتعرفه أنني أحب الوصول إلى القصر المبارك بهذا
الزي ، لكن لا أستطيع النزول على قدمي ، وصعب علي الأمر فيما كان
من فعل مولانا — صلى الله عليه السلام — بأجدابية . وأخشي أنني متى وصلت
يقول من يحسدنا على فضل مولانا عليه السلام أنني إنما تعرضت بوصولي
هذا ما كان من فعله ، ونحو هذا القول من الكلام . وختم الكتاب وأنفذناه مع
نجاب كان معنا فكان الجواب من الأمير عبد الله — صلى الله عليه — يقول :

« سلك الله ، وأتم نعمته عليك ، وتابع آلامه لديك ، ومنع
فقدك ، وقضى لك بالحج إلى البيت الحرام مع مولانا — صلى الله عليه —
السلام — انتهى إلينا كتابك — سلك الله — ووقفنا على جميعه
من بعد أن وقف عليه مولانا — صلى الله عليه — وقبلنا له الأرض ،
بهود د عليك أفضل سلام الله وأطيبه . وأمر — لا زال أمره
عاليا ما ر ما معظما — بالكتاب إليك بتعريفك — سلك الله —
أن أمره بعد إلى نصير الخازن ببعثه الجمال وصدر كثيرا من السلاح
لا حوله وهو يصل إليك إن شاء الله . فاعمل ، قال لك — صلى الله عليه —
عليه — على الوصول إلى الحضرة المباركة أي يوم يتها لك وأردت
الوصول فيه ، ويكون وصر لك إلى باب القصر المبارك في عمارتك
على رسم ما فعلته في أجدابية بأحسن زي وأمياه ، ولا تأخذ على

نفسك في هذا الباب في أمر العارية شيئاً ، فليس فيه شيء ، فخذ ولا
 يؤخذ عليك كما قلت . فخرجنا . . قال لك عليه السلام — في
 اجداية ليس أنت كلتناء فتأخر فيه على نفسك أمراً . بل نحو
 فعلناه من ذات أنفسنا رغبة في افتقارك ومشاهدة حالك . وهب
 الله لك أتم الدافية ، أكل الصحة والسلامة بفضله . فاعمل ما حددناه
 لك . قال — صلى الله عليه — وأبشر بما رزقك الله من رضاء —
 عز وجل — عنك ، ورضى وليه — عليه السلام — الذي لم
 يجر هذا لأحد غيرك في العصر الذي أنت فيه ، وبحقوق أنت بذلك
 فاحمد الله واشكره تستوجب المزيد من جميل عطائه وحزيل فضله
 وامتنانه . والله أسأل حراسة نعمه عندك وتتابعها لديك ومرادفه
 آلائه عليك بأجل سلامة نرجوها لك وأفضل صحة تؤملها ، بفضله
 والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

وكان هذا التوقيع آخر توقيع وصل اليه من الإمام وولي عهده —
 عليهما أفضل السلام — وورسل نصير بالعادة اليه إلى الموضع المذكور ووفر
 ذلك السلاح على الرجال ، وزاد به أمر الضعف والعلو ولم يسر . ان يصلوا
 به إلى القصر ، فدخل مدينة برقة إلى الدار التي أخطيت له نزل بها ، وشخصيت
 إلى مولانا — عليه السلام — فمرته برعولة . فقال : كيف حاله ؟ . قلت
 : يا أمير المؤمنين . . صلوات الله عليك — هو ضعيف جداً ، ومع هذا
 فهو يشتهي الموت حتى كأنه يعاين الموضع الذي يصير اليه فاشتاق
 نحوه . . فقال :

« إلى موضعه في رحمته وقرب مواليه — صلوات الله عليهم أجمعين ،
 ثم التفت إلى من كان واقفاً بين يديه ، وكان الأمير عبد الله — عليه
 السلام — من الوقوف واسحاق بن موسى وغيره من السودان الخدم .
 وكان ذلك بعد الفراغ من المائدة ، فقال :

وراح هنا ديسور الكبير ، أقول واستعقر الله : إنه ما كان للقائم
بأمر الله ذنب عند الله إلا فعل ميسور . كان يأخذ كل سفينة غصبا
ويسفك الدماء ، ولما مات أصيبت له ثمانية ألف (١) دينار . وهذا
جوذر المسكين . والله إنا لنحصى ما وصل منه إلى آبائنا الطاهرين
من قبل وإلينا من بعدهم تقرباً وعملاً لوجه الله . فيكون ذلك فوق
المائة ألف دينار بلا إقطاع ولا صياح كثيرة .

ثم دفع إلى — صلوات الله عليه — تفاحات كانت في يده وقال لي :
« أوصليها إليه » وقال له : « هذه وصلت إلينا من مصر ، وأرجو الله
أن يحيلك ويصح بدنك حتى تشاهدنا معنا . »

فقبلت الأرض وانصرفت وبأخت الحكاية التي كانت منه . فقبل الأستاذ
الأرض وحمد الله وأكثر من شكره . ثم أخذ سير في الحديث فما زال على
ذلك وهو في صحة عقله إلى آخر الليل ، فحاله على أمره . ثم أصبح به الأمر
وهو لما به من النزع ، ثم قضى عند صلاة الظهر — رحمه الله ورضي عنه .
وحمل في الليل من مدينة بركة إلى القصر الذي كان به مولانا — عليه السلام —
ووضع يعرف بياسر . وأمر صلوات الله عليه بفصله . وحضر لتلك المقاضى
عثمان بن محمد . [١٣٤] ومحمد بن عثمان الكاتب وأنا ، وصل عليه بالغدو ،
ودفن بالموضع في مسجد بهذا القصر المذكور .

ثم أسعدني الله بخدمتي له وأدركني من بركاته ما أوجب لي في قلب وليه
مولانا وميدنا . قدس الله روحه وصلى عليه — الرأفة والرحمة فصور في مكانه
مقدما على أسبابه وجميع أصحابه . وإلى الله أرفع بخالص الطلبة أن يختم لي بمثل
ما ختم له ، وأن يعين على المفترض من طاعة وليه وابن نبيه وخيرته من
خلقه وخالصة عبادته عبد الله ووليه نزار أبي المنصور الإمام العزيز

(١) حكنا في الاصل والأسع ثمانية آلاف إلا أن يكون الأصل ثمانية ألف وهو الأرجح

بِالله أمير المؤمنين صاحب العصر والزمان — صلوات الله عليه وعلى آباءه
الطاهرين وأبنائه الأكرمين المنتظرين إلى يوم الدين . فمن تمام السعادة في
العاجل والآجل أن أحياني الله — جل وعز — إلى عصره الشاهر ، فنوه
باسمي وأشاد ذكرى ، فبلغه الله أملة وفتح له ، ونصره وجمع القلوب على
طاعته ومحبه . وأذل أعداءه وجميع من ناوأه حيث كان وحل . آمين يارب
العالمين .

تعليقات

[١] ص ٢٣ : لا ندري شيئاً عن حياة رشيق الكاتب هذا . فليذكره المؤرخون في كتبهم ؛ إلا أن ابن خلدون ذكر في تاريخه (ج ٤ ص ٤٣) أن أبا يزيد مخلد ابن كيداد كان يحاصر سوسة سنة ٢٢٤ هـ فبعث المنصور المدد بالأساطيل مع رشيق الكاتب وبعقوب بن اسحق وخرج هو (أي المنصور) في إثرهم ، فانهزم أبو يزيد وعاد إلى القيروان . ولا ندري متى دخل رشيق في خدمة جوهر . ونفهم من الكتاب الذي بين أيدينا أن رشيقا الكاتب توفي عام ٣٥٠ هـ في خلافة المعز ، كما نفهم أنه قد كتب لجوهر ثلاثة ، أوهم أبو عبد الله محمد بن عثمان الكاتب ثم رشيق الكاتب ثم منصور مؤلف هذا الكتاب .

[٢] ص ٣٤ : قوله (أناله بها) تعبير ضعيف ، والصحيح أن يقال أناله إياها ونحى أن نلبه الباحثين واللغويين إلى أن كتاب مصر وأفريقية كانوا يستعملون بعض التعبيرات العامة من ناحية ، كما كانوا يتبعون قاعدة أن حروف الحذف ينوب بعضها عن بعض . وسيرد في هذا الكتاب ما يؤيد هذا الرأي .

[٣] ص ٣٤ : فاعل (يستحق) هنا بعيد بحيث يستهم على القارىء . والضمير المستتر يعود على جوهر والمراد أن يستحق جوهر أن يترحم عليه القارىء .

[٤] ص ٣٤ : أفظ (اعتبارات) يرد هنا بمعنى (تنبؤات) كما يدل على ذلك السياق .

[٥] ص ٣٤ : (ينظرون بنور الله) : يعتقد الاسماعيلية أن نور الله هو ذلك الحد المقرب إلى الله تعالى ، وهو المسيح عندهم بالسابق أو المبدع الأول المعروف عند الفلاسفة بالعقل الكلي وعند أصحاب الشريعة بالقلم ، وهو في عقيدة الاسماعيلية في العالم الروحاني مشول ومثله في العالم الجسماني الأنبياء والأئمة (راجع : الدكتور محمد كامل حسين : نظرية المثل والمشول ، مطبعة الفسكرة ، القاهرة ١٩٤٨) فلإمام بناء على هذه النظرية له كل صفات المشول فهو نور الله في الأرض .

ونلاحظ أن الاسماعيلية لا يقولون بأن نور الله حل في الإمام أو أن للإمام صفة إلهية أو نحو ذلك بمقالة المؤرخون عنهم . والمؤلف لم يذكر هنا أن الأئمة كانوا يعلمون الغيب بل قال كانت لهم دراسات واختبارات . والواقع أن التهمة التي ألصقها أعداء الفاطميين بهم من ادعائهم العلم بالغيب تهمة باطلة . وقد ثبت لدينا بطلانها من أقوال الأئمة الفاطميين ومن شعر تميم بن المعز (راجع : القاضي النعمان بن محمد بن حيون المغربي : كتاب الهمة في آداب اتباع الأئمة ص ٢٢ ، تحقيق الدكتور محمد كامل حسين . طبع دار الفكر العربي ١٩٤٨) .

[٣٦] ص ٣٨ : بنو الأغلب : أسرة كان لها إمارة إفريقية تقليدا من قبل العباسيين وراثته فيهم . وكان أول من ولي منهم إبراهيم بن الأغلب بن سالم التميمي سنة ٨١٨٤ هـ وآخرهم زيادة الله بن أبي العباس عبد الله محمد بن إبراهيم بن الأغلب الذي فر أمام جيوش عبيد الله المهدي الفاطمي سنة ٨٢٩٦ هـ . وبالرغم من أن هذه الأسرة طلت في الحكم زهاء قرن فإن ثورات البربر في أرض كتامة استمرت قائمة ضدهم بحكمهم بسبب تمذهب كثير من البربر بمذهب الخوارج . ومع ذلك استطاع الأغلبية أن يحافظوا على هذه الدولة غير المتناحرة وأن يحافظوا على رخائها ، وقد اتخذ الأغلبية القصور الفخمة التي ظهرت فيها ألوان الترف . ويذكر المؤرخون القصر القديم الذي بني في عهد إبراهيم بن الأغلب ، والمسجد الكبير بالقيروان ، ورباط السوس اللذين بنيا في عهد زيادة الله بن إبراهيم (١٩٦ - ٨٢٠١ هـ) . وقصر الفتح وغير ذلك مما يدل على أن الرخاء كان يعم هذه الدولة . ويذهب بعض المؤرخين إلى أن كثرة الأموال في أيدي الأغلبية كان نتيجة لتلك الحملات التي كان يشنها أمراؤهم على شواطئ جنوب أوروبا ومن جزيرة صقلية إلى اقترعوها سنة ٨٢١٢ هـ (راجع : ابن خلدون ، تاريخ ، ج ٤ ؛ ابن الأثير : الكامل ج ٨ و ٧ ابن عذاري المراكشي : المغرب) .

وخبر القضاء على هذه الدولة أن عبيد الله المهدي بعد أن مر بمصر تركها إلى أطرابلس هو وولده القائم وكان في محبته أبو العباس أخو أبي عبد الله الشيعي . فتقدم أبو العباس إلى القيروان ، وكانت الكتب قد سبقته إلى زيادة الله بن الأغلب بصفات المهدي ، فقبض على أبي العباس ولكنه هرب ، وأرسل زيادة الله الكتب بدوره إلى عماله بالقبض على المهدي الذي سار إلى قسطنطينة ومنها إلى سجلماسة

وكان على سبيلهاسة إلسع بن مدرار ، فقبض إلسع على المهدي وابنه وحبسهما . ثم جمع زيادة الله العساكر حتى بلغوا أربعين ألفا أمر عليهم إبراهيم بن حنيش ، فسار بالجيش إلى قسطنطينة وزحف على الجبل الذي كان أبو عبد الله الشيعي متحصنا به هو وجموعه من كتامة ، فانهزم الجيش .. وتوالت انتصارات أبي عبد الله الشيعي واشتد الأمر على ابن الأغلب فجمع جمعا كثيرا حارب به داعية المهدي ولكنه هزم أيضا في آخر جمادى الآخرة سنة ٢٩٦ هـ . ففر زيادة الله إلى مصر ، ودخل إبراهيم بن الأغلب إلى القيروان فقصد قصر الإمارة ونادى بالأمان وتسكين الناس وصغر أمر أبي عبد الله الشيعي ووعد الناس بقتاله وطلب منهم الأموال . ولكن الناس ثاروا به ورجوه فخرج عنهم . وهكذا قضى على دولة بني الأغلب (راجع المقرئى : اتعاظ الحنفا ، ص ٨٣ ؛ ابن الأثير : الكامل ، ج ٥ ؛ القاضي النعمان ابن محمد : كتاب افتتاح الدعوة ، نسخة خطية بمكتبة الدكتور محمد كامل حسين)

[٧] ص ٣٥ : كانت روح الفاطميين فى المغرب وفى بدء استقرارهم فى مصر روح نقشف وزهد ، ولذلك يعيب المؤلف ما على الأغلبية انغماسهم فى الترف وينسب زوال دولتهم إلى (ما كانوا عليه من الهتكة والعسوق) . غير أن الفاطميين بعد أن تم استقرارهم بمصر وبعد عهد المعز عرفوا من الترف ما لم يعرفه الأغلبية وما لم تعرفه أية دولة إسلامية أخرى (راجع عن ترف الفاطميين ، زكى محمد حسن : كنوز الفاطميين فى مصر ؛ الدكتور محمد كامل حسين ، أدب مصر الفاطمية ص ١٢٣ وما بعدها ؛ المقرئى ، الخطط ج ٢ ، مطبعة النيل ، القاهرة ١٣٢٤ هـ)

[٨] ص ٣٥ : كان فتح رقادة وانتزاعها من يد الأغلبية على يد أبي عبد الله الشيعي داعية الفاطميين ورجاله من كتامة فى رجب سنة ٢٩٦ هـ . فلما استتب له الأمر سار إلى سبيلهاسة بجيش احتزله المغرب ليخرج مولا المهدي من سجن أمير سبيلهاسة إلسع بن مدرار ، فلما ظهر المهدي أقام بسبيلهاسة أربعين يوما ثم سار إلى إفريقية وأحضر الأموال من إيكجان فجعلها أحمالا وأخذها معه ، ووصل إلى رقادة فى العشر الأخير من ربيع الآخر سنة ٢٩٧ هـ . وتلقاه أهلها وأهل القيروان ورؤساء كتامة مشاه بين يديه ونزل بقصر من قصور رقادة ، وأمر يوم الجمعة بذكر اسمه فى الخطبة بالبلاد وتلقب بالمهدي أمير المؤمنين ، فقسم أعمال إفريقية

بين العمال ودون الدواوين وجبى الأموال ودانت له البلاد . أما رقادة فتقع على بعد أربعة أميال من القيروان ، وكان أهلها جلوا عنها حين قصدتها أبو عبد الله ، فلما دخلها فرق دورها على رجال قبيلة كتامة فكانت مدينة لرجال الدولة الجديدة (ابن الأثير : الكامل : حوادث عام ٥٢٩٦ هـ) .

[٩] ص ٣٥ : نستطيع أن نقول بناء على هذا النص إن جوذر دخل خدمة المهدي في عام دخول المهدي رقادة (سنة ٥٢٩٧ هـ) وكان على حد تعبيره جوذر الذي رواه المؤلف لا يزال حيا .

[١٠] ص ٣٥ : سليمان الخادم بن كافي : عبد صقلي من عبيد المهدي كان دور هام في الحملة الفاطمية الثانية على مصر . فقد جعله القائم الفاطمي سنة ٣٥٧ أيام ولايته العهد صاحب مقدمته وولاه الأسكندرية بعد دخوله فيها ، ولكن المقتدر العباسي أرسل مراكب طرسوس لطرد الفاطميين من مصر فكانت بين الأسطولين — أسطول العباسيين وأسطول الفاطميين — معركة بحرية بالقرب من رشيد ، انهزم فيها أسطول الفاطميين وأسر سليمان عقب هذه الموقعة ومات في حبسه بمصر (راجع ابن خلدون : تاريخ ، ج ٤ ص ٣٩ ؛ ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ص ٤٢ ، المقرئ : اتعاظ الخضا ، ص ١٠٣ ؛ ابن عذاري : البيان المغرب ، ص ٣٥٤) ويذكر ابن عذاري أيضا أن سليمان بعد أن تم له أمر الأسكندرية تقدم بالجيش إلى الفيوم فدخلها بالسيف . ويضيف في ص ٢٦٥ أن مسرور بن سليمان بن كاف فتح الواحات (

[١١] ص ٣٥ : قوله (مقبل في خدمته) مثل على تناوب حروف الجر أو على الاستعمالات العامة . فقد يكون المراد (مقبل على خدمته) وقد يكون المعنى سعادة الحظ في الخدمة . وتدل القصة كلها على أن الآتمة الفاطميين كانوا يثقون في اختيار عبيدهم ويؤثرون منهم من يتوسمون فيه الخير والوفاء بعد ملاحظة تصرفاته بأنفسهم . راجع التعليق رقم ٢

[١٢] ص ٣٦ : راجع هذه الفكرة لدى القاضي النعمان بن محمد : كتاب الحمة ، في مواضع متفرقة .

[١٣] ص ٣٦ : سورة الحج رقم ٢٢ ، آية ٤٦ .

[١٤] ص ٣٦ : سورة التعين رقم ٦٤ آية ٦ .

[١٥] ص ٢٧ : بعد أن تم الأمر للمهدي شرع في بناء عاصمة جديدة للملكة فبنى مدينة المهديّة على اسمه . ويروي ابن الأثير وابن خلدون والمقريزي أنه ابتداء بناءها في خامس ذي القعدة سنة ٣٠٣ ، ولكن البكري خالفهم وقال إن المهدي شرع في بنائها سنة ٣٠٠ ، وانفقوا جميعها على أن المهدي انتقل إليها سنة ٣٠٨ . وتقع المهديّة في المكان الذي كان يسمى بجزيرة الخلاء . وهي شبه جزيرة متصلة بالبر كمسلة كلف متعلّ بزند . ولم يكتف المهدي بهذا الموقع الحصين بتبنيته بل أحاطها بأسوار محكمة واختار لها أبواباً ضخمة ، وجعل المصلى غرب المدينة خارج السور . ثم إنه أنشأ في المدينة كل ما يتطلبه الحصار فنقر في الجبل دار صناعة تسع مائتي شينى وعليها باب مغلق . وكان الميناء يتسع لثلاثين مركباً ، وعلى طرفي المرسى برجان عليهما سلسلة حديد . ونقر أيضاً أمراء الطعام ومصانع الماء . هذا عدا القصر والدور والندراوين . والغرض الذي توخاه أن تكون هذه المدينة حصناً يلجأ إليه في الأزمات . ويؤثر عنه أنه قال حين فرغ من بنائها : اليوم أمنت على الفاطميات ، وأنشأ إلى جانبها مدينة أخرى ، وأفردها بسور وأبواب وجعل عليها الحراس وسماها زويلة . فإذا عرفنا أن المهديّة كانت على مرحلتين من القبروان أدركنا مدى نمو العمران في هذه الناحية . وقد ضرب المثل بحصانة المهديّة . ونفسيت أن المهديّة حلت محل رقادة . (راجع : ياقوت : معجم البلدان ، البكري : معجم ما استعجم ، ابن خلدون تاريخ ، ابن الأثير : الكامل ، المقريزي : انعاظ الخلفاء)

[١٦] ص ٣٧ : كتامة من أعظم القبائل البربرية من قبائل البراس . وكانت تنزل بين جبال الأوراس والبحر منذ الفتح حول إيكجان . وأول دور مهام لما دورها في قيام الدولة الفاطمية بيفريقية . فنى إيكجان أودع داعية الشيعة أموال الدعوة ومنها حملت هذه الأموال إلى رقادة بعد الانتصار ، فلما نزل المهدي رقادة أنزلهم في دورها التي جلا عنها أهلها ، وصار رجال كتامة جند الدولة المدللين جزاءً لاحتضانهم الدعوة منذ الساعة الأولى .

وقد كانت هذه القبيلة خارجية كما كانت قبيلة نفوسة في الشرق وكما كانت القبائل النازلة في إقليم تاهرت في الغرب خارجية أيضا . ومع ذلك لم يؤثر عنها اشتراكها اشتراكا حاسما في فن الحوارج الإفريقية . ثم إن هذه القبيلة وقعت في وجه الأعالة وجعلها عداؤها لهم تسرع إلى احتضان الدعوة الإسماعيلية وحمل لوائها . وكان تحولها عاملا حاسما في انتصار الفاطميين وفي استقرار ملكهم بإفريقية .

ولهذه القبيلة دوران هاما في حياة الدولة الفاطمية بعد انتقالها إلى مصر . فقد انتقل كثير من رجالها مع المعز واستقروا بمصر وبلغوا بها منزلة كبيرة إلى أن غلبت عليهم عناصر الأجناد الأخرى التي استخدمها الفاطميون . أما من بقي من كتامة في المغرب فقد اعتمد الخلفاء عليهم في تثبيت سيادتهم على المغرب ولقضاء على كل نزعة استقلالية تبدو من القبائل الإفريقية . وتاريخ كتامة يعد لذلك جزءا هاما من تاريخ الفاطميين .

(راجع ذكر كتامة في هذا الكتاب ؛ دائرة المعارف الإسلامية ؛ المقرئى : اتعاف الحنفا) .

[١٧] ص ٣٧ : الساقية في اللغة هي القناة الصغيرة والجمع سواقي والمؤلف هنا استعمال اللفظ للدلالة على الأرض التي تسقى بهذه القنوات أو السواقي .

[١٨] ص ٣٧ : وقف الحال بمعنى سكنها (قاموس) ، وظاهر الاستعمال عامي

[١٩] ص ٣٨ : سورة إبراهيم رقم ١٤ آية ٣٨ .

[٢٠] ص ٣٩ : راجع التعليق رقم ٤ في هذا الباب .

[٢١] ص ٣٩ : خرج القائم في حياة أميه إلى المغرب عدة مرات :

أولا : في سنة ٥٢٨ هـ (ابن الأثير : الكامل حوادث سنة ٢٩٦) خرج القائم وهو ولي عهد إلى المغرب بسبب ثورة كتامة عقب أن قتل المهدي داعيته أبا عبد الله الشيعي وتغلب عليهم القائم حتى حاصروهم في مدينة مسيلة وهزمهم واتبهم حتى أجلاهم إلى البحر عام ٥٢٩ هـ . ولعل هذه الحجة ليست المقصودة في النص .

ثانيا : وخرج القائم مرة أخرى سنة ٥٣٠ هـ لأن أهل أطرابلس تقضوا

الطاعة ، فدخل أطرابلس عنوة ودانت له البلاد ، واتفق حينئذ أن أهل صقلية — وكانوا يخطبون للمقتدر العباسي — ساروا بأسطولهم إلى سمناس فغربوها ثم عمروا شطر أطرابلس فوجدوا فيها القائم بن المهدي فقتلوا راجعين ، وكان خروجه هذا إلى أطرابلس مقدمة لغزو مصر الغزوة التي قادها حباسة ، والراجح أن النص لا يشير إلى هذه الخرجة لأن أطرابلس شرق المهدية ورقادة ، وإن كانت من بلاد المغرب ، (أبو المحاسن . النجوم الزاهرة ج ٣ ص ١٧٣ وما بعدها .)

ثالث : والراجح أن المقصود ما كان من خروج القائم سنة ٣١٥ هـ إذ ناز محمد بن خزر الرناني على المهدي وعسكر بمسكر من كتامة فقتل منهم خلقا كثيرا فعظم ذلك على المهدي فسير ابنه أما القاسم من المهدية إلى المغرب في جيش كثيف فتفرق الأعداء وسار القائم حتى وصل إلى ماوراء تاهرت (ابن الأثير : الكامل حوادث سنة ٣١٥ هـ ، المقرئ : اتعاظ الخنفا ص ١٠٤ . ابن خلدون : تاريخ ج ٤ ص ٢٩) .

[٢٢] ص ٣٩ : توفي المهدي يوم الاثنين الرابع عشر من ربيع الأول سنة ٣٢٢ هـ (٩٣٤ م) بالمهدية ، وأخفى ابنه أبو القاسم موته لمدة سنة لتهدئ كان له ، فإنه كان يخاف أن يختلف الناس عليه إذا علموا بموت المهدي (ابن الأثير : الكامل ج ٨ ص ١٧ — المقرئ : اتعاظ الخنفا ص ١٠٥ — ابن خلدون : تاريخ ج ٤ ص ٤٠) .

[٢٣] ص ٣٩ : الحجة اصطلاح لمرتبة من مراتب الدعوة الاسماعيلية تطلق على ولي عهد الإمام فهو حجة مقربة ، وتتلق أحيانا على داعي الدعوة فهو حجة ، وتطلق على داعي الدعوة في الجزائر فهو حجة جزيرية . (راجع مقدمة ديوان المؤيد في الدين داعي الدعوة ، والكرمان : كتاب راحة العقل) .

[٢٤] ص ٣٩ : خزائن البرهي خزائن التامة من الشياخ ونحوه والسلاح (القاموس المحيط) .

[٢٥] ص ٤٠ : سورة الأحزاب رقم ٣٣ آية ٧٢

[٢٦] ص ٤٠ : نحن أمام حالة من حالات ولايه العهد عند الاسماعيلية وهذه

الحالة عامضة أشد الغموض . وكانت السبب في الاختلاف القائم الآن بين المؤرخين وعلماء الاسماعيليات ، ولا سيما في الفترة التي تعرف في تاريخ الاسماعيلية بدور الستر . وهي الفترة التي تلت وفاة جعفر الصادق عام ١٤٨ هـ وانتهت بظهور عبيد الله المهدي بالمغرب عام ٢٩٦ هـ . فقد استر الأئمة الاسماعيلية خوفاً من بطش العباسيين وكانوا يختارون عدداً من الدعاة يلقبونهم بالألقاب الأئمة ويظهرونهم على أنهم هم الأئمة . ولذلك نرى اختلاف شديداً حول نسب الفاطميين . وهذا هو القائم يودع عبده جوذر سر اختياره لابنه المنصور ولياً لأمه دون أن يعلم ذلك للناس عامة . وهذا المنصور يذكرنا بتصرف الأئمة في دور الستر . ويستطيع أن يتخذه مثالا لما كان يحدث في دور الستر . هذا من ناحية . ومن ناحية أخرى يدلنا هذا المنص على ما وصل إليه جوذر من مكانة رفيعة عند القائم

[٣٧] ص ٤ : أبو الحسين جوهر الكاتب هو نفسه القسائد جوهر الصقلي فاتح مصر .

[٣٨] ص ٤٠ : هذه القصة تحالف ما رواه القاضي النعمان بن محمد المغربي عن المعز عن المنصور . فالقصة هنا تقول إن القائم وجوذر كانا وحيدين عند قبر المهدي بينما القصة كما رواها القاضي النعمان تذكر أن المنصور قال : ولما كان من سر المهدي ما كان لم يتقدم القائم للصلاة عليه حتى أخذ بيدي وحلاني فقلدت عبده وأسرني ذلك واستكتمني إياه . فوالله ، ما علم بذلك منه بعد الله غيري ، (راجع القاضي النعمان . المجالس والمسابرات ورقة ٩٧ ، مخطوط عند الدكتور محمد كامل حسين) ويروي النعمان في مكان آخر من نفس الكتاب وسائر المعز في سفره فذكر القائم وما كان انحس به المنصور من طول ستر أمره وتركه إظهاره إلى أن قرب وقت انتقاله ، فقال المعز : دخلت إليه بعد أن أظهر المنصور ونصبه للناس بعد مدة اثنتي عشرة سنة من يوم أفضى إليه بذلك ، (نفس المرجع ورقة ١٠٥) فينبغي أن يذهب مصنف سيرة جوذر أن ستر المنصور كان لمدة سبع سنوات وأن أحداً لم يعرف هذا السر سوى جوذر ، يذهب القاضي النعمان إلى أن الستر كان لاثنتي عشرة سنة وأن أحداً لم يعرف هذا السر سوى المنصور . وهكذا يختلف الكاتبان المعاصران للأئمة والمتصلان بهم بل المقربان إليهم ، فكلاهما

اتصل بهذه الحوادث ومع ذلك لم يتفقا . ولاندرى أيهما أصدق وإن كان القاضي النعمان غير ثقة عندنا لما نراه في كتبه من ميل واضح إلى الوضع والتدليس .

[٣٩] ص ٤١ : يقصد المؤلف إلى إظهار لون من الخلاف الذي كان قائما بين أفراد الأسرة الفاطمية حول ولاية العهد . فليكن عند الناس علم بولي العهد فاختلفوا فيه ورشح كل فريق ولدا من أولاد القائم . ولم يعلم حقيقة النص على ولايته العهد سوى جوذر . (راجع التعليق السابق)

[٣٠] ص ٤١ : فيصر ومظفر من موالى القائم . وكانت الأعمال مقسمة بينهما لأحدهما ولاية المشرق وللآخر المغرب في عهد المنصور ، فغلبا على دولته حتى فطن المنصور لأمرهما فقبض عليهما وقتلهما سنة ٣٤٩ (ابن خلدون : تاريخ ح ٤ ص ٤٧) .

[٣١] ص ٤١ : (صقالبة الفار) هكذا رسم اللفظ في إحدى النسختين وفي الأخرى إيلغار وهو اصطلاح غريب لم تقع عليه في الكتب العربية . وحاولنا أن نعرف قصد المؤلف فذهنا إلى أنه يجوز أن يكون المقصود صقالبة بلغار . ونحن نعرف من ابن حوقل أن بعض الصقالبة كان يستجلب من خراسان ونعرف أيضاً أن اتصال بلغار بالعالم الإسلامي كان عن طريق خراسان . (انظر رسالة ابن غرسية عن الصقالبة نشر أحمد مختار العبادي ، مدريد ، ١٩٥٣)

[٣٢] ص ٤١ : راجع التعليق رقم ٢٦ ، ٢٩ من هذا الباب .

[٣٣] ص ٤٣ : هذا النص يفيد أن جوذر كان يحتفظ بما كان يصدر إليه من توقيعات الأئمة . ومن هنا استطاع مصنف هذه السيرة أن يجمع في هذا الكتاب تلك المحفوظات التي آلت إليه بعد وفاة جوذر .

[٣٤] ص ٤٣ : هذه ناحية هامة من نواحي الحياة الاجتماعية عند الفاطميين فقد كان من آدابهم أن يبكي الناس موتاهم على الطريق في أيام الحداد على الأئمة . وربما استطعنا أن نؤرخ هذا التوقيع بسنة ٣٢٣ هـ أي عقب الإعلان الرسمي عن موت المهدي بأيام .

راجع التعليق رقم ٢٢ هنا ثم رقم ٣٧

[٣٥] ص ٤٣ : كان ذهاب القائم إلى المشرق سنة ٣٠٨ هـ في أيام أبيه المهدي في الحملة المحروقة بالحملة الثانية وكانت الفيادة فيها إلى القائم وإلى العهد . وقد استغرقت هذه الحملة سنة كاملة ووجدت أحرانا بالاسكندرية والفسطاط والصفيد ورائتهم بالنسحاب الجيش إلى برقة سنة ٣٠٨ . وعاد القائم إلى المهدي في ربيع من نفس السنة (٣٠٨) . وقد خرج جيوذر مع القائم في هذه الحملة وشهد أمره سبب الجند ما بأيدي الناس . ويعمل هذا الخلل بالنظام والضبط بما يرويه أبو المحاسن من انضمام الأعراب والأحواش إلى جيش القائم (أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ج ٣ ص ١٨٧-١٩٦) وذكر عريب أن القائم كان يكاتب وجوه أهل مصر بالشعر وبالشعر يدعوهم إلى مدونه والدخول في دعوته وروى عريب إحدى قصائد القائم ونقيضة لها لأبي العباس الصولي (راجع عريب : صلة تاريخ الطبري ، حوادث سنة ٣٠٨) وهكذا شارك الشاعر السيف في الضال بين الفاطميين والعباسيين .

[٣٦] ص ٤٤ : مخلد بن كيداد الملقب بصاحب الخمار ويكنى بأبي يزيد زياتي من أهل قسطنطينة من إقليم توزر ، كان أبوه يتجر مع السودان وفيها ولد أبو يزيد من أم هوارية ثم نشأ في توزر وخانط الخوارج النكارية وهم من أئمة باضية قال إلى مذهبيهم ثم رحل إلى تاهرت عاصمة بني رستم وأقام بها يعلم الفسيان . في هذا الوقت ظهر عبيد الله المهدي في المغرب فانتقل أبو يزيد إلى نقيوس وبدأ دعوته بالذهب الخوارج وطال يدعو الناس ثلاث عشرة سنة حتى كثر أتباعه وعظمت شوكرته في هذه الدولة الفاطمية فعاد عتب موت المهدي وظل يحارب الدولة طوأل أيام القائم ، وهزم جيوشها حتى أخرجها وحاصر القائم في المهدي من جمادى الأولى عام ٣٢٣ إلى المحرم سنة ٣٢٤ ، غير أنه فشل ، وكان فشله هذا بدأ اصطلاح أمره ومرحلة حاسمة من مراحل الصراع بينه وبين الفاطميين إذ تقالت هزائمه بعد ذلك فلم ينجح في حصار موسمي واضطر إلى فك الحصار عنها أيضاً في شوال سنة ٣٢٤ إلى أن انتهى أمره بعد وقعة مشهورة تعرف بوقعة يوم الجمعة في سابع المحرم سنة ٣٢٥ (راجع التعليق رقم ٣٨ هنا) كما يسميها مصنف هذا الكتاب ، فاعتصم بالجبال إلى أن سقط جريحاً في وقعة كبيرة عند قلعة كيانة فحمل إلى المنصور ومات من جراحه في المحرم ٣٢٦ (راجع : ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ص ١٦٥ .

ابن خلدون : تاريخ ، ج ٤ ص ٤٠٤ ، المقرئى : انعط الحنفا ، ص ١٠٩ وما بعدهما

[٣٧٧] ص ٤٤ . كانت وفاة القائم بأمر الله لثلاث عشرة خلت من شوال سنة ٣٣٤ ، وقام بالأمر بعده ابنه وصاحب النص أبو الطاهر اسماعيل الملقب بالمنصور بالله . وكنتم موت أبيه خوفا من الناس لأنه كان فى حرب مع أبي يزيد الحارثى (انظر ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ص ١٧٩ ؛ المقرئى : انعط الحنفا ١٢٩) ويقول ابن عذارى فى البيان المغرب (ص ٢٩٥) إن القائم ترك سبعة أولاد ذكور .

[٣٨٨] ص ٤٦ : تاريخ . وقعة الجمعة هذا مختلف فيه بين المؤرخين من حيث التاريخ ومن حيث الاسم فابن الأثير والمقرئى اتفقا على أن المعركة بدأت خامس المحرم سنة ٣٣٥ واستمرت إلى أن انتصف المحرم ، واعتبر هذا التاريخ تاريخ المعركة دون أن يطلقا عليها اسما معينا (ابن الأثير ، الكامل : حوادث ص ٣٣٣ ؛ المقرئى : انعط الحنفا : ص ١٢٢) . أما هنا فى هذا الكتاب فقد أورد المصنف وثيقة رسمية اعتبرت انقضاء الحاسم الذى وقع يوم الجمعة سابع المحرم سلبا على المعركة ، وقد انتهت هذه المعركة فعلا حسب تاريخ الوثيقة فى يوم الخميس العاشر لثلاث عشرة ليلة خلت من المحرم سنة ٣٣٥ . فمن كان من الجائز أن تكون انتهت فى الخامس ثم كان المقاء الحاسم فى اليوم السابع يوم الجمعة فإن العميات انتهت قبل منتصف الحرم خلافا لما ذكره ابن الأثير والمقرئى . والوثيقة المنشورة فى آخر غير تحديد التاريخ بالدقة هو أنها أعطتنا اسما للمعركة لم يطلق عليها المؤرخون اسما .

[٣٩٩] ص ٤٧ : سورة البقرة رقم ٢ آية ٢٨٦ .

[٤٠] ص ٤٧ : يستتج من هذا النص أن المنصور أمر بصنع سيوف خاصة بالمهدية لأول مرة تختلف عما كان يرد إليها من إقليم إفريقية الواقع شمالى أرض الإسلام بالاندلس .

[٤١] ص ٤٧ : النص الإفريقى منسوب إلى إقليم إفريقية وكانت السيوف الإفريقية والبيانية خاصة هى المستعملة فى شمالى إفريقية إلى أن أمر المنصور مولاه

جودز بصنع سيوف في المهدية تسمى باسمها أو تكون لها على حد تعبيره . وكانت هذه السيوف تستجلب من إفريقية مع التجارات المتبادلة بين المغرب والأندلس ومن هذه التجارات تجارة الرقيق . وقد أورد ابن حوقل في كتابه المسالك والممالك (ص ٧٥) نصا طريفا في دقته خاصا بتجارة الخصيان الصقالبة . قال : « والأندلس سلاح كثيرة ترد إلى مصر والمغرب . وأكثر جهازهم الرقيق من الجوارى والغلمان من سبي إفريقية وجلبقية . والخدم الصقالبة وجميع من على وجه الأرض من الصقالبة الخصيان من جلب الأندلس لأنهم بها ينحصون . ونفعل ذلك بهم تجار اليهود عند قرب البلد . وجميع ما يسبي إلى خراسان من الصقالبة فباق على حالته ومتر على صورته . وذلك أن بلد الصقالبة طويل فسيح والخلبج الآخذ من بحر الروم [الممتد] على القسطنطينية واطربزنده يشق بدمهم بالعرض . فنصف بدمهم بالطول يسديه الخراسانيون والنصف الشمالى يسديه الأندلسيون من جهة جديقية وإفريقية وأنكبردة وقلورية » .

وعلى ضوء هذا النص الذى يحدد مصادر الصقالبة الخصيان والخدم وعلى ضوء ما جاء فى سيرة جودز نستطيع أن نقول إن جودز نفسه كان من السبي الذى يجلبه الأندلسيون (راجع مقدمة هذا الكتاب) .

[٤٣] ص ٤٨ : س الممكن تأريخ هذه الرسالة إذ يفهم من ابن الأثير (الكامل : ج ٨ ، ص ١٧١) ومن المقرئى (انعاقد الخنفا : ص ١٢٣) أن المنصور أقام بالقيروان يتجهز لمناطة حرب أبى يزيد مدة بعد الانتصار عليه فى وقعة يوم الجمعة (راجع التعليق رقم ٣٨ هنا) ثم رحل فى أواخر ربيع الأول سنة ٣٣٥ . فإذا تأريخ هذه الرسالة يقع بين ١٣ المحرم وبين آخر ربيع الأول سنة ٣٣٥ .

[٤٣] ص ٤٨ : ظاهر من هذا النص أنه بينما كان المنصور يتجهز بالقيروان لمناطة حرب أبى يزيد كان جودز مقيما بالمهدية نائبا عن الإمام فى تصريف شئون الدولة . وعلى أساس ذلك ندرك مكانة جودز .

[٤٤] ص ٤٨ : سورة ابراهيم رقم ١٤ آية ٣٦ .

[٤٥] ص ٤٨ : راجع التعليق رقم ٣٦ هنا .

[٤٦] ص ٤٨ : نلاحظ هنا أن مؤلف سيرة جودر وصف خوارج المغرب بأنهم من الأزارقة وبأنهم أعداء أهل البيت من أول ابتداء هذا الدين في حياة الرسول . فأما قوله أنهم من الأزارقة فقول باطل من الناحية التاريخية لأن خوارج المغرب كانوا من فرق الإلماضية (راجع : أحمد سعيد الشماخي : كتاب السير ، ص ٩٨ مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٨٠٣ تاريخ) . أما قوله لهم أعداء أهل البيت من أول ابتداء هذا الدين في حياة الرسول ، فقلعه يشير إلى أحاديث رواها البحارى خاصة بذي الخويصرة (وقيل عبد الله بن ذى الخويصرة التميمي) فإن هذا التميمي قال الرسول مقالة جعلته يبين للمسلمين أن التميمي أول الخوارج الذين يظهرون فيما بعد . وبيان ذلك أن أبا سعيد الخدرى قال : بينما نحن عند رسول الله (ص) وهو يقسم قسما أنه ذو الخويصرة وهو رجل من بني تميم فقال يا رسول الله ! أعدل ، فقال : ويلك ! ومن يعدل إذا لم أعدل . قد خبت وخسرت إن لم أكن أعدل . فقال عمر : يا رسول الله ائذن لي فيه فأضرب عنقه . فقال : دعه ، فإن له أصحابا يحقر أحدكم صلاته مع صلاتهم وصيامه مع صيامهم يقرأون القرآن لا يجاوز تراقيهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية : ينظر إلى نصله فلا يوجد فيه شيء ثم ينظر إلى رصافه فما يوجد فيه شيء ثم ينظر إلى نصيه وهو قدحه فلا يوجد فيه شيء ثم ينظر إلى تذذه فلا يوجد فيه شيء قد سبق الفرس والدم آيتهم رجل أسود إحدى عضديه مثل ثدى المرأة أو مثل البضعة تدردر ، ويخرجون على حين فرقة من الناس ، قال أبو سعيد : فأشهد أنى سمعت هذا الحديث من رسول الله (ص) وأشهد أن على بن أبي طالب قاتلهم وأنا معه فأمر بذلك الرجل فلقس فأتى به حتى نظرت إليه على نعت النبي (ص) الذى نعتة ، (راجع البخارى : صحيح : كتاب ٦١ الباب الرابع (ج ٤ ص ٢٤٣ ، مطبعة الحلبي ، القاهرة ١٣٤٥ هـ) .

وعلى أساس هذا الحديث اعتقد بعض المسلمين ومنهم الإسماعيلية أن أمر الخوارج ظهرت بوادره في عهد الرسول .

[٤٧] ص ٤٨ : على بن محمد الإيادى شاعر من شعراء المغرب استقبل المهدي مادحا وظل متصلا بالفاطميين . ولكن حياته غير معروفة كما ضاع شعره ولم يبق منه إلا عدة أبيات قليلة جدا ذكرها القاضي النعمان في كتابه اقتتاح الدعوة

وبما بقي له أيضا هذه الآيات وغيرها متناثرة في سيرة جوذر هذه (راجع مثلا ص ٣٧ من هذا الكتاب) . ونلاحظ بما وقع لنا من شعره أنه كان ركب السبك

[٤٨] ص ٥١ : هذا النص شخص بعث جوذر ، ومن الممكن تأريخه بالمحرم سنة ٣٣٦ . والمعروف أن أبي يزيد أسرى في هذا التاريخ ، وبما أن رؤية بعث جوذر أرسلت إليه مع سجلات الفتح فإن لنا أن نعلم أن هذا التحديد .

[٤٩] ص ٥٢ : أبو تميم هو المعز لدين الله الفاطمي . وكفى بذلك نسبة لابنه الأكبر الأمير تميم الشاعر المعروف . ونلاحظ أن المعز ذكر هنا على أنه ولي العهد ، كما نلاحظ أن جوذر كان ثالث شخصية بعد الإمام وولي العهد لقول المعز نفسه : ولا تقدم على اسمك اسما إلا اسم مولاي أبي تميم .

[٥٠] ص ٥٢ : عاد المنصور إلى المهديّة في رمضان عام ٣٣٦ (مقرري : نفاذ الحنفيا : ص ١٢٥) .

[٥١] ص ٥٢ : يقع الوادي المالح بين مدينة تماجر والمهديّة ، وكانت به وقعة مشهورة بين أبي يزيد والقائم انهزم فيها القائم (راجع البكري : المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب طبع الجزائر سنة ١٨٥٧ ، ص ٢٩) .

[٥٢] ص ٥٣ : سيعرفنا المؤلف بمحمد الكاتب هذا وهو أبو عبد الله محمد ابن عثمان الكاتب وكان أحد الكتاب الثلاثة الذين كتبوا لجوذر . وقد استمر محمد هذا في صحبة جوذر مدة طويلة إلى أن انتقل بعث ثورة أبي يزيد على ما يظهر إلى عمر آخر بدليل أنا نجد ذكره في القصر حين خرج المعز إلى بسكرة أيام فتح مصر على يد جوهر ، ثم نجد ذكره على أنه أحد الذين حضروا الصلاة على عثمان جوذر مع القاضي النعمان بن محمد ومنصور الجوزري مؤلف هذه السيرة .

[٥٣] ص ٥٣ : لدى اسماعيلية الشام الآن عدة نسخ من كتاب يعرف باسم كتاب الإيضاح ، وهم ينسبونه إلى القاضي النعمان بن محمد بن حيون المغربي . والمعروف أن في الدعوة الإسماعيلية عدة كتب تحمل اسم كتاب الإيضاح وأول كتاب يحمل هذا الاسم هو الكتاب الذي ذكره أيقانوف في كتابه (المرشد إلى

أدب الإسماعيلية (A Guide to Ismaili literature) ونسبه إلى القاضي النعمان أينما ، كما ذكر كتباً أخرى تحمل اسم كتاب الإيضاح منسوبة إلى عصور مختلفة ولا ندري بالضبط إذا كان الكتاب المذكور هنا في سيرة جوذر هو نفس الكتاب الذي ينسب إلى القاضي النعمان فإتينا نعلم في تقاليد الإسماعيلية أن العلماء والدعاة كانوا يؤلفون الكتب باسم الأئمة . ودليلنا على ذلك ما نراه من كتب القاضي النعمان نفسه فإنه يقول إنه أخذها عن الأئمة ويقول أحياناً أخرى إن الإمام مهد له هذا الكتاب وقسم فضوله وقرأه قبل إذاعته بين الناس (أنظر القاضي النعمان المجالس والمساربات ، مخطوط بمكتبة الدكتور محمد كامل حسين نسخة كورقة ٧٤ب) واذن نستطيع أن نوجه أن كتاب الإيضاح مثل غيره من كتب الإسماعيلية ليس من تأليف الأئمة مباشرة بل هو من تأليف الدعاة والعلماء باسم الأئمة .

[٤٤] ص ٥٣ : المروزي : هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن عمر المروزي (أو المروروزي) اتصل به بيت الله المهدي وحسب القائل والمنصور في حرب أبي يزيد الخاربي ، ويروي ابن خلكان ج ١ ص ٧٧ (مادة المنصور النباطي) والمقريزي : انقطاع الحنفيا ص ١٣٠ أن أبا جعفر أحمد بن محمد المروزي قال : « كنت مع المنصور في اليوم الذي أخلفه الله بمخلد بن كيداد أبي يزيد وهزمه فتقدمت إليه وسامت عليه وقبلت يده ودعوت له بالنصر والظفر فأمرني بالركوب وقد جهم عليه سلاحه وآله معربه وتقلد سيف جده ذا الفقار وأخذ بيده برعيتين فحدثته ساعة فجاء به الهرم ورد أحدهما إلى يده فأسرى فسقط أحد الرعيتين من يده إلى الأرض فتفاءلت له بالظفر ونزلت مسرعا فرفعت الريح من الأرض ومسحته بكفى فرفحته إليه وقبلت يده وقالت :

فألتفت عصاها واستقر بها النوى كما قر عيشا بالإياب المسافر

فأخذ المنصور الريح من يده وقال « هلا قلت ما هو خير من هذا وأصدق قال فقلت : وما هو ؟ قال : قال الله عز وجل : « وأرحبنا إلى موسى أن أتق عصاك فإذا هي تلقف ما يأفكون فوقع الحق وبطل ما كانوا يعمنون فعبوا لهالك وانقلبوا صاغرين » (سورة الأعراف رقم ٧ آية ١١٧ - ١١٩) قال فقلت : يا مولانا : أنت ابن رسول الله وإمام الأمة ، عليكم نزل القرآن ومن يتكم درجت الحكم

فقلت أنت بما عندك من نور الثبوة وقال عبيدك بما بلغه من علمه ومعرفته من كلام العرب وأهل الشعر .

وكان المروزي هذا شاعرا ومن شعره في واقعة نكور التي كانت بين مصالة ابن حبوس عامل عبيد الله المهدي على تاهرت وبين الخوارج من البربر .

لما طغى الأردل وابن الأردل في عصابة من الطغام الجهل
قال نكور دون ربي معقلى أناه محتوم القضاء الفيصل
من الإله كالخريق المشعل فخل أرضا طالما لم تتخل
حطم أهل كفرها بالكلكل وجاء رأس رأسها المبدل
على القنا من الرماح الذبل ذو لمة شاعشة لم تغسل
ولحية غبراء لم ترجل

(راجع البكرى : المغرب ص ٩٦) ويقول صاحب المغرب أيضا إن والد هذا الشاعر كان قاضيا للمهدي منذ تولى أمر المغرب .

[٥٥] ص ٥٤ : يصرح المؤلف هنا بتصريح هام يتصل بمبدأ من مبادئ الدعوة : ذلك أنه ذكر أن بعض ما جاء في الكتب المحفوظة عن الأئمة لم يكتب للأئمة بل كان محطورا عليهم . وذكر أن في شعره على العامة إنما . وهذا مبدأ من مبادئ الإسماعيلية في ستر العلم إلا لأئمة . ويؤيد هذا التصريح ما جاء في ديوان المؤيد في الدين داعى الدعوة (القصيدة الأولى ص ١٩٦) .

وإنما باب المعاني مقفل وأكثر الأنام عنها غفل
مفتاحه أخفى بأبدي خزنة بهم إلهى علمه قد خزنة

وقوله أيضا (في القصيدة السابعة والخمسين ص ٣٠٧) .

للعلم قرم به خصوا أقامهم رب الورى للورى في أرضه عما
وإنما أياحوا لأنفسهم ستر العلم إلا لأئمة عملا بحديث ينسبونه إلى النبي أنه قال : يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله ، يتفون عنه تحريف الجاهلين وانتحال المبطلين وتأويل الغالين ، (كتاب كلامي بير ص ٢١) . وهم يقتصدون في ستر علومهم بقصة النبي موسى مع الرجل الصالح وهي القصة الواردة في القرآن في سورة الكهف . ويعلق المؤيد في الدين داعى الدعوة على هذه القصة بقوله : « فإذا كان

موسى يرد عليه من علم المسكوت ما لا يقوم لاحتماله ويضعف عنه قوة نهوضه فلأن يكون العامة على احتمال ذلك أضعف وأقصر (أنظر المزيد في الدين داعي الدعاة : المحاسن المؤيدية المجلد الثاني ورقة ١٩ ب ، مخطوط عند الدكتور محمد كامل حسين) .

[٥٦] ص ٥٤ : أيام الحصار يقصد بها هنا حصار أبي يزيد بخلد بن كيداد الخارجي المهدي في جمادى الأولى سنة ٣٣٣ هـ رحل أبو يزيد بمجموعه نحو المهديّة فزل على بعد خمسة عشر ميلاً منها ، وبث سراياه فأنهبوا ما وجدوا وقتلوا من أصابوا . فلما كان يوم الخميس ثمان بقين من جمادى الأولى من هذه السنة خرجت كتامة وأصحاب القائم إلى أبي يزيد فالتقوا على ستة أميال من المهديّة واقتتلوا مع أصحاب أبي يزيد فأدركهم أبو يزيد وقد انهزم أصحابه وقتل كثير منهم فلما رآه الكتاميون انهزموا من غير قتال وأبو يزيد في إثرهم إلى باب الفتح (وهو من أبواب المهديّة) واقتحم قوم من البربر باب الفتح وأشرف أبو يزيد على المهديّة ولكنه رجع عنها إلى منزله . ثم أعاد الكرة على المهديّة في جمادى الآخرة ووقف على الخندق الذي حفره القائم حول أرباض المسدية في أواخر ربيع الآخر سنة ٣٣٣ قبيل الحصار ، وقا تل عليه حتى وصل إلى باب المهديّة الذي عند المصلى وبينه وبين المهديّة رمية سهم ، وتفرق أصحابه في زويلة ينهبون ويقتلون ، ثم جاء زيري بن مناد الصنهاجي نجدة للقائم فنهطم القتال حتى تحير أبو يزيد وتخلص إلى منزله بعد المغرب ورحل إلى ترنوطه وحفر على عسكره خندقاً . واجتمع إليه بها خلق عظيم من إفريقية والبربر من نفوسة والزاب وأقصى المغرب فحصر المهديّة مرة أخرى حصاراً شديداً ومنع الناس من الدخول إليها أو الخروج عنها ثم زحف الزحف الرابعة في العشر الآخر من شوال فجرى قتال عظيم ولكن أبا يزيد انصرف إلى منزله وكثر خروج الناس إليه من الجوع والفناء وظم البلاء على الرعية حتى أكلوا الدواب والميثة . ودخلت سنة ٣٣٤ وهو مقيم على المهديّة غير أن كثيراً من أنبائه تفرق عنه فاضطر إلى الرحيل مسرعاً إلى القيروان في صفر سنة ٣٣٤ وارتفع الحصار عن المهديّة (راجع ابن الأثير : الكامل ج ٨ ص ١٦٦ وما بعدها حوادث سنة ٣٣٣ ، ٣٣٤ : المقرئ : انما ظ الخلفاء ص ١١٣ وما بعدها)

وتاريخ الخطبة المشورة هنا يمكن تحديده بين جمادى الأولى سنة ٢٣٣
وصفر سنة ٢٣٤ .

[٥٧] ص ٥٤ : سورة الليل رقم ٩٢ آية ١٥ .

[٥٨] ص ٥٥ : للإسماعيلية في نفي الصفات ونفي الرؤية وتزيه الله عن المثلية
أراء أشد تعقيدا وتجريدا من آراء المعتزلة في ذلك . فهم يبنون توحيدهم على أن
الله منزّه عن كل الصفات التي يتصف بها الخلق وأنه ليس كشيء . وبحال إسميته
وباطن إسميته ولا يدرك بالابصار لأنه ليس بجوهر وليس بعرص ولا يدرك
بالعقول لأنه ليس من جنس العقول . أما أسماء الله الحسنى التي وردت في القرآن
الكريم فقد جعلوها صفات للمبدع الأول الذي يعرف عندهم بالسابق وبالعلم
وبالعقل الكلي . ولهم في ذلك أقوال كثيرة وبراهين تراها في كتب السكرماني
مثل كتاب راحة العقل (السور الثاني ص ١٥ - ٥٦) وفي كل الرسالة الدرية
ورسالة النظم وفي المجالس المؤيدية في مواضع متفرقة . ويقول المؤيد في السنين
في ديوانه نحو ذلك حين يقول في القصيدة الثانية (ص ٢٠١) .

فقال قال تراه العين	وهو لعمرى وصحة وشين
من أجل أن رؤية الأبصار	مختصة بالجسم ذي الأقطار
وقال قد قال لما دقق	جدا وفي أفكاره تعمق
مذاك لا قول ذي تضليل	تراه لكن رؤية العقول
أمن حتى ما أتى بشيء	ولم يبين رشدا من غي
فالعقل للرء أداة كالبحر	ذا باطن فيه وهذا قد ظهر
فإن جعلت نحوه سبيلا	للعقل لم تتجاوز التمثيلا
كلاهما يدرك بالمجانسة	مقالة صحت بلا ممارسة
وليس من جنس العقول الله	ياقوم كي تدركه حاشاه
كما تعالى أن يكون كالصور	بحسب كما يلاقيه البصر
ذاك تشبيه فما التوحيد	وذاك تجسيد فما التبريد

[٥٩] ص ٥٥ : الثقلان كما ورد في كتب اللغة الجن والإنس ، ولكن
الإسماعيلية يروون أن النبي قال : داني تارك فيكم الثقلين : كتاب الله وعترتي

أهل بيتي ، ما إن تمسكتكم بهما لن تضلوا من بعدي . . ولكن النص هنا يتسق مع المعنى اللغوي دون المعنى الاصطلاحي عند الإسماعيلية .

[٦٥] ص ٥٦ : الفطرة لغة هي زكاة العطر وتكون من البدن . وهكذا جاء في كتب العقيدة . وتؤدى هذه الزكاة عند الإسماعيلية للإمام . أما في وقتنا هذا فهي تؤدى نقدا لا عينا للداعي المطلق طاهر سيف الدين زعيم طائفة الإسماعيلية المستعالية في بمباي بالهند ويطلق عليها اسم «سلة فطرة» كما تؤدى الآن عند الإسماعيلية النزارية إلى أفغان خان إمامهم الحالي .

[٦٦] ص ٥٦ : سورة الحشر رقم ٥٩ آية ١٨ .

[٦٧] ص ٥٧ : ذهب الأستاذ برنارد لويس الأستاذ بجامعة لندن في كتابه أصول الإسماعيلية هو والأستاذ حسن إبراهيم حسن في كتابه عميد الله المسمى إلى أن القائم بأمر الله الفاعلي ليس بابن جبرئيل لعميد الله المهدي بل إنه ابنه الرومي وقولها يناقض ما ورد ثنا في خطبة المنصور وهو ينمى أنه القائم إذ يقول : يا أستاذ يا جدهاء يا أباي محمد رسول الله . . وهذا قول يدل على أن المنصور ابن القائم والثامن ابن المهدي من نسل الرسول لا كما ذهب الأستاذان لويس وحسن إبراهيم حسن من أن المهدي من نسل القديح وأن القائم من نسل الرسول والمسألة من أساسها تتعلق بالجدل الكبير القائم منذ القديم إلى الآن حول نسب الفاطميين ، وبسكوت الفاطميين عن بعض أقوال خصومهم النجاشيين في مسألة النسب . ولذلك قد عثرنا على نص له قيمته الكبرى فهو أول نص إسماعيلي عن هذه القضية المأخوذ ما أورده القاضي النعمان بن محمد في كتابه «المجالس والمسابير» ، بمناسبة قدوم بعض رسل أحد دعاة المشرق إلى اليمن وما جرى من حديث بينهم وبين المعز حول الدعوة في بلاد المشرق وعن بعض الدعاة فقد ورد ما يأتي على لسان أحد الرسل :

« لقد سألتني هذا الرجل عن اسم بعض الأبناء يذكره ، فإذا هو عندهم تنفي خلاف ذلك فيما عرفته فقال : نعم ، هذا مما قيل لنا إن الإمام له سبعة أسماء : اسم جسماني واسم نفسي واسم روحاني واسم طبيعي واسم حقيقي واسم ظاهري واسم

باطن . فجعل المعز يتعجب لقوله . . (إلى أن قال هذا الرجل إن أحدا الدعاة أرسل إليه كتابا وطلب إليه أن يعرضه على الإمام المعز) . وكان فيما رأيت في هذا الكتاب أن زعم له فيه أن الامامة انتقلت عن بعض الائمة إلى ميمون القداح وإلى فلان وإلى فلان لقوم ذكرهم من أفناء الناس . ثم (هكذا) جعل المعز (ص) يتعجب من هذا القول وقال (المعز) : فإذا كان ذلك كذلك فقد انقطع السبب ونعوذ بالله عما صار بأيدينا ، فصار أخذنا لما أخذناه من الفضل من غيرنا ، وصاروا أحق به منا . وإن يجعل الله ذلك عند الضرورة عند من جعله في يديه من أهل هذا البيت من غير الأعقاب المتصلة إلا مستودعا عندهم غير مستقر فيهم إلى أن يستحق ذلك مستحقه فيأخذه من أيديهم . ثم ذكر بعض من صار ذلك إليه كذلك في يديه وأنه أراد أن يؤثر به من قرب منه بمن لم يجعله الله عز وجل له ، فكلما نصب لذلك واحدا مات واستأثر الله به إلى أن ذهب أقاربه وأقام صاحب الحق ضرورة إذ لم يجد غيره . فقال (صاحب الحق) الآن ياعم بعد أن فعلت ما فعلت فتشغل له بقول الشاعر :

الله أعطاك التي لا فوقها وكم أرادوا منها وعوقها
عنك ويأبى الله إلا سوقها إليك حتى طوفوك طوقها

فردها الله عز وجل إلى صاحبها المستقرة (فيه) بعد أن جهد في صرفها إلى من قرب منه جهده . فليس الوكيل كالموكل ولا الوصى كالوصى عليه . فإذا كان هكذا في أهل البيت الاقربين فكيف ينبغي أن يقطع القول فيه بأنه قد صار إلى الابعدين كالذين ذكرهم هذا من ميمون القداح وغيره . قال : نعم إن صاحب الحق هو الميمون المبارك السعيد قادح زناد الحق ومورى نور الحكمة فان ذهب من ذهب إلى هذا فنعم ، (راجع القاضى السمان : المجالس والمسائرات ص ٣٤١ وما بعدها نسخة ف ، مخطوط عند الدكتور محمد كامل حسين) .

وبنوة القائم للهدى بنوة جسمانية تثبتها أقوال المعاصرين للهدى والقائم والمنصور والمعز . فقد أورد القاضى السمان في افتتاح الدعوة مانعه إن أمهدى خرج بنفسه وبالإمام ابنه القائم من بعده معه وهو يومئذ غلام حدث السن حتى انتهى إلى مصر ، ثم قال في موضع آخر من نفس الكتاب عن خروجهم من مصر

« إلى أن خرج من مصر ومعه ابنه القائم وبعض عبيده » (ورقة ١٦ ب من نسخة مخطوطة عند الدكتور محمد كامل حسين) .

وسنرى في هذا الكتاب بعض إشارات إلى هذا الموضوع وسنعود إليه في تعليقاتنا .

[٦٣] ص ٥٨ : سورة العنكبوت رقم ٢٩ آية رقم ١ — ٥ .

[٦٤] ص ٥٨ : يقال أسد خادر بمعنى مستتر في أجمته ، وخادر من الخدر بمعنى التحير . والخطبة تصف العدو بأنه ارتد على عقبيه في حيرة وتربص ثم قال ما معناه يرضى ويبدد وينفث نارا .

[٦٥] ص ٦٠ : يشير جوذر بهذا القول إلى عقيدة كل فرق الشيعة بأن الآية لقرآنية الكريمة « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم » (سورة النساء رقم ٥٩) تشير إلى أن أولى الأمر منكم هم الأئمة من أهل البيت المنصوص عليهم وأن هذه الطاعات الثلاث طاعة الله وطاعة الرسول وطاعة الأئمة موصولة لا تنفصم ، فطاعة الأئمة هي طاعة الله (المجلسي : بحار الأنوار في مواضع متفرقة في المؤيد في الدين : المجالس المؤيدية ، في مواضع متعددة منها ج ١ ص ١٥٦ وما بعدها أو ص ٥ ، ٩١ الخ ، من المخطوط) . وقد نظم المؤيد في الدين هذه العقيدة بقوله :

وهم أولو الأمر أئمة الهدى	عصمة من لاذبهم من الردى
مفروضة طاعتهم على الأمم	قاطبة من عرب ومن عجم
اقرأ أطيعوا الله والرسولا	ثم أولى الأمر بهم موصولا
ثلاث طاعات غدت معلومة	في آية واحدة منظومة
من قال في واحدة تقييد	فإنه لربه عنييد
كل على الإطلاق والعموم	حتى على الجاهل والعلم
مالولة المدن في ذاك أرب	كلا ولا للفقهاء من نشب

(راجع المؤيد في الدين داعي الدعاة : الديوان ص ٢٠٥ طبعة الكاتب

المصري ١٩٤٩) .

[٣٦٦] ص ٦٠ : فلاحظ أن ضرب السكة المشار إليها يقع حسب أقوال المؤرخين بعد الانتهاء من فتنة أبي يزيد . وقد روى أبو الحسن في النجوم الزاهرة (ج ٣ ص ٢٩٨ طبعة دار الكتب المصرية) أن المنصور لم يغير السكة ولا البنود وأقام على ذلك حتى فرغ من أمر أبي يزيد سنة ٣٣٦ هـ ويخيل إلينا أن المنصور عهد إلى تخليد هذا الانتصار بتأسيس المنصورية سنة ٣٣٧ هـ واتخاذها دار ملكه . وفيها ضربت السكة المنصورية (راجع ياقوت . معجم البلدان مادة المنصورية ومادة صبرة ؛ البكري معجم ما استعجم) .

[٣٦٧] ص ٦٢ : ورد في كتاب المجالس والمسايرات للقاضي النعمان (ج ٢ ص ٥٦) بخطوط مكتبة الدكتور محمد كامل حسين (ما نصه :

« ذكر المنصور بالله صلوات الله عليه فقال المعز : كان والله تاج آل محمد صلوات الله عليهم وزيقتهم وواحدكم علما وورعا وزهدا وحلما ونزاهة وشجاعة وإقداما . ولقد كان قبل أن ينتموا أمر الإمامة إليه في أيام المهدي والقائم أقل الناس حرصا على الدنيا والتفاتا إليها وشغلا بها . وكان الذي يصير إليه من مش ما يصير إلى العمومة والآخره يبارك فيه على قلة اشتغاله بالكسب والفائدة واجتهادهم في ذلك وكفهم به ، وكانت همه وخيره علينا وعلى أدله أوسى وأكثر من خيرهم على أنفسهم وأهلهم أضعافا مضاعفة حتى لقد كنا نستكثر ذلك ونقول له فيه ونذكر : أنه لا سبيل لنا بكثير مما نصيره إلينا من خيرات . فيقول : اتسعوا اتسعوا وتمتعوا فهذا هوس من فصل الله استملي له فيكم واستخدمني فيه لإرفادكم رحمتي معائشكم ومن وسع الله عليه فينبغي له أن يوسع على من جعل أمره إليه . فمكننا أفضل أهل البغاة من الأقارب ، حتى إذا أصر الله الأمر إليه اشتغل بأمر الأمة وأعرض عنا وعن نفسه ، وقصر بنا وبه عن كثير مما كان عودنا وتودعنا لقد قل له بعض العيال من لم لك : لست أنا كنا بحسب ما كنا قديما قبل أن ينقض إليك هذا الأمر . قال : كنتم يومئذ هي وحدكم ، وأنا اليوم أعتهم بجميع الأمة . »

هذا ما أورده القاضي النعمان . وهو ما يتفق مع ما ورد في سيرة جوذرها وللاحظ أن النصين يفيدان أن أمراء الأسرى الناطمية كانوا يتكسبون بالتجارة وزيادة على ما كان يصرف لهم من بيت المال .

[٦٨] ص ٦٣ : هنا إشارة إلى الخلاف الحاد بين أولاد المهدي و أولاد القائم من ناحية وبين المنصور من ناحية أخرى . وقد لجأ أعداء المنصور من عمومته وإخوته إلى التشكيك عليه ومعاداته ، وطلت الجفوة مستمرة طوال أيام المنصور وورث الحز هذا العداء وسنرى ذلك فيما بعد و يتعلق عليه .

[٦٩] ص ٦٤ : يكشف هذا النص عن موضوع خطير هو اشتداد البغوة بين الأسرة الحاكمة العاطمية وبين المنصور إلى حد جعل المنصور يلبسهم في هذا النص إلى الشجرة الملعونة المذكورة في القرآن (سورة الإسراء رقم ١٧ آية ٦٠) . ومن الطريف أن تذكر أن الفاطميين أولاً والشجرة الملعونة بنى أمية . فكأن المنصور هنا قرن بين بعض أهله وبين بنى أمية الذين عادوا علياً . ولم يكفه ذلك بل شبه بعض أهله باليهود والعماري ، وهذا الخلاف على شدته على نحو ما هو مصور هنا لم يصل صداه إلى المؤرخين فلم نر له ذكراً في كتبهم إلا ما رواه ابن الأثير عن ثورة ابن طالوت القرشي في ناحية طرابلس عقب موت المهدي وعن زعمه أنه من ولد المهدي . وقد قتله البربر وحملوا رأسه إلى القائم ، هذا مع أنه لم يذكر أحد من المؤرخين أن المهدي كان له ابن يعرف بابن طالوت .

ويروى ابن عذاري (ج ١ ص ١٩٩) والقاضي النعمان في المجالس والمسائرات (ج ٢ ورقة ٦٣ - ١) أن القائم علم من ابنه القائم أن الناس يتحدثون بأن المهدي نص بولاية المهدي لابنه أبي علي أحمد بن المهدي . فخلق القائم (وذلك قبل إمامته) لذلك .

ولكن الخلاف بين أبناء المهدي والقائم من ناحية وبينهم جميعاً وبين المنصور على هذا النحو الذي صوره المنصور في هذه الوثيقة أمر ربما يتخذ القانون بأن القائم ليس ابن المهدي من صلبه دليلاً على صحة دعوتهم . ولذا نرى أن يتعاطل في حديثه عن نسب الفاطميين ونسب القائم خاصة إذ أنه كان المهدي هو صاحب النص وكان نص على القائم من بعده لما قام الخلاف بين أبنائه على هذا النحو . فالمسألة خطيرة لا يكفي فيها القول جزائياً . ومن الدلائل التي توجب الاحتياط ما رواه القاضي النعمان في كتابه المجالس والمسائرات (ج ٢ ورقة ٦٣ - ١) أن إحدى نساء المهدي كانت تقول لولد المهدي ولسانه بعد وفاته : « والله ، لقد خرج هذا الأمر من هذا النصر (تعني قصر المهدي) فلا يعود إليه أبداً ، وصار إلى ذلك القصر

(تعنى قصر القائم) فلا يزال في ذرية صاحبه ما بقيت الدنيا . . ولا يجوز لنا مع ذلك أن نتسرع في الحكم حتى تكشف لنا نصوص أخرى نستطيع القطع بصحتها

[٧٠] ص ٦٤ : هنا إشارة إلى كتاب من تأليف الإمام المنصور في موضوع لم يطرق من قبل . ولم يرد ذكر لهذا الكتاب في رسائل المجدوع الذي لخصه وترجمه إيفانوف باسم A Guide to Ismaili Literature مع أن إيفانوف حاول إحصاء كل ما نسب إلى المنصور فقال ما ترجمته : المنصور بالله أبو الطاهر اسماعيل ثالث خلفاء الفاطميين (٣٢٤ — ٥٣٤) (٩٤٦ — ٩٥٣ م) وله من الكتب (١) تثبيت الإمامة لمولانا علي بن أبي طالب ، وينسب هذا الكتاب عند بعض الدعاة لقاضي النعمان بن محمد وهو كتاب صغير غير مقسم إلى فصول (٢) كتاب الوصية (٣) جامعة الجماعة وينسبه بعضهم إلى المنصور ، ونحن لا ندرى إذا كان الكتاب المشار إليه في هذا النص هو أحد هذه الكتب أم لا .

[٧١] ص ٦٦ : ورد نفس هذا المعنى في لفظ مقارب في انجيل لوقا ٣ : ٧ .
إذ جاء : وكان يقول للجموع الذين خرجوا ليعتمدوا منه : يا أولاد الأفاعي ! من أراكم أن تهربوا من الغضب الآتي ، فاصنعوا أثمارا تليق بالتوبة ، ولا تبتدئوا تقولون في أنفسكم : لنا إبراهيم أبا ، لأنني أقول لكم : إن الله قادر أن يقيم من هذه الحجارة أولادا لإبراهيم . .

[٧٢] ص ٦٦ : سورة الحجرات رقم ٤٩ آية ١٣ .

[٧٣] ص ٦٨ : هذا البيت من قصيدة للشاعر الإسلامي اسحق بن خلف وهو من شعراء الحنابلة . وأول القصيدة :

لولا أميمة لم أجزع من العدم ولم أظن الدجى في حندس الظم

[٧٤] ص ٦٩ يتجه الخطاب في هذه الرسالة كلها إلى أبناء المهدي وأبناء القائم . وهذه الرسالة إحدى الرسائل التي تذكر الخلاف بين أفراد الأسرة الفاطمية ، وهي تنقسم هنا إلى قسمين : قسم يدور حول أعمال أبناء المهدي وأبناء القائم وخروجهم عن العرف المألوف ، ولعله يقصد حسب الرسائل السابقة المتصلة بهذا الموضوع : خروج الرجال والنساء والغلمان من أفراد الأسرة إلى الأسواق

والاختلاط بالتامس ، وليس المقصود طبعاً منعهم من التجارة لأن المنصور نفسه كان يتاجر قبل أن يتولى الإمامة . إنما نرى ظناً أن الأمر يتصل بشيء هو أشبه شيء بالسلوك . والقسم الثاني يدور حول خروج النساء من القصر وضرورة التزامهن عقرب دورهن . وهذه الرسالة كلها دلالة على نوع النظرة للمرأة عند الفاطميين وعلى لون الحياة التي كان يتطلع إليها سكان القصور . وقد تفسر هذه الرسالة قصة الحاكم بأمر الله مع أخته ست الملك .

ويمكننا أن نؤرخ هذه الرسالة بسنة ٣٣٦ لأن المؤلف ذكر أنها صدرت عقب انتهاء ثورة أبي يزيد وعودة المنصور مظفراً إلى عاصمته .

[٧٥] ص ٦٩ : تماجر كانت مدينة كبيرة آهلة بالسكان بها جامع وأسواق وفنادق وفي وسطها غدير ماء وحولها غابة زيتون وأعناب ، وبين تماجر والمهدية يقع الوادي الملح ، والمسافة بينها وبين القيروان مرحلة (راجع البكري : المغرب ، ص ٢٩) .

[٧٦] ص ٧٠ : الحسن بن علي بن أبي الحسن الكلبي رأس أسرة الكلبيين ولاية صقلية من قبل الفاطميين وهو أحد شيوخ كتامة ولاء المنصور عام ٣٣٦ وكان الحسن أحد صنائع الفاطميين ومن وجوه قوادهم . وسبب توليته أن أهل بليرم كانوا قد استضعفوا الوالي عطاف الأزدي ووثبوا به سنة ٣٣٥ هـ بقيادة بني الطير ، فلجأ عطاف إلى الحصن وبث إلى المنصور يستمده فأرسل إليه الحسن ابن علي واليا على صقلية ، فركب الحسن البحر إلى مازر فأتاه بالليل جماعة من كتامة يعتذرون إليه عن الناس بالخوف من بني الطير . وكان بنو الطير قد بعثوا عيونهم على الحسن فاستضعفوه . ودخل الحسن مدينة بليرم وأقيه حاكم البلد وأصحاب الدواوين . فاضطر بنو الطير إلى استقباله وخرج إليه كبيرهم اسماعيل ولحق به بعض بني الطير . وظل الحسن واليا على صقلية إلى أن تركها لابنه أحمد سنة ٣٤١ ثم عاد إليها سنة ٣٥٣ وبنى بها إلى أن مات عام ٣٥٤ (راجع ابن خلدون : تاريخ ج ٤ ص ٢٠٨ ، ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٧٠ : زامباور ص ١٧٧ من الترجمة العربية) .

[٧٧] ص ٧١ : هو أبو العباس خليل بن اسحق الذي حارب الوالي سام

ابن راشد سنة ٣٢٥ وتغلب على الجزيرة إلى أن ولها عطات الأزدى المذكور
في التعليق السابق سنة ٣٢٩ هـ (راجع زاهار ص ١٠٧ من الترجمة العربية) .

[٧٨] ص ٧١ : سالم بن راشد على صقلية سنة ٢١٣ وانتصر على الروم
في جنوبي إيطاليا وعلى النصارى ضدّه في صقلية (راجع ابن عذاري : المغرب
ج ١ ص ٧٧) . ونلاحظ أن اسمه هنا سالم بن أبي راشد بينما يذكر في كتب
التاريخ باسم سالم بن راشد وقد انتزعت منه الولاية سنة ٣٢٥ وتولاها
أبولمباس خليل بن اسحق المذكور في التعليق السابق .

[٧٩] ص ٧٢ : في شهر رمضان سنة ٢٤١ خرج المنصور متوجها إلى مدينة
جاولاء وأقام بها أياما ثم عاد إلى المنصورية فأصابه في الطريق ريم شديد وبرد
ومطر أقدم أياما وكثرت الحجّات جماعته معه واعتل المنصور علة شديدة ووصل
إلى المنصورية وأراد دخول الحمام فنهاه طبيبه اسحق بن سليمان فلم يقبل منه ودخل
فنهت الحرارة الفريزية منه على حسب تعليلهم ولازمه السير فأخذ طبيبه يعالج
المرض دون السهر فاشتد ألم السهر على المنصور وقال لبعض خواصه : أهاني الفيروان
طبيب غير اسحق . فأحضر إليه شاب من الأطباء يقال له أبو جعفر أحمد بن
ابراهيم الجزار فشكا إليه المنصور ما يجده من السهر فجمع له أشياء منومة وبهملها
في قنينة على النار وكلّمه شها فنام وخرج وهو مسرور بما فعله ، وجاء اسحق
ليدخل على المنصور فقيل له : إنه نائم . فقال إن كان صنع له شيء ينام منه فقد
مات . فدخلوا عليه فإذا هو ميت (راجع المقرئ : اتعاظ الخنفا ص ٢٣١
وما بعدها) .

[٨٠] ص ٧٤ : الإشارة هنا إلى إخوة الخليفة وأبناء عمومته المخالفين له
الذين ذكرنا أمر خلافهم مع الأئمة من قبل . راجع التعليق رقم ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٤
من هذه التعليقات .

[٨١] ص ٧٥ : أوراس اسم يطلق على سلسلة جبالية تغطي مساحة كبيرة
حوالي ٣٦٠٠ م^٢ في جنوبي إقليم قسنطينة . والاسم يطلق بصفة خاصة على جبل
واقع في جنوبي خلشلة . وبداية المعارف الإسلامية بحث قيم مطول عن أوراس

الاستاذ إيفير ، فنلفت إليه النظر لما فيه من غناء عن التطويل هنا .

[٨٧] ص ٧٥ : علي بن حماد بن سمالك بن مسعود بن حنبل الجذامي ويعرف بابن الأندلسي (أنظر لسان الدين بن الخطيب : معج الطيب ج ٢ ص ٢١٢) ورد المغرب من الأندلس ، واتصل بالمهدي أو الخلفاء الماطميين منذ بدأ أمره ، ثم اتصل بابنه القائم وكان موضع ثقته ، فأستند إليه القائم اختطاط مدينة المسيلة سنة ٢١٥ وهي التي سميت بعد ذلك بالمحمدية ، ثم عقده المائيم ولاية الزاب وأنزله بها ، وشأ ولدا ابن حمدون جعفر ويحيى بدار القائم ، تحت وصاية جوذر ، فلما كانت فتنة أبي يزيد واضطربت الأمور كتب القائم إلى ابن حمدون في المدد بقسائل البربر من الزاب فكانت لابن حمدون جولات مع أبي يزيد تجلي فيها جلده وقوة نفسه إلى أن سقط من بعض الشواهد فمات سنة ٣٢٤ . وعقد المنصور بعد الفتنة لجعفر بن علي بن حمدون على المسيلة والزاب بالاشتراك مع أخيه يحيى بن علي بن حمدون فاستجدا بهما سلطانا ودولة وبدا القصور والمنتزهات واستفحل بها الحكماء وقصدهما العلماء والشعراء . ومنهم ابن هاني الأندلسي . وكان بين جعفر وبين زيري بن مناد إحن وشاجرات ومناخسة على التقرب إلى الأمام والوصول إلى أرقى المراتب ، وأدى هذا التنافس إلى القتال بينهما وكانت بينهما وقعة عظيمة قتل فيها زيري بن مناد ، ثم قام بلكين بن زيري بن مناد ممام أبيه وأتقم لموته فاستظهر على جعفر . ولما اعتزم المعز الرحيل إلى مصر استقدم جعفر بن علي بن حمدون وفكر في استخلافه نائباً عنه في إفريقية ثم عدل عنه وولى بلكين فاستراب جعفر وترك البلاد وهرب إلى الأندلس ، ولحق هو وأخوه يحيى ببلاط الخليفة الأموي ، وقربهما الخليفة الناصر وعقد لهما على المغرب . ولما زحف بلكين سنة ٣٦٩ إلى أقصى المغرب زحفته المشهورة أرسل الخليفة الأموي جعفر بن علي لمحاربتة فانتصر بلكين عليه وقتله عن طريق الحيلة . أما أخوه يحيى ابن علي بن حمدون فلحق بمصر ونزل بدار العزيز بالله مكرماً . ولم يزل بمصر إلى أن مات (راجع ابن خلدون : تاريخ ، ج ٤ ، ص ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ : ابن خلدون : وفیات ، ج ١ ، ص ١١٣ ترجمه جعفر بن علي ؛ المقرئ : اتعاط الحنفا ، ص ١٤٢) .

[٨٣] ص ٧٥ : يذكرنا هذا النص بما ورد في كتاب المجالس والمسائرات للقاضي النعمان (نسخة خطية عند الدكتور محمد كامل حسين ورقة ٧٧ - ا نسخة ف) وهو أن المعز قال : لقد كان القائم بأمر الله (قدم الله روحه) يأخذني وأنا في سن الاطفال فيضمنني إلى صدره ويقبل ما بين عيني ويقول أنت أبو تميم حقا . ونلاحظ أن النصين : نص جوذر والنص الذي ذكرناه هنا مقتبساً من المجالس والمسائرات يتفقان على أن القائم كنى المعز بأبي تميم وهو لا يزال صغيراً لم يتزوج ولم يرزق بابنه تميم بن المعز بعد فهو يقول « وأنا في سن الاطفال » ونفهم من ذلك أن القائم نص على ولاية العهد لابنه المنصور ثم لحفيده أبي تميم المعز بن المنصور ابن القائم . وتلك سابقة لها شبيهة في عصرنا الحديث فإن أغا خان زعيم الاسماعيليين الحالي نص على ابنه علي خان ثم على حفيده كريم خان بن علي خان .

[٨٤] ص ٧٦ : كان خروج المعز المشار إليه هنا سنة ٥٣٤٢ هـ . والمعروف تاريخياً أن جبل أورداس كان ملجأ كل من ثار على الفاطميين في المغرب وأن أهل هذا الجبل لم يدخلوا في طاعة الفاطميين حتى ختمه المعز في هذه الحلة واستأمن له وجوه السكان (المقرئى : انعط الحنفا ، ص ١٣٤) .

[٨٥] ص ٧٧ : المراد بالعقل في هذه العبارة هو ما تحدث عنه الفلاسفة القدماء مثل أفلاطون وأفلوطين ومن تبعهم من فلاسفة اليونان والمسلمين وسموه جميعاً العقل الكلى . أما مقالة الاسماعيليين فتتلخص فيما يأتي :
أول ما خلق الله خلق العقل ، وهو أسبق الحدود الروحانية إلى معرفة الله تعالى وتوحيده وحنة قائمة على وجوده ، ولهذا سموه « السابق » أو المبدع الأول . وهو « القلم » أيضاً وأيدوا ذلك بالحديث المنسوب إلى النبي : « أول ما خلق الله العقل » وفي رواية أخرى « القلم » . فقال له : أقبل فأقبل ، فقال له أدبر فأدبر . فقال له بعزى وجلالى ما خلقت خلقاً هو أعز منك ؛ بك أئيب ، وبك أعاقب . والعقل يسمى عندهم أيضاً المبدع الأول وهو حرف الكاف من كلمة كن التي بها خلقت السماوات والأرضون ، فهو المدبر للكون وهو صاحب الاسماء الحسنى ، وهو الواحد والموحد . وهو جامع للصفات التي وصف الله بها نفسه في القرآن ، أما الله فهو المنزه عن كل وصف من الصفات التي يتصف بها العقل الأول وغيره

من مبدعاته ومخلوقاته ، إذ أن حقيقة التوحيد عند الإسماعيلية هي تجريد الله سبحانه وتعالى وتنزيهه عن كل وصف وإلحاق الصفات والأسماء المشهورة عند أهل السنة بالعقل الأول . وهذه العقيدة الإسماعيلية هي مدار كل المؤلفات الفلسفية الإلهية عندهم بل كل المؤلفات في التوحيد ولا تغالي إذا قلنا إن هذه العقيدة هي محور كل العقائد الإسماعيلية ، وحول هذا المحور تدور فكرتهم عن الحدود وصفات الإمامة وعليها بنى أحدنا (وهو الدكتور محمد كامل حسين) نظريته « المثل والممثل » واعتبار الإمام مثلاً للعقل الكلي في صفاته ومرتبته القدسية .

(راجع الكرمانى : راحة العقل ، السور الثالث كله ، وله أيضا : الرسالة الدرية في التوحيد والواحد الموحّد والموحد ، نشر محمد كامل حسين ، صياغ سوريا ١٩٥٢ . وراجع المجالس المؤيدية في مواضع متفرقة ، نسخة خطية بمكتبة الدكتور محمد كامل حسين . وراجع محمد بن طاهر الخارثى الداعى النبى : الأنوار اللطيفة ، نسخة خطية عند الدكتور محمد كامل حسين) ونلاحظ أن كل كتب « الحقيقة » عند الإسماعيلية — وهى كثيرة — تتحدث عن هذا الموضوع .

[٨٦] ص ٧٨ : سورة الحج رقم ٢٢ ، آية ٣٧ .

[٨٧] ص ٨١ : سورة فاطر رقم ٣٥ آية ٣٢ .

[٨٨] ص ٨١ : سورة آل عمران رقم ٣ ، آية ٣٠ .

[٨٩] ص ٨٢ : تشير هذه العبارة إلى مبدأ تسلسل الإمامة عند الإسماعيلية وهو المبدأ الذى بسببه انشق الشيعة الإمامية إلى الفرعين الكبيرين : فرع الإسماعيلية والفرع المعروف بالاثني عشرية . ذلك أن فريقا من أتباع جعفر الصادق لم يقبلوا أن يعترفوا بإمامة موسى الكاظم بن جعفر الصادق واحتجوا بأن الإمام جعفر نص على ابنه اسماعيل فأصبحت الإمامة بذلك فى عقب اسماعيل بالضرورة بحيث لا تعود مرة أخرى إلى جعفر فينص على ابنه الثانى موسى . وكذلك لا يجوز أن يكون التسلسل من أخ إلى أخ بعد الحسن والحسين بل يجب أن يكون التسلسل فى الاعقاب . واستدلوا على رأيهم بتأويل الآية القرآنية : « وجعلنا كلمة باقية فى عقبه » بأن المراد بالكلمة هنا الإمامة وأنها تبقى فى الاعقاب

وتتسلسل فيهم . وذهب هؤلاء إلى المناداة بإمامة محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق ثم سلسلوا الإمامة في عقبه هؤلاء الأئمة هم « خالص الذرية » على حد التعبير الوارد هنا دون غيرهم .

وسرى أن المعز لدين الله قد خرج على هذا المبدأ ، راجع وثيقة ٨٢ ص ١٣٩ وتعليق رقم ١٣٤ ولتذكر هنا أيضا الخلاف بين نزار والمستعلي ولدى المستنصر ، وخبر هذا الخلاف مشهور ، وبسببه انقسمت الاسماعيلية إلى نزارية ومستعلية وهم المعروفون الآن بالأغاخانية (الخوجة) والدعوة الطيبية (البهرة) على الترتيب .

[٩٠] ص ٨٢ : سورة النساء رقم ٤ ، آية ٥٩ .

[٩١] ص ٨٢ : سورة الأحزاب رقم ٣٣ ، آية ٦٢ .

[٩٢] ص ٨٢ : سورة فاطر رقم ٣٥ ، آية ٤٣ .

[٩٣] ص ٨٤ : راجع التعليق رقم ٨٤ .

[٩٤] ص ٨٥ : سورة لقمان رقم ٣١ ، آية ٣٤ .

[٩٥] ص ٨٨ : للحسن بن عمار بن أبي الحسين (وهو ابن عم الحسن بن علي ابن أبي الحسين الكلبي مؤسس أسرة الكلبيين بصقلية ، وقد خصصنا له تعليقا آخر رقم ٧٦) في صقلية في حرب نفقور فوقاص وقائده منويل موقوف مشهور في مدينة رمطة . إذ كان الحسن قائد أحد جيوش نزار بصقلية في منتصف سنة ٣٥٣ وكانت وجهته رمطة بينما كانت وجهة الجيش الآخر ترميني ، فحاصر ابن عمار رمطة وكاد جيش الروم المغتر بعدده وعدده أن يضيق الخناق عليه لولا جرأة ابن عمار التي أدت إلى نصر تام تقرر به مصير صقلية نفسها . ويقول ابن الأثير : « انهزم الروم أقبح هزيمة وأكثر المسلمون فيهم القتل ووصل المنهزمون إلى جوف خندق عظيم كالحفرة ، فسقطوا فيه من خوف السيف ، وقتل بعضهم بعضاً حتى امتلأت الحفرة ... » وغنم المسلمون من السلاح والخيول وصنوف الأموال ما لا يحده (ابن الأثير الكامل ج ٨ ص ٢٠٠ ، وراجع أيضاً ابن خلدون ج ٤ ص ٤٠٩ ، وراجع فازلييف : العرب والروم ؛ ترجمة عربية لمحمد عبد الهادي شعيره ص ...)

ولعل من جملة هذه الغنائم والأسرى الذين يعدون بالآلاف هذا الصقلي المشار إليه هنا . ولا بد أنه كان من وجوه الصقالبة وأنه أسلم حتى سر المعز بذلك وطلب أن يعمل له حصير مصلي . وهذه الواقعة المعروفة بوقعة رمطة سميت هنا بوقعة الحفرة لكثرة القتلى بالحفرة . ونلاحظ من ناحية أخرى أن الدكتور حسن إبراهيم حسن في كتابه المعز لدين الله ص ٩٩ قد سماه الحسن بن عمار بن أحمد فلزم التنبيه على حقيقة اسمه وهو كما ذكرنا اعتمادا على نص سيرة جوذر . وكذلك سمي الدكتور حسن مؤسس الأسرة الحسن بن أحمد بدل الحسن بن علي المذكور في سيرة جوذر . ولا ندري من أين جاء هذا اللبس عنده مع أن المصادر القديمة والحديثة وجداول زامباور أيضا تؤيد صحة الاسم كما ورد في سيرة جوذر . والواقع أن كتاب المعز لدين الله خلط أسماء الأفراد عندما تكلم على هذه الأسرة .

ونلاحظ أيضا أن الحسن بن عمار المذكور هنا هو نفسه الذي اشترك مع جوهر القائد في فتح مصر وحارب القرامطة وعاش إلى أن أصبح أحد ثلاثة أسندت إليهم الوصاية على الحاكم بأمر الله الفاطمي (راجع المقرئ في خطط ج ٣ ص ٥٧)

[٩٦] ص ٨٩ : التمريث بمعنى الضرب والتفتيت كما ورد في القاموس المحيط .

[٩٧] ص ٨٩ : فندق ربحان (راجع البكري : المغرب ، ص ٤٥) قرية بين باشواه وقرية الدواميس .

[٩٨] ص ٨٩ : غلام كنون : انظر احتمال قراءة أخرى لاسم كنون في ص ٩٦ من الأصل والتعليق رقم ٦٠٤ .

[٩٩] ص ٩٣ : لكل فريضة عند الاسماعيلية ظاهر وباطن ، ولا يقبل الله من مؤمن عملا ظاهرا إلا إذا اعتقد المؤمن بباطنه وأدى الفرائض باطنا كما أداها ظاهرا . فالظاهر عندهم هو العبادة العملية والباطن هو العبادة العلمية . والحج الظاهر هو إقامة شعائر الحج في مكة وعرفات في موسم المعروف شأنهم في ذلك شأن سائر المسلمين أما الحج الباطن فهو قصد الإمام ولو مرة في العمر ، (ومراجع هذه العقيدة في جميع كتب الاسماعيلية والكتب التي تتحدث عنهم بحيث لا نجد داعيا لذكر المرجع)

[١٠٠] ص ٩٣ : قصر الأفرقي ذكره ياقوت بأنه مدينة جامعة (يقصد أن بها مسجداً جامعاً ووالياً) على مشرف من الأرض بها مصارع ومزارع كثيرة . ويقول الإدريسي في صفة المغرب ص ١٢٠ إن بينها وبين تيفاش مرحلة . ولاسور لقصر الإفريقي .

[١٠١] ص ٩٥ : أفلح بن ناشب كان له أثر كبير في برقة لما قام به من جهاد لكل من خالف المعز من البربر وغيرهم ولكل ما يلي مصر من القبائل من ناحية برقة مثل بني فرة وسواهم من الأعراب ، تخضعت له بلاد برقة (راجع الداعي إدريس : عيون الأخبار ج ٦ ، نسخة خطية عند الدكتور محمد كامل حسين) وقد بلغ من اعتداد أفلح بنفسه أنه أبى أن يترجل للقائد جوهر عند مروره ببرقة إلى مصر مع عظيم منزلة جوهر . وكان المعز يعتمد على أفلح في مهاجمة جزر بحر الروم من موانئ برقة ، وكانت برقة قاعدة لغزواتك الجزر منذ الفتح الإسلامي (راجع القاضي النعمان ، المجالس والمسائرات ، نسخة خطية ج ٢ ص ١٤ ، بمكتبة الدكتور محمد كامل حسين) .

[١٠٢] ص ٩٦ : شفيع الصقلي أحد موالى المنصور المقيمين بإليه وأحد أمراء الجيش الذين عهد إليهم المنصور بمحاربة فضل بن أبي يزيد بن كيداد وحليفه معبد بن خور الزناتي . وظل شفيع على ولائه للمعز حتى فتحت مصر وانتقل المعز إليها فأصبح شفيع صاحب مظلمته (راجع ابن خلدون : تاريخ ج ٤ ص ٤٤ ، المقرئ : اتعاظ الخنفاص ١٩١ ، ١٩٦ من طبعة الدكتور الشيبان) .

[١٠٣] ص ٩٦ : ميسور الكبير ويعرف باسم ميسور الخصى وميسور الفقي وكان أحد موالى عبيد الله المهدي أول الخلفاء الفاطميين وولاه المهدي حرب موسى بن أبي العافية عامل فاس والمغرب لما خلع طاعة المهدي وانحرف إلى أموي الأندلس ، فاستولى ميسور على هذه البقاع . ثم كانت له عودة إلى حصار فاس أيام القائم بن المهدي فاستنزل عاملها أحمد بن بكر وهزم خارجياً هناك وأخذ ولده أسيراً ثم عاد إلى القيروان سنة ٢٢٤ . ثم لما كانت ثورة أبي يزيد أرسله القائم على رأس جيش إلى باجة ولكنه انهزم فلما سقطت القيروان في يد أبي يزيد سنة ٢٢٣ زحف ميسور بجيش من بني كلان لإنقاذ القيروان ولكن بني كلان قتلوا ميسوراً

وحملوا رأسه إلى أبي يزيد فأطافه في القيروان . وكان قتل ميسور وانضمام بني كلان إلى الثائر أبي يزيد من أشد الأحداث التي أثرت على القائم وعظمت في نفسه (راجع ابن خلدون : تاريخ - ٤ ص ٤٠ ، المقرئ : انعاظ الحنفيا ، ص ١٠٨ وما بعدها ؛ ابن الأثير : الكامل ، ٨ ص ١٦٥ وما بعدها) .

[١٠٤] ص ٩٦ : قد يكون الاسم مصحفا عن الحسن بن قنون (بالكاف) وهو من بني إدريس (راجع ابن عذارى : البيان المغرب - ١ ص ٢٣٠ ط . ليدن ولكن الاسم ورد في سيرة جوذر أكثر من مرة كنون (بالكاف) (انظر : التعليق رقم ٩٨ على صفحة ٨٩) . وقد أخبرنا بعض المغاربة ممن نعرفهم أن من الأسماء عندهم اليوم اسم جنون بالميم المصرية غير المعطشة مع أنهم يعطشون الميم في لهجتهم .

[١٠٥] ص ٩٨ : أنظر التعليق رقم ٨٤ ص (على صفحة ٧٦) .

[١٠٦] ص ٩٨ : هذه الوثيقة دليل آخر على العداء المستحكم بين أبناء القائم وبين أبناء المنصور . وقد سبق مثل ذلك في التعليق رقم ٦٨ (على صفحة ٦٣) . والتعليق رقم ٦٩ (على صفحة ٦٤) ، والتعليق رقم ٧٤ (على صفحة ٦٩) ، والتعليق رقم ٨٠ (على صفحة ٧٤) وسيرد في التوقيعات التالية رقم ١٠٧ (على صفحة ١٠٠) ورقم ١١٢ (على صفحة ١٠٥) ورقم ١٢٤ (على صفحة ١١٤) ورقم ١٢٥ (على صفحة ١١٥) ورقم ١٢٨ (على صفحة ١٢٠) وما يؤيد وجود الخلاف . وهذا كله يدل على خطورة أمر هذا الخلاف بين أفراد الأسرة الفاطمية بحيث تخرج فيه توقيعات كثيرة تبلغ هنا عشر توقيعات .

[١٠٧] ص ١٠٠ : راجع التعليق السابق والتعليقات المشار إليها فيه . وهذه الوثيقة تدل على أن الأمير تميم الشاب كان مندفعاً وراء بني عمومته من أبناء المهدي والقائم . وقد ذكرنا أنهم كانوا خصوم المنصور والمعز فكان الأمير تميم يتصل بهم سرا بما دعا إلى مراقبته ومصادره رسائله . وربما كانت هذه الأحداث من أسباب عدول المعز عن توليته العهد وهو أكبر أبنائه وسرى في وثائق أخرى في هذا الكتاب ما يؤيد ذلك .

[١٠٨] ص ١٠٠ : أنظر حالة مشابهة لهذه في ص ٤٣ من المتن وأنظر التعليق رقم ٣٤ : وقد وقعنا على نص معاصر لهذه الأحداث ورأينا من المفيد نشره هنا لعلاقته بالموضوع الذي ورد في النص مرتين : فقد جاء في المجالس والمسارعات للقاضي النعمان (نسخة و ، الخطية - ١ ص ١١٠ بمكتبة الدكتور محمد كامل حسين) ما نصه : —

قل النعمان : سمعت المعز (ص) يقول في مسامرة : لما احتضر المنصور بالله (ص) وقرب منه من أمر الله ما قرب أغشى عليه ، فرأيت منه منظرأ لم أتمالك له أن بكيت ، فأفاق وأنا أبكي ، فقال : آه ، مالك ، ألم أنك عن البكاء . فقلت : فكيف يحسن الصبر بمن يراك على هذه الحال يا مولاي . فقال لي : ما جازيتني جزائي ، أنا أسر بذلك وأفرح بما يصير إليك بعدى من عاجل الدنيا ، ويسوءك أنت وتحزن بما أصير إليه من نعيم الآخرة ، لا تعد إلى هذا ، ولا تستقبل ما خولك الله من دولتك بالحزن والبكاء . بل افرح بما آتاك الله من دينك وما أضاف إلى وأعطانيه في آخرتي ، ففعل صلوات الله عليه بما أوصى به ، فلم يلطم عليه خدا ولم يشق عليه جيبا . وبذلك أوصى المنصور بالله (ص) كما جاء أن جده جعفر بن محمد أوصى به كذلك : لا يباح ولا يبكي عليه ولا يلم عليه خد ولا يشق عليه جيب ولا يسود ثوب . وذلك تواضعا لله منهما وإن كانت الرخصة قد جاءت في النوح والبكاء على الأئمة ومن يكرم عليهم لعظم رزئهم وجليل مصابهم . فقد جاء عن رسول الله (صلى الله عليه) أنه سمع نساء الأنصار يبكين قتلى أحد ، فقال : لكن حمزة بينهم لا يواكى له . فبلغ ذلك نساء الأنصار ، فأتين بأجمعهن إلى دار حمزة فجعلن يتدبنه ويبكين عليه . فقال : ما هذا ؟ فأخبر بما يلغهن عنه وأنهن لذلك فعلن ، فأثنى عليهن خيرا . وصارت إلى اليوم سنة بالمدينة : لا تندب نادبة ميتا حتى تبدأ وتندب حمزة . وفيح على الحسين صلوات الله عليه سنة كل يوم وثلاث سنين في اليوم الذي أصيب فيه . فعل ذلك نساء بنى عبد المطلب بحضرة علي بن الحسين ، وكان من بقى من الصحابة والتابعين يأتون إلى مأتم النساء فيسمعون إليهن ويبكون وينوحون . وبكى على المهدي صلوات الله عليه مدة من أيام القائم . وكثير من الأئمة لم يبك ولم ينح عليهم وجاء النهى عن النوح عن رسول الله بقول يحمل يدل ذلك على أن النهى إنما جاء في ذلك لسائر الناس

ورخص فيه لهم ولتقبائهم ومن حل بمثل محلهم ومحل حمزة رضوان الله عليه منهم .
وإن ذلك ليس بفرض واجب لفرك من تركه منهم ووصية من أوصى بتركه هـ .

[١٠٩] ١٠٠ : السامات مفردة سامة وهي عروق الذهب والفضة التي
تستعمل في نسج الحصر .

[١١٠] ص ١٠٠ : راجع ما ذكرناه عن الخلاف بين ابن حدود وابن زيري
في التعليق رقم ٨٢ (على صفحة ٧٥) .

[١١١] ص ١٠٤ : تقدم ذكر الحسين بن رشيق الريماني ص ٩٦ - فلعله
هو نفسه الشخص المشار إليه هنا وأنه حدث تصحيف من النسخ .

[١١٣] ص ١٠٥ : هذه وثيقة أخرى من الوثائق التي أشرنا إليها في التعليق
رقم ١٠٦ وفي التعليق رقم ١٠٧ .

[١١٣ مكرر] ص ١٠٦ : سورة التوبة رقم ٩ ، آية ٣٢ .

[١١٣] ص ١٠٦ : سورة الشورى رقم ٤٢ ، آية ٢٧ .

[١١٤] ص ١٠٧ : راجع التعليق رقم ٩٩ (على صفحة ٩٣) .

[١١٥] ص ١٠٧ : سورة الاعراف رقم ٧ ، آية ١٩٨ .

[١١٦] ص ١٠٧ : تشير هذه الوثيقة إلى متاعب الأئمة الفاطميين في حكم
أفريقية منذ إنشاء الدولة الفاطمية في المغرب . وهذا يجعلنا نعتقد أن المعز نقل حكمته
من المغرب إلى مصر لأنه لم يستطع أن يحكم المغرب كما يحب ، وليس أدل على ذلك
من وصفه سكان المغرب بقوله « الهمج الرعاع » في هذه الوثيقة : راجع أيضا
التعليق رقم ١٣٠ (على صفحة ١٢٣) .

[١١٧] ص ١٠٨ : موسى بن العيذار كان طبيباً عالماً بصناعة العلاج وتركيب
الأدوية وطبائع المفردات . وله أدوية عرفها القدماء . وقد وفد على مصر مع
المعز لدين الله (راجع القفطي : أخبار الحكماء ، ص ٢١٠) .

[١١٨] ص ١٠٨ : الأمزاح هي السنايل .

[١١٩] ص ١٠٩ : ثورة أبي خزر : في عام ٣٥٩ ثار أحد زعماء زناتة وهو أبو خزر الزناتي على المعز لدين الله . فخرج المعز بنفسه إلى أن وصل إلى باغاية ففر أبو خزر من وجهه ، فأرسل إليه المعز القائد زير بن مناد . فلير أبو خزر بدا من التسليم . وفي شهر ربيع الثاني سنة ٣٥٩ جاء أبو خزر الخارجي إلى المعز مستسلماً وطلب الدخول في طاعته ، فقبل المعز ذلك منه وفرح به وأجرى عليه رزقا كثيراً (ابن الأثير : تاريخ ، ج ٨ ص ٢١٥) .

[١٢٠] ص ١١٠ . بسكرة بكسر الباء والكاف وقد تفتح الباء بلدة بالمغرب من نواحي الزاب ، بينها وبين قلعة بني حماد مرحلتان وبينها وبين طنبنة مرحلة . وهي قريبة من جبل أوراس . وصفت بأنها مسورة ذات أسواق وحمامات وبها جبل ملح .

ومن الممكن استنتاج تاريخ خروج المعز إلى بسكرة من سياق الوثائق ، فقد خرج بعد فتح مصر وبعد أن ضرب فيها جوهر الدفانير الفاطمية . وقد ذكر المقرئ أن ضرب الدفانير على يد جوهر كان سنة ٣٥٨ (اتعظ الخنفا ص ١٦٥) وعلى هذا تكون هذه الخرجة في هذه السنة .

[١٢١] ص ١١١ : كاتب جوذر المشار إليه هو محمد بن عثمان .

[١٢٢] ص ١١١ : في الكتاب إشارة إلى قرب رحيل المعز إلى مصر . ولهذا يكون تاريخه بين سنة ٣٥٨ وسنة ٣٦١ هـ

[١٢٣] ص ١١٢ : سور ذويلة : ربض من أرباض المهدية واقع بينها وبين البحر وكان لهذا الربض سور بسيط استحدث لمواجهة الحصار في أيام حرب أبي يزيد الخارجي . ولم يتفع هذا السور البسيط في صد أصحاب أبي يزيد . فإن أبا يزيد استطاع أن يجتاز الخندق المحفور خارج السور ثم اقتحم البحر فبلغ الماء صدور الدواب حتى جاوزوا السور المحدث ، وهو سور ذويلة البسيط وتفرق أصحابه في ذويلة ينهبون ويقتلون (ابن الأثير حوادث عام ٣٦٣) ثم أراد المعز بعد انتهاء الحرب الاحتياط لمثل هذه الأزمات فأمر ببناء السور على نحو جديد .

ولا سبيل إلى تحديد التاريخ ولهذا نضع تاريخا عاما يقع بين ولاية المعز واعتزاه
الاتقال إلى مصر (٣٤١/٣٦٠ هـ) .

[١٢٤] ص ١١٤ : يقصد بهذا القول أبناء عمومته وغيرهم من الأفراد الخاقدين
عليه (راجع التعليقات رقم ١٠٦ ، ١٠٧ ، والتعليقات المشار إليها فيها) .

[١٢٥] ص ١١٥ : ورد ذكر قاسم بن القائم عند ذكر ولدين من أولاده
وضبط المعز رقعتين لها موجهتين إلى الأمير تميم توقيع رقم ١٠٧ (على صفحة ١٠٠)
وورد ذكر طاهر بن أحمد بن حسن الكلبي في التوقيع رقم ٥٤ عند ذكر الشنع الشائعة
حول صحبة طاهر مع الأمير تميم بن المعز

وتشاه الظروف أن يوقع القاسم بين أبيه القائم وجده المهدي كما يصرح هذا
النص وأن يوقع طاهر بين أبيه وأعمامه . ومن العجيب أن يكون الأمير تميم
صديقا لولدي القاسم بن القائم وطاهر بن أحمد الكلبي . وهذا الأمر دليل على
شيئين ، الأول : هو غضب المعز على أبيه تميم غضبا جعله ينحيه عن ولاية العهد ،
والثاني : هو طابع الأمير تميم وميله إلى أصحاب الدس والوقيع والثورة من أبناء
أسرة الفاطميين وأبناء بعض رجال الدولة .

[١٢٦] ص ١١٦ : أحمد بن الحسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي وقد مر ذكر
أبيه وذكر ابن عم أبيه الحسن بن عمار بن أبي الحسين (راجع التعليق رقم ٩٥
(على صفحة ٨٨) والتعليق رقم ٨٦ (على صفحة ٧٠) .

[١٢٧] ص ١٢٠ : تربية أبناء الأعيان من رجال الدولة بإشراف الإمام
أمر يراد به تنشئة طبقة من الناس مطبوعة على الولاء مغمورة بشعور العرفان
بحو الدولة . والحرص على إيجاد هذه الطبقة إنما يصدر عادة عن دولة تدين بالحكم
المطلق مثل الدولة الفاطمية ، وقد استمر هذا التقليد بعد انتقال الفاطميين إلى
مصر وبعد زوال الدولة الفاطمية أيام بني أيوب والمماليك . ففى أيام الفاطميين
فى مصر كان الولاة والقواد والأمراء يختارون من أبناء الحجر ، ومنهم كان يختار
أيضا الأستاذون المحنكون وغيرهم من أرباب المناصب . وخير مثل لمن رثى فى
قصر الإمامة الفاطمية بالمهدية والمنصورية هم بنو الحسن بن علي الكلبي .

[١٢٨] ص ١٢٠ : انظر التوقيع رقم ١٢٥ (على صفحة ١١٥) . ولكن هذه الوثيقة تصنيف شيئا جديدا ، هو الناحية الخلفية عند تميم فإن أحمد بن الحسن الكلي (زعم) أراد قتل ابنه لخروجه عن دخته الطهارة ، حسب النفس . وهذه الناحية الخلفية من أسباب غضب المعز على ابنه تميم (انظر سببا آخر في التعليق رقم ١٠٧) (على صفحة ١٠٠) . ودوران الأمير تميم على بروج المجنون والتعزل بالظان والنساء وذكر مجالس الشراب التي كان يغشاها (دوران الأمير تميم ، تحت الطبع بدار المكتب المصرية ، وراجع محمد كامل حسين : أدب مصر الفاطمية ص ٢٤٧ وما بعدها .

وراجع التعليق رقم ١٠٦ ١٠٧ عن الخلاف بين أفراد الأسرة الفاطمية .

[١٢٩] ص ١٢٢ : صندوق ربحان : راجع التعليق رقم ٩٧ (على صفحة ٨٩) .

[١٣٠] ص ١٢٣ : وهذه وثيقة أخرى تمس حكم الخلفاء الفاطميين على أهل إفريقية وكيف كانوا انشقاق منهم (راجع التعليق رقم ١١١) (على صفحة ١٠٧)

[١٣١] ص ١٢٧ : جعفر بن المنصور الحسين بن حوشب بن زاذان وأبوه الحسين هو الكوفي الذي قيل إن الإمام المستور الثاني أحمد بن عبد الله بعثه داعيا من لكونة إلى اليمن مع صاحب آخر هو علي بن الفضل عام ٢٦٦ هـ ٨٧٩ م فأقام الحسين في عدن لانه يدعو الإمام الفاطمي إلى أن يفتح نجاحا ماوسا في جميع القبائل حولها . فملك بهم أكثر مدن اليمن وقلعت عندئذ المنصور وقيل بمنصور ليمن سنة لا تسارده في نشر الدعوة باليمن . ويقول الأستاذ إيشنوف إنه لقب كذلك نسبة إلى أن المهدي انتظر كذا يعرف في اليمن باسم المنصور ويذهب إلى أن أتباعه زعموا أنه المهدي المنتظر .

ولما هرب عميد الله المهدي من سلمية أمام قراطة الشام (راجع سورة جعفر الحناجيب ، وراجع استتار الإمام بمجلة كلية الآداب بالجامعة المصرية مجلد ٤ ص ٢ ديسمبر ١٩٣٦ ص ٨٩ وما بعدها . نشر إيشنوف . سيما بيان عن العلاقة بين القرامطة والمهدي) فكر أولا في الرحيل إلى اليمن اعتمادا على مجاز دعوة ابن حوشب ولكن دعاه معمر أمثال فيروز وأبى علي الداعي حولوه عزه رأيه فصار إلى المغرب حيث أسس دولته . ثم حدث خلاف بين علي بن الفضل

والمعروف أن المعز رزق بأربعة أولاد هم تميم وعبد الله ونزار وعقيل . ونحن نعرف أن عبد الله ولي العهد هذا مات في حياة أبيه المعز بعد أن ولاه أبوه حرب القرامطة بمصر .

وقد ذكر ذلك ابن ميسر فقال : « زاد الإرجاف بالقرامطة فأخرج المعز جيشا وعليه ابنه الأمير عبد الله فسار بمظلة وبين يديه الرجال بالسلح والكرام والجند وصناديق الأموال والحلج وانبطت سرية القرامطة في نواحي أسفل الأرض ، فقتل منهم وأسر ، وقبض على جماعة من الأنشيدية وغيرهم من الجند ، فانهزم القرامطة بسطح الجلب . وعاد الأمير عبد الله إلى القاهرة في رمضان سنة ٣٦٣ هـ (راجع ابن ميسر : تاريخ مصر ، ص ٤٦ ، المقرئى : إتمام الحنفيا . ص ٢٠٣) . وتوفي الأمير عبد الله بعد ذلك بقليل ورثاه أخوه الأمير تميم بقصيدة مطلعها « كل حى إلى الفناء يصير واليالى تعلق وغرور »

وكانت وفاته في حياة أبيه . وكان المفروض أن يتولى الإمامة بعد المعز حفيده ابن عبد الله جريا على عقيدة الاسماعيلية في تسلسل الإمامة وجريا على سابقة وفاة إسماعيلين في حياة أبيه جعفر الصادق . ولكن المعز لم يقيم وزنا لهذه العقيدة الاسماعيلية الأساسية في نشأة المذهب وكيانه ، فاختار ابنه الآخر نزارا الذى تلقب بالعزى ليكون وائيا للهدوإماما من بعده . وبذلك هدم المعز الأساس الأول من أسس الدعوة .

(وراجع في مبدأ التسلسل التخليق رقم ٨٩ (على صفحة ٨٢) .

[١٣٥] ص ١٤٧ : الفاضل النعمان بن محمد بن حيون المغربى كبير فقهاء الدعوة الاسماعيلية على الإطلاق . فهو الذى وضع لهم فقه دعوتهم في كتابه « دعائم الإسلام » (طبع الجزء الأول منه الأستاذ أحمد على أصغر فيضى بمطبعة دار المعارف بالقاهرة ١٩٥١) خدم المهدي السنين التسع الأخيرة من إمامته ثم خدم القائم والمنصور والمعز . والمنصور هو الذى ولاه القضاء في اطرابلس بالمغرب ثم جعله قاضى قضاء المغرب . وقد اشتهرت صلة النعمان بالمعز فقد كان يجالسه ويسايره ووضع في ذلك كتابه المعروف « المجالس والمسائرات » (نسخة خطية بمكتبة محمد كامل حسين) . وله من الكتب غير ذلك كتب تاريخية مثل افتتاح الدعوة ،

الزاهرة ، وكتاب شرح الأخبار ، ومنظومة ذات المحنة في تاريخ ثورة أبي يزيد .
ومنظومه ذات المنن في الحوادث التي وقعت أيام المعز . وله أيضاً في الدعوة الباطنية
« كتاب تأويل دعائم الإسلام وكتاب أساس التأويل وغيرها من المؤلفات
التي لا يزال الاسماعيلية يعدونها من كتبهم الأساسية . وقد طبع محمد كامل حسين
من كتبه كتاب والهمه في آداب اتباع الأئمة ، ط . دار الفكر العربي القاهرة ١٩٤٨ .

فهرست أيجدى عام

للأعلام والأماكن والمصطلحات

(١)

أبو الطاهر اسماعيل (ن : المنصور سنة)	آدم ٦٥
أبو عبد الله (ن : محمد بن عثمان الكاتب)	أفاق ٥١
أبو عبد الله بن القائم ١٠٠	آل رسول الله (ن : محمد رسول الله)
أبو الصرة ٨٤	إبراهيم الخليل ٤٨ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٧
أبو الفتوح موسى بن الحسن ١٢٣	أبليق بن نيوط ٥٣
أبو الفرات ٧٥ ، ٧٦	أبلدس ٥٨ ، ٦٧
أبو القاسم علي بن الحسن بن علي	أبنا آدم ١٢٤
١٣٥ ، ١٠٤	أبنا نصير ١٤٥
أبو منصور المزي بن الله ١٤٧	أبن حسون ٨٦
أبو يزيد (ن : محمد بن كيداد)	أبن حسين (ن : صافي بن الحسين)
أجد أبيه ١٤٥ ، ١٤٦	أبن الخطيب (ن : ابن كليب الداعي)
أحمد بن الحسن السكلي ٩٣ ، ١٠٣ ، ١١٤	أبن الدتاجي ٧٠
١١٥ - ١١٦ ، ١١٨ ، ١٢٠	أبن رماح ١٢٤
١٣٤ ، ١١٣ ، ١٤٨	أبن سهيل ٩٦
أحمد بن ربحاني ١١٧	أبن الطيري الأشتري ٧١
أحمد بن محمد الطلاس ١١٥ ، ١٣٧	أبر عمار (ن : الحسن بن عمار)
أحمد بن المهدي ١٠٥ ، ١٠٦	أبن كليب الداعي ٧٩
اختبارات ٣٤	أبن وسيم ، لأطرا بلقي ٨٧ ، ٨٨
أزاقة ٤٨ ، ٥٠ ، ٥١	أبو تميم (ن : المهر لدين الله)
الأساطيل ١٠٣ ، ١١٨	أبو جعفر (ن : المروزي)
الاستاذ (ن : جوذر)	أبو الحسن (ن : علي بن أبي طالب)
استثمار ٩٩	أبو الحسين جوهر (ن : جوهر السكاتب)
أسحق بن موسى ١٤٦	أبو خزر ١٠٩

١٠٦٠ ١٠٥٠ ١٠٤٠ ١٠٣٠ ١٠٢٠	اسماعيل أبو الطاهر (ن : المنصور بالله)
١١٢٠ ١١١٠ ١١٠٠ ١٠٩٠ ١٠٨٠	اسواق ٦٢
١١٨٠ ١١٦٠ ١١٥٠ ١١٤٠ ١١٣٠	اسواق العسكر ٤٣
١٢٣٠ ١٢٢٠ ١٢١٠ ١٢٠٠ ١١٩٠	اشجانه ١٢١
١٢٨٠ ١٢٧٠ ١٢٦٠ ١٢٥٠ ١٢٤٠	أصحاب الدواوين ٩٦
١٣٣٠ ١٣٢٠ ١٣١٠ ١٣٠٠ ١٢٩٠	أصحاب الكساء ٧٩
١٤٠٠ ١٣٩٠ ١٣٨٠ ١٣٦٠ ١٣٥٠	أطرا بلس ١١٩ ، ١١٨
١٤٥٠ ١٤٤٠ ١٤٣٠ ١٤٢٠ ١٤١٠	أعجمي ١٣٦ ، ١٤٤
١٤٦٠	أفريقيه ١٠٩ ، ١١٨
الإمام الأعظم ٦٥	أفلاح الناشب ٩٥
أئمة الهدى ٥٦ ، ٥٩ ، ١٧ ، ٦٨ ، ٨١	إمام . أئمة . إمامة ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦
الأئمة المديون ، الهادون ، ٣٦ ، ٥٦	٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٥٣
٥٧ ، ٥٨ ، ٦٦ ، ٧٣ ، ٧٩ ، ٨٢	٥٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٢
الإمامة ٤٠	٦٤ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٢
امير المؤمنين (ن : علي بن أبي طالب .	٧٣ ، ٧٥ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٤
المنصور بالله . المهر لدين الله)	٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠
إقطاع ١٤٧	٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧
	٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١

(ب)

١١٧٠ ١١٣٠ ١١١٠ ١٠٨٠ ١٠٣٠	الباب الطاهر ٣٧ ، ٨٤ ، ٩٤ ، ١٠٠
١٤١٠ ١٣٨٠ ١٣٧٠ ١٢٨٠ ١١٩٠	١٠٤ ، ١٢٧
١٤٦٠	الأبواب والرحاب ٩٥
البريد ٥١	باطن ٩٣ ، ١٠٧ ، ١٢٣ ، ١٣٧ ، ١٤١
البسط ٥٢	البتول ٧٩
بسكره ١١٠	البحر ٨٦ ، ٨٧ ، ٩٨ ، ١٠٧ ، ١٢٢
البشارات ٤٨	١٢٥ ، ١٢٧
بطاقة ٧٦	بلدر ٩٩
بغداد ١١١	البربر ٨٤ ، ٩٣
البحر على المرتى ٤٢ ، ٤٣	برقة ٩٥ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧
بلخ الصقلي ٨٩	بركة الإمام ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩

بنو المهدي بالله ٦٥	بنو أبي الحسين ١٣٣
بيت الله الحرام ٨٣ ، ٩٣ ، ١١٢	بنو أخيه ٧١
١٣٧ ، ١٣٩ ، ١٤٢ ، ١٤٥	بنو الأغلب ٣٥
البيت العتيق ٥٦ ، ٧٧	بنو أمية ٦٣ ، ٦٤ ، ١٢٣
بيت المال ٣٩ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٦٠ ، ٨٦	بنو الطبري ٧١
٩١ ، ١٣٥	بنو القائم بأمر الله ٦٥
البيعة ٦٢	بنو ماضوض ٧٠ ، ٧١

(ت)

تزييل ٧٩	تداس ٩٠
توفيات ٣٣ ، ٣٤ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٧٢ ، ٧٣	تستري (ثياب) ٣٥
٨٧ ، ١١١	تماجر ٦٩ ، ٧٠
تونس ٩٦	تيم بن المعز لدين الله ، ٩٦ ، ٩٩ ، ١٢٠ ، ١٢٩

(ج)

٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦	جاريه . جوارى ١٢٠
٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢	جالينوس ٤١ ، ٤٢
٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨	جريدة ٩٨
٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٤	جزيرة ٩٩
١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩	جعفر بن علي بن حمدون ، ١٠٠ ، ١٠١
١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤	١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١
١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩	١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٤٠ ، ١٤١
١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤	جعفر بن محمد عثمان الكاتب ٩٧ ، ١٢٦
١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩	جعفر بن منصور الدين ١٢٦
١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥	جودر (الأستاذ) ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٦
١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠	٣٨ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤
١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٧	٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣
جوهر الكاتب (أبو الحسين) ٤٠ ، ٥١	٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥
٩٥ ، ٩٩ ، ١١٠ ، ١١٩ ، ١٢٢	٦٦ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣
١٣٥	

(ح)

الحاجة ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٩١، ٩٣،	الحسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي ٧٠
٩٧، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٦، ١٠٧،	٧١، ٧٢، ١١٠، ١٢٥، ١٢٨،
١١٢، ١١١	١٢٩، ١٣١، ١٣٢، ١٣٧، ١٣٨،
حام بن نوح ٦٥	الحسن بن عمار ٨٨، ٩٢، ١١٥، ١٣٨،
الحج ٥٦، ٨٣، ٩٣، ١٠٧، ١٠٩، ١١١،	الحسن بن يصفى ٩٩
١١٢، ١٣٧، ١٣٩، ١٤٢، ١٤٥،	حسنون بن كنون ٩٦
حجة (جمع : حجج) ٣٩، ٤٠، ٥٩،	الحسين (ابن علي بن أبي طالب) ٦٠
٦٦، ٧٨، ٨١، ١٣٢،	حسين بن مهذب ١١٦
حرية ٩٨، ١١٩	الحصريون ٥٢، ٨٨، ١٠٠،
حرم الإمام ٦١	الحصرة العالية ٥٠، ١٤٥،
الحرورية ٥٥	الحفرة ٨٨
الحسن (الحسين) بن رشيق الريحاني ٩٦	الحق المحمدي ٥٤
١٠٤، ١٠٥	حزة بن صلوك ٩٩
	حوائج البحر ١٢٥، ١٣٧،

(خ)

خازن ١١٨	خزائن البر والسكا ٣٩
خاصة الإمام ٦١	خزائن بيت المال ٤٤
خباب ٧١	الخلافة ٧٩
الخدّام (ن أيضا : صقالبة . عبد . عبيد)	خلعة ٣٩، ١٣٨،
٣٣، ١٠٣، ١٠٠، ١٢٠،	خلف الكاتب ١١٣
خزاة (جمع : خزائن) ٣٥، ٦١،	خليفة الأستاذ ١٣٧
١٠٩، ١١٥، ١١٩، ١٢٥، ١٣٩،	خليل (والي صقلية) ٧١، ٧٢،
خزائن البحر ١٠٢، ١١٥،	

(د)

دار البحر ٨٦، ١٣٧،	الدرجة العليا ٣٣، ٣٤،
دار البغدادى ١٢٢	الدعاة ٢٩، ٦٩،
دار الشبامه ١٠٢	الدولة الطاهرة ٣٥، ٥٠، ٥٩، ١٢١، ١٤٥،
دار الصناعة ١٢١	دينار رباعي منصوري ٦٠
دار الملك ٤٤، ٥٢، ٨٤، ١٣٩،	الديوان ٩٦
الديجال (ن : مخلد بن كيداد)	ديوان المنصورية ١١٦

(ص)

صقلي (ج : صقالبة) ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٥	صاحب بيت المال ١٣٥ ، ٨٦ ، ٣٩
٨٨ ، ٦٥ ، ٤٦ ، ٤٢ ، ٤١ ، ٣٨	صاحب البحر ٨٦
١٤٤ ، ١٣١ ، ١٠٥ ، ١٠٤ ، ٩٦	صاحب الحق (صاحب النصر) ٣٩ ، ٦١ ، ٦٠ ، ١٤٨
صقالبة النار ٤١	صاحب الحق (بمعنى ولي العهد) ١٤٠
صقلية ٧ ، ٧١ ، ٨٧ ، ١٠٣ ، ١١٤	صافي بن حسين ٨٦ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١٠٢ ، ١٠٧
١٢٨ ، ١٢٥ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١١٦	صالح بن بهرام الكاتب ١٢٠
١٣٦ ، ١٣٥ ، ١٣٣	الصبيان (المقالبة) ٤١
صناعة ٩٨	
صندل ٩٨	

(ط)

طالغوت ١٣٣	طارق الصقاي ٤١
طاهر بن احمد بن الحسن ١٢٠ ، ١١٥	طاعة ٦٥ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨١
طبرمين ١١٧	٨٢ ، ٨٣ ، ١٠١ ، ١٠٩ ، ١١٣
الطرد ٨٨ ، ٤٢	١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٤٧ ، ١٤٨

(ظ)

الظاهر ١٠٧ ، ١٢٣ ، ١٢٧ ، ١٤١

(ع)

العرة ٣٣ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٧٥ ، ٧٩ ، ٨١	عبد (ج : عبيد) ٤٢ ، ٣٩ ، ٢٦ ، ٣٥
عتق ٥١	٤٥ ، ٧٣ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩٦
عثمان بن أمين ١٢٣	١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١١٠
العجم ١١٥	١١٦ ، ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٣٠ ، ١٣١
العرب ١١٥	عبد الله بن حجون البنا ١٢٤
العزيز بأفه ١١٤ ، ٣٦	عبد الله بن رفيق ١١٤
العسكر ٤٥ ، ٤٩ ، ٥٠	عبد الله بن المعز لدين الله (الأمير)
عسلوج ١٣٩	١٣٦ ، ١٣٩ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٥
العقل ٧٨ ، ٧٧	١٤٦

علوش السكاك ٩١	على بن محمد الإيادي ٣٧ ، ٤٨ ، ٥١
على بن أبي طالب ٤٨ ، ٥٧ ، ٦٠ ، ٦٤	عود ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢١
٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٩ ، ٨٢	العهد ٤٠ ، ٦٢ ، ١٢٩
على بن الجثنان ١٢٦ ، ١٢٧	عيسى (المسيح) ٥٤ ، ٦٦ ، ٨٢
على بن الحسن الكلبي ٧٥ ، ١٣٢	عين كسرى ١١٠ ، ١١١
على بن حمدون ٧٥ ، ٧٦ ، ١٢٩	

(غ)

غانم الكاتب ٨٩ ، ١١٣	الغلان ٤٢ (ن : عبيد ، صقالبة)
----------------------	---------------------------------

(ف)

فاطمة الزهراء ٥٧ ، ٦٠ ، ٦٦ ، ٦٧	فراسة (ج : فراسات) ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٩
٦٨ ، ٧٤ ، ٧٩	فطرة ٥٦
الفتنة العظمى ٥٧ (وانظر : محمد بن	فرانقيون ٩٩ ، ١١٦ ، ١٢٥
كيداد)	فندق ربحان ٨٩ ، ١٢٢

(ق)

القائم بأمر الله (أبو القاسم) ٣٥ ، ٣٩	القصر المبارك ٢٧ ، ٣٨ ، ٦٢ ، ٧٠
٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٧	٧١ ، ٨٦ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٢٠
٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٧ ، ٦٢ ، ٦٤	١٣١ ، ١٣٧ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦
٦٥ ، ٦٧ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٩ ، ١١٥ ، ١٢٠	١٤٧
١٢١ ، ١٣١ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٤٧	قصور الحيتان ٤٩
القائم بالحق ٨٠ ، ٨٢	قلعة كيانة ٤٨
قاسم بن القائم بأمر الله ٩٨ ، ١١٥	القيروان ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٨٥
قاضي ٣٧ ، ٩٠ ، ٩٣ ، ٩٦ ، ١٤٧	قيصر الصقلي ٤١
قصر الافريقي ٩٣	

(ك)

كاتب السر ١١٧	كتاب الإيضاح ٥٣
كتاب الله ٣٦	كتب الأئمة ٥٣

كتامة ٢٧ ، ٥٤ ، ٥٩ ، ٩٠ ، ١١٦	الكتب الواردة ٣٣ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٠ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٩ ، ٧٢ ، ٧٣
١٣١	
الكرشي ١٠٣	١٢٩ ، ٩٤ ، ٩٣ ، ٩١ ، ٨٩ ، ٨٧ ، ٨٦

(م)

مستودع ٣٩	مائة ٥٣ ، ١٠٨ ، ١٢٤ ، ١٤٦
مستور ٤١	متقلبون ١٢٩
مسام ٤٣	متولى البحر ٨٧
مسنونه ٨٤	متولى بيت المال ٩١
المسيلة ١٢٣	مشاية ١٤٤
مشافيات ٣٣ ، ٣٤ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٨٧	محمد (رسول الله . ص) ٢٣ ، ٤٤
مشرق ٤٣ ، ٤٥ ، ٨٦ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ١٠٥	٤٥ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦
١٠٩ ، ١٢٧ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٥	٥٧ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦
مصاييح الحكمة ٦٠	٦٧ ، ٦٨ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٧
مصر ١١١ ، ١٣٥ ، ١٤٧	٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣
مطالمة ٩٢ ، ٩٩	٨٤ ، ٨٦ ، ٩٠ ، ٩٠ ، ١٠٠ ، ١٠٩
مظفر الصقلي ٤١ ، ١١٦	١١٢ ، ١٣٧ ، ١٣٩ ، ١٤٢
المعز لدين الله ، أبو تميم ٣٣ ، ٥٠ ، ٥٢	محمد بن الحسن بن علي السكلي ١١٠ ، ١١٥ ، ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٣٩
٦٣ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦	محمد بن علي ١٣٩
٧٧ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨	محمد بن كيداد ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٨
٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ٩٧ ، ٩٩	٤٩ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥
١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١١١ ، ١١٢	٥٧ ، ٦٩
١١٣ ، ١٣٩ ، ١٤٣	مراسد (مرصدون) ٧٠ ، ١٠٩ ، ١١٠
المغرب ٣٥ ، ٣٦ ، ٤٥ ، ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٢	مراكب ٥٣ ، ٨٧ ، ٩٨ ، ١٠٣ ، ١٠٤
مكتابات ٦٠ ، ٧٢ ، ٨٧ ، ١٠٠ ، ١٣٣	١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٢٨
١٣٥ ، ١٤٢	١٣٥ ، ١٣٦
ملك الروم ٦٠ ، ٦١ ، ١٠٤	المروزي أبو جعفر ٥٣ ، ٥٤
منازل ٩٩ ، ١٠٤ ، ١١٦ ، ١٢٣	مسارح ٩٦ - ٩٧
منشور ٩٩	مستغلات ٩٩

المبدية ٣٧ ، ٤٧ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٦٠ ، ٦٩	المنصور بالله ٣٩ : ٤٠ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٤٤
٨٦ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٧٥ ، ٧١ ، ٧٠	٥١ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٤٨ ، ٤٧ ، ٤٦
١٠٠ ، ٩٩ ، ٩٨ ، ٩١ ، ٨٨ ، ٨٧	٦١ ، ٦٠ ، ٥٧ ، ٥٥ ، ٥٣ ، ٥٢
١١٢ ، ١١٠ ، ١٠٩ ، ١٠٥ ، ١٠٢	٧١ ، ٧٠ ، ٦٩ ، ٦٤ ، ٦٣ ، ٦٢
١٣٥ ، ١٣٢ ، ١١٩ ، ١١٦ ، ١١٤	٧٧ ، ٧٦ ، ٧٥ ، ٧٤ ، ٧٣ ، ٧٢
١٣٩ ، ١٣٨	١٣٤ ، ١١٣ ، ١٠٧ ، ٨٥ ، ٧٩
موسى عليه السلام ٨٢	١٣٩ ، ١٣٨
موسى بن الحسن بن علي السككي ١١٥	المنصور العزيزي الجوزي الكاتب ٣٣
١٣٤ ، ١٣٣	٨٧ ، ٣٩
موسى بن عياد ١٠٨	المنصورية ٧٦ ، ٧٧ ، ٨٥ ، ٩٥ ، ٩٩
مياصر ١٤٧	١٣٥ ، ١٢٦ ، ١١٦
ميسور الكبير ٩٦ ، ١٤٧	المبدية بالله ٣٤ : ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩
ميدون بن فتوح التيماني ٧٩ ، ١١٣	٤٠ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٨ ، ٧٤
	١١٥ ، ١٠٧ ، ٩٩ ، ٧٩ ، ٧٥

(ن)

١٤٦ ، ١٤٥	ناصر ٧٥ ، ٧٦
نظيف الريحاني الكاتب ٨٦ ، ٩١ ، ١١٩	نزار أمير المنصور (ن : المزين بالله)
١٢١ ، ١٢٠	نصارى - نصرانية ٦١ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ١٢٦
النكاري (ن : مخلد بن كيداد)	نصير السككي الخازن ٨٦ ، ٨٨ ، ٩٨
الثنان بن محمد بن حيون ١٤٧	١٠٥ ، ١١٢ ، ١١٤ ، ١١٦ ، ١١٧
نور الله ١٠٦ ، ١٠٧	١١٨ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٦ ، ١٢٧

(و)

وقعة قصور البيتان ٤٩	الوادي المالح ٥٢ ، ٧٠
وقعة يوم الجمعة ٤٤	وصى (ج : أوصياء) ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦
ولي العهد ٣٥ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٥ ، ٦٢	٧٤ ، ٧٥ ، ٧٩ ، ٨٢
١٤٦ ، ١٤٣ ، ١٣٩ ، ١٣٦ ، ٦٠	وظائف ٦١
وصيف ٣٥ ، ١٢٦	وقعة الحفرة ٨٨

(ي)

يوسف بن زيري ١٠٠	يافت بن نوح ٦٥
	يهود ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦

تصويب

وقعت مع مزيد الأسف بعض أخطاء مطبعية نفتذر عنها أشد الاعتذار ،
ونلت إياها الآنظار

صفحة	سطر	خطأ	صواب
٤٧	١٤	مذهبيا	مذهبية
٤٩	١٣	كند	كند
٥٠	٩	السامري	السوامر
٥٠	٢٢	الحشا	الحشايا ورشي الأصح
٥١	١٤	شكر الله	شكرا لله
٥٣	١٢	فأمره	فأمر
٥٨	١٩	فقدما	فقدما
٦٠	٢١	من	من
٦١	١	المرادفة	المرادفة
٦٤	٨	نقاد	نقاد
٦٤	١٦	دنب	دنب
٧٠	٣	بضاعة	بضاعة
٧٧	١٠	٨٦	٨٥
٨٠	١	حل	حل
٨١	١٢	بمحجرة	بمحجرة
٨٨	٥	مع	مع
٨٩	٧	يدكر أن	يدكر أن
٩٠	١٧	أثبتنا ما دنا	أثبتنا ما دنا
١٠٦	١٨	مرضاه	مرضاته
١١١	٥	حملين	حملان
١١٥	١٧	طامرا	طامرا
١٢٧	١٩	نقله	نقله
١٢٧	٢٣	نمن	نمن
١٢٩	١١	وفي على حسن	وفي حسن
١٣١	١٦	تقربت	تقربت
١٣٩	١٠	مؤلانا	مؤلانا
١٦١	٢١	الباب الرابع	الباب الخامس
١٧١	١٧	ففتقني	ففتقني